

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **45 (1958)**

Heft 8

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

August 1958 45. Jahrgang Heft 8

Seiten 257–268

Verfasser: Hans Fischli, Arch. BSA, Direktor der Kunstgewerbeschule Zürich

Seiten 269–274

Verfasser: Prof. Dr. William Dunkel, Arch. BSA/SIA, Zürich

Seiten 275–279

Architekt: Prof. Dr. h. c. Hans Hofmann

Seiten 280–283

Architekten: César Ortiz-Echagüe, Manuel Berbero Rebolledo, Rafael de la Joya Castro, Barcelona

Seiten 284–285

Verfasser: Henri Stierlin, Kunstkritiker, Genf

Seiten 286–287

Verfasser: Henri Stierlin, Kunstkritiker, Genf

Seiten 288–289

Verfasser: Walter Kern, Kunstschriftsteller, Winterthur

Seiten 290–296

Verfasser: Dr. Josef Paul Hodin, Bibliothekar und Studiendirektor des Institute of Contemporary Arts, London

Inhalt

Der Unterricht an der Kunstgewerbeschule Zürich

In memoriam Professor Hans Hofmann, 1897–1957

Klubhaus der Schweizerischen Rückversicherungs-Gesellschaft in Zürich

Wohlfahrtshaus einer Automobilfabrik in Barcelona

Jean Baier

Pierre Terbois

Harry Buser

Neuere Werke Henry Moores

Seite 153*

Seite 165*

Seite 167*

Seite 168*

Seite 168*

Seite 169*

WERK-Chronik

Austellungen

Formgebung in der Industrie

Landesplanung

Verbände

Bücher

Wettbewerbe

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Herausgeber

Druck, Verlag, Administration, Inseratverwaltung

Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastraße 33, Zürich, und Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56

BSA Bund Schweizer Architekten
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83, Postfach 210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstraße 45, Zürich



Signet des BSA 1908

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Jubiläumsheft zum fünfzigjährigen Bestehen des Bundes Schweizer Architekten

Die Entwicklung der schweizerischen Architektur in den letzten fünfzig Jahren. Berichte über Wesen, Ziele und Tätigkeit des BSA, dargestellt an den Beispielen:

Wohnungsbau
Regionalplanung
Schulbau
Spitalbau
Industriebau
Kirchenbau.

Les préparations pour l'Exposition Nationale 1964
Malerei und Plastik am Bau

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Geschäfts- und Ladenbauten

Verwaltungsgebäude der Staatlichen Altersversicherung in Helsinki

Verwaltungsgebäude der J. R. Geigy AG in Basel
Philips-Haus in Zürich

Geschäfts- und Ladengebäude der Möbelgenossenschaft Basel

Wirtschaftliche und städtebauliche Grundlagen der Einkaufszentren, von *Walter Affolter*

Ausstellungshalle der Glashütte Orrefors, Schweden

Lagerhaus der Elektrizitätswerke Maggial in Avegno
Cuno Amiet, von *Franz Meyer*

Wesen und Wirken des Kulturkreises im Bundesverband der deutschen Industrie, von *Hans-Friedrich Geist*

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 28. Juli 1958

Chronik: 30. August 1958

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 39.-

Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)

Einzelnummer: Inland Fr. 3.75, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

1/1 Seite Fr. 470.-, 1/2 Seite Fr. 275.-, 1/3 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 145.-, 1/8 Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)