Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **45 (1958)**

Heft 4: **Bauen in Israel**

PDF erstellt am: **29.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Philips Elektroakustik-anlagen

begegnen uns im täglichen Leben an den verschiedensten Orten und in mannigfaltiger Anwendung.



zur Schallverstärkung bei Veranstaltungen

zur Verbesserung der Akustik in Theatern, Sälen und Kirchen

für Personenruf und Unterhaltung in Hotels und Restaurants

zur Schallübertragung in verschiedene Räume

als Spezialanlage für Gehörbehinderte

immer ist die Elektroakustik das geeignete Hilfsmittel

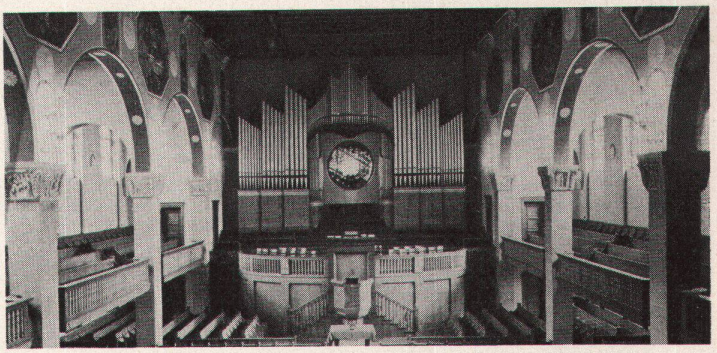
Simultanübersetzungsanlagen für vielsprachige Konferenzen

Mit den speziell aufeinander abgestimmten Philips Ela-Bauteilen wie Mikrofone, Verstärker, Lautsprecher und Zubehör, lassen sich betriebssichere Anlagen für alle Zwecke auf einfache Weise zusammenstellen.

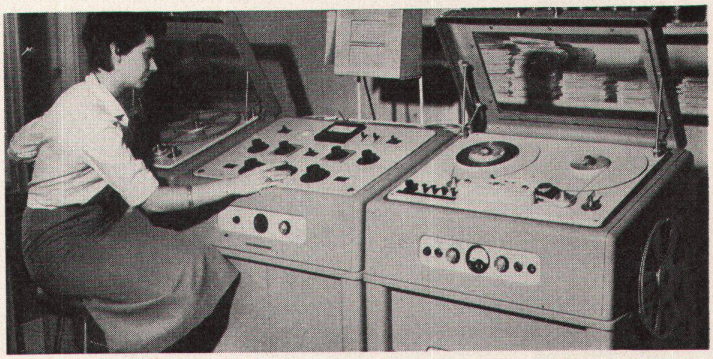
Was für Sie besonders interessant ist:

unsere grosse Erfahrung im Bau von Geräten und Anlagen steht Ihnen zur Verfügung. Wenden Sie sich mit Ihren Problemen unverbindlich an unsere Akustik-Beratungsstelle. Gerne werden wir Ihnen mit Versuchen und Berechnungen individuell ausgearbeitete Projekte vorlegen.

1



2



1
Akustikanlagen zur Verbesserung der Verständlichkeit in Kirchen, drahtlose Schwerhörigenanlagen

2
Tonbandgeräte für Radiostudios und Spezialzwecke

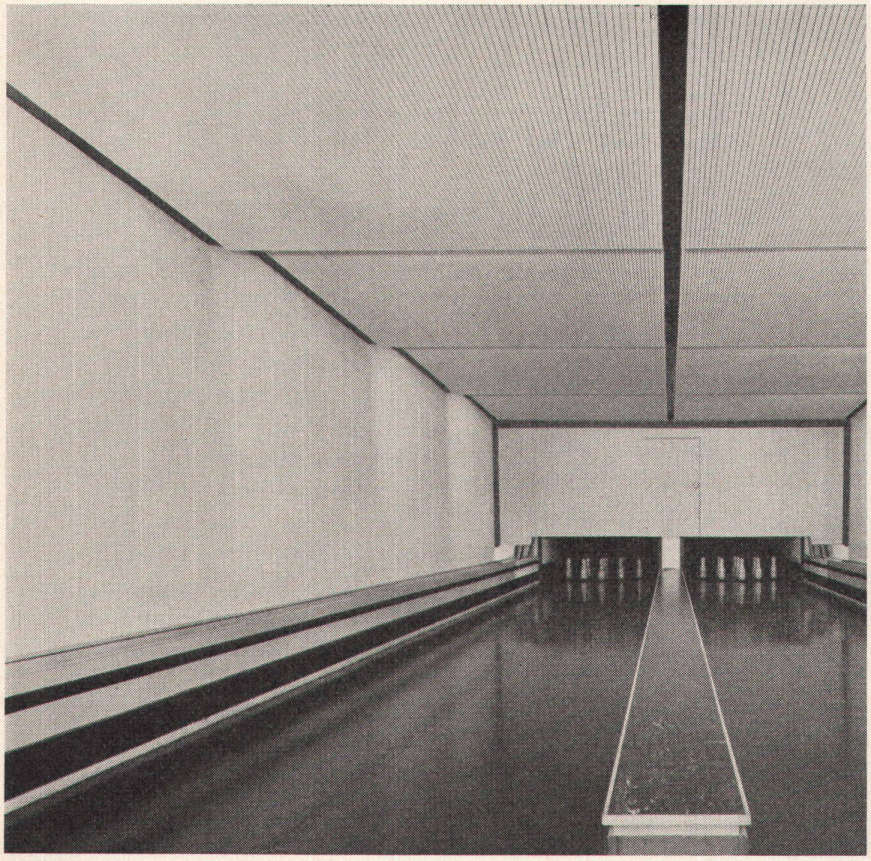
3
Drahtlose Übertragungsanlagen für Schwerhörigen- und Taubstummenschulen

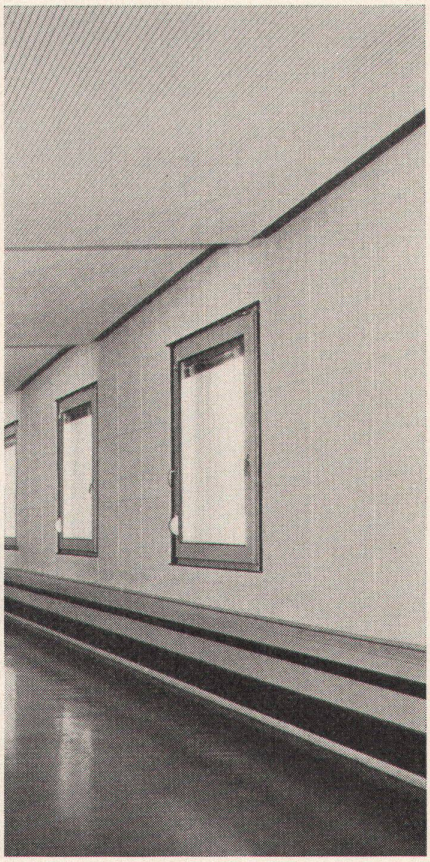
Philips



3

Philips AG
Postfach Zürich 27
Telefon 25 86 10







Der Besitzer des Hotels Sonne in Frauenfeld, Herr Nello Ceola-Wopfner, erklärt dazu: Fast täglich erhalte ich Komplimente über meine prima funktionierende und architektonisch schöne Kegelbahn. Dank Pavatex-Akustik-Platten hatte ich auch bis zum heutigen Tag nie die geringste Beanstandung wegen Lärm.

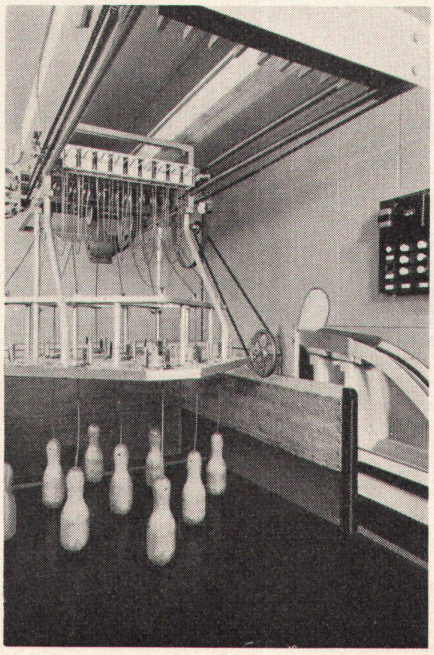
2

Die Kegelbahn

pavatex

nur Original-Pavatex bietet alle Pavatex-Vorteile

Pavatex AG.
Jenatschstrasse 4, Zürich 2/27
Telephon 051 / 23 76 76



Mitten im dichtest besiedelten Wohnquartier von Frauenfeld sollte an das Hotel Sonne eine vollautomatische Kegelbahn angebaut werden. Es war zu erwarten, dass die Anwohner gegen den entstehenden Lärm Einsprache erheben würden. Der Architekt, Herr Hartmann, von der Firma Gremli & Hartmann, Frauenfeld, gelangte zur Abklärung des Problems der Lärmbekämpfung an die Pavatex AG. Nach eingehenden Besprechungen und Prüfung anderer Kegelbahnen, die mit Pavatex-Akustik-Platten verkleidet waren, entschloss sich Herr Hartmann, diese ebenfalls für Decken und Wände zu verwenden.
Um eine maximale Schallabsorption zu erhalten, wurden alle Wände mit gelochten Pavatex-Akustik-Platten verkleidet. Für die Decke, die aus schall- und lichttechnischen Gründen shedd-artig angelegt wurde, kamen längsgerichtete, gerillte Pavatex-Akustik-Platten zur Verwendung. Das ergab eine moderne, angenehm wirkende Raumausgestaltung. Im Automatenraum wurden Decke, Wände und Abschluss mit Pavatex-Akustik-Platten ausgelegt. Die Wirkung war in ästhetischer und schalltechnischer Hinsicht überzeugend.