

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **43 (1956)**

Heft 9: **Schweizerischer Werkbund; Schweizerischer Kunstverein**

PDF erstellt am: **12.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

weltbekannt

Auf der ganzen Welt ist die Kunstharz-Platte FORMICA bekannt als wichtige Errungenschaft unserer Zivilisation. Millionenfach ist FORMICA in allen Erdteilen im Gebrauch: in Küchen, Wohnräumen, Ladenlokalen, Gaststätten, Schulen, Eisenbahnen, Schiffen, Spitätern usw. Millionen Menschen erfreuen sich täglich am Anblick der attraktiven, freundlichen FORMICA-Flächen auf Tischen, Regalen, Korpussen, Buffets, Wänden usw., Millionen Stunden werden täglich an Reinigungsarbeit dank FORMICA eingespart.

Die weltbekannte FORMICA - Kunstharz-Platte, erhältlich in 50 schönen Farben und Dessins, ist unvergleichlich!

Beharren Sie auf FORMICA - es lohnt sich!



KUNSTHARZ-PLATTE

farbecht

unempfindlich gegen
Flüssigkeiten

müheles blitzsauber
zu halten

hitzebeständig bis 130°

bleibt ein Leben lang
schön:
die ersten Kosten sind
die letzten!

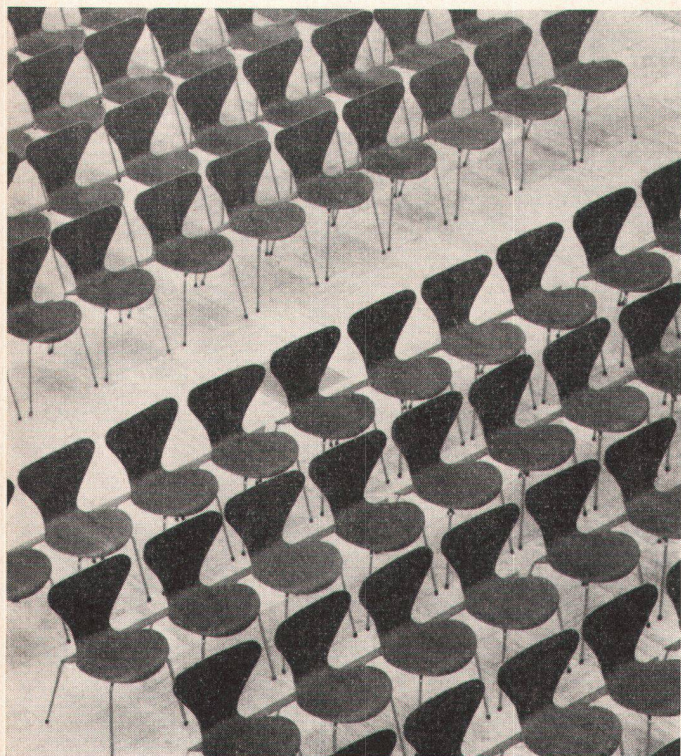
Achten Sie auf den
abwaschbaren Stempel
auf dem echten FORMICA,
er ist für Sie
eine Qualitätsgarantie!

Lieferung und Verarbeitung durch das Schreinergerwerbe. Muster und Prospekte durch die offiziellen Vertreter:

BASEL: P. Matzinger SWB, Steinenberg 5 Tel. (061) 227845
BERN: Joh. Steimle, Rosenweg 37 Tel. (031) 56466
GENÈVE: A. Dumont, 19, bd. Helvétique Tel. (022) 369033
LAUSANNE/VEVEY und Fil.: Gétaz-Romang-Ecoffey S. A.
LUGANO: S. A. C. I. L., Segherie di Viganello Tel. (091) 22545
LUZERN: F. J. Obrist Söhne A. G., Reußinsel Tel. (041) 21102
ZÜRICH: Aktien-Gesellschaft Ostag, Zimmerliststr. 6 Tel. (051) 526152

Delegierter für die Schweiz von Thos. De la Rue & Co. Ltd., London, Plastik-Abteilung: F. Paux, 9, chemin de Mornex, Lausanne

Entwurf: Arno Jacobsen



Neue Sitzmöbel International

MEER

Rudolf Meer Zürich

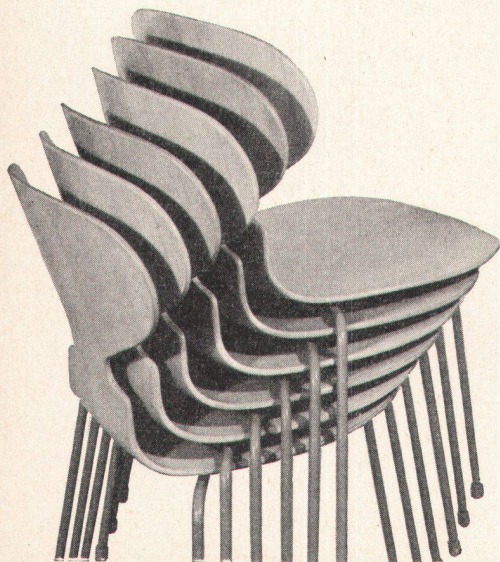
Claridenstraße 30 Tel. (051) 25 38 44

Rudolf Meer AG Bern

Möbelfabrik Fischermätteli Tel. (031) 7 26 71

Rudolf Meer GmbH Frankfurt a. M.

Steinweg 7 Tel. 96419



In den neuen Spezialgeschäften RUDOLF MEER finden Sie die besten in- und ausländischen Modelle, denn es ist unser Ziel, alle gutgeformten Sitzmöbel « unter einem Dach » zu vereinigen.



Gutes Licht - behaglich wohnen

Unsere Beleuchtungskörper spenden nicht nur angenehmes Licht – sie sind auch formschön und elegant.

In unseren Ausstellungsräumen finden Sie einige ausgesuchte Modelle.

Baumann, Koelliker

AG FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE
SIHLSTRASSE 37 ZÜRICH 1 TEL. 051/23 37 33