

Ferienhäuser auf der Insel Syd-Långö, Schweden : 1954, Folke Hederus, Architekt SAR, Stockholm

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: Article

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band (Jahr): 43 (1956)

Heft 7: Hotel- und Ferienbauten; Restaurants

PDF erstellt am: 16.04.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-33300>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ferienhäuser auf der Insel Syd-Långö, Schweden



1

1954, Folke Hederus, Architekt SAR, Stockholm

Im Jahre 1952 erwarb die «Trafik AB Grängesberg-Oxelösund» die zwei Kilometer außerhalb von Strömstad gelegene Insel Syd-Långö, um sie den Angestellten als Ferienort zur Verfügung zu stellen. In den bereits bestehenden alten Häusern wurden ein Eßraum mit Küche, ein Gemeinschaftsraum sowie einige Ferienwohnungen eingerichtet.

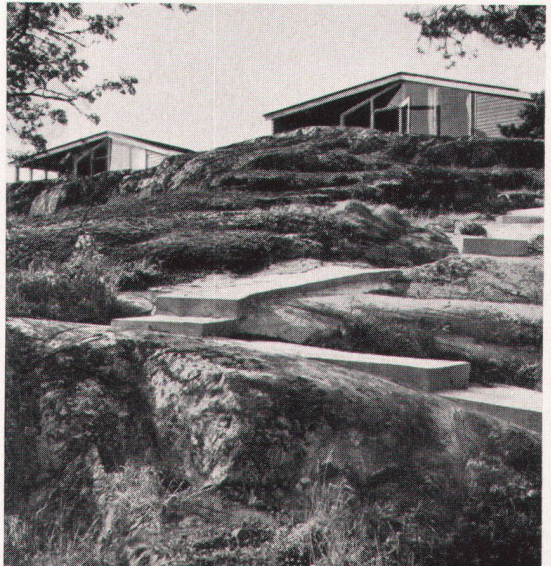
Im Jahre 1954 beauftragte die Firma Architekt F. Hederus mit der Erstellung von sechs neuen Ferienhäusern für kinderreiche Familien, und zwar in zwei getrennten Gruppen. Jede davon besteht aus drei zusammengebauten Häusern, wovon die eine Gruppe am Strand und die andere auf der Inselkuppe liegt, beide mit freiem Blick über die Schären auf Strömstad.

Der gestaffelte Zusammenbau der Häuser ergibt windgeschützte Sitzplätze im Freien. Die am Strand gelegenen Häuser enthalten je sechs Schlafplätze, während die auf dem Plateau gelegenen deren vier aufweisen. Jedes Haus ist mit einem Kochschrank, fließendem Wasser und einer Toilette ausgestattet. Die Konstruktion besteht aus Holz; die äußere Schalung ist in weißer und grauer Ölfarbe gestrichen, wobei an verschiedenen Stellen Farbakzente in Rot, Grün, Gelb usw. angebracht sind. Das Dach ist mit Schiefer eingedeckt. Die inneren Wände wurden mit gehobelter Tannenschalung versehen; der Bodenbelag besteht aus mit «Hartplast» versiegelten Tannenriemen.

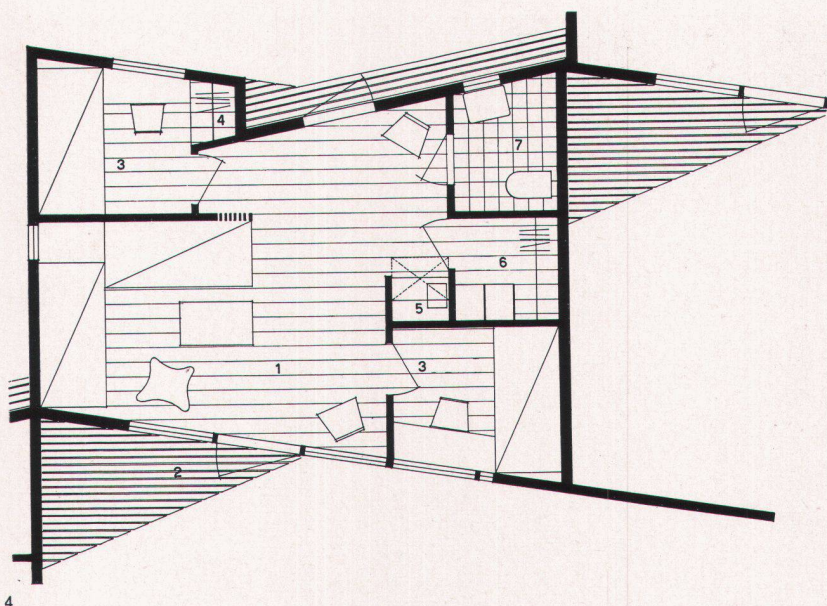
Mitarbeiter: für das Projekt F. Rossetti, Architekt, und Hilding Turlock, Ingenieur; für die Innenausstattung Architekten Tord und Elsy Kempe.



2



3



1
Südseite der unteren Häusergruppe
Les trois pavillons en contre-bas; vue prise du sud
The three cottages on the lower level, from the south

2
Nordseite mit Eingang
Façade nord et entrée
North elevation with entrance

3
Aufgang zur oberen Häusergruppe
Les trois pavillons au sommet de la colline
The three cottages on the hill top

4
Grundriß 1 : 100
Rez-de-chaussée
Groundfloor

1 Wohnteil
2 Gedeckter Sitzplatz
3 Schlafzimmer
4 Schrank
5 Küchenschrank
6 Schrankraum
7 Waschaum

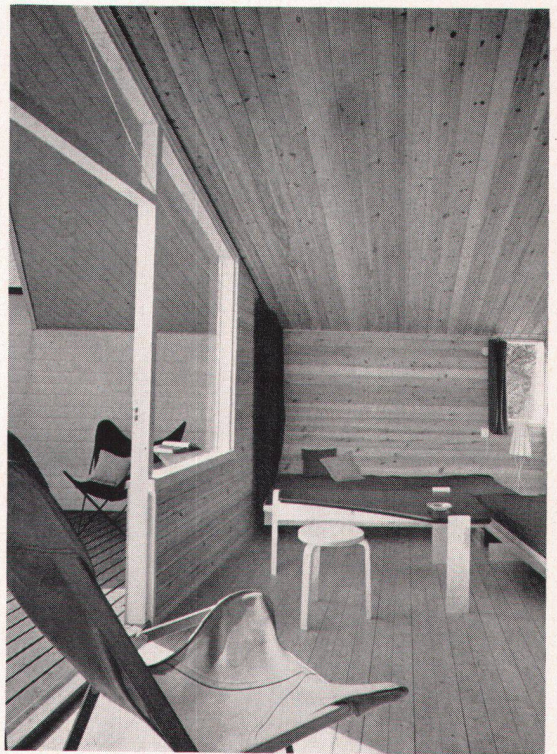
5
Detail des gedeckten Sitzplatzes
Terrasse, détail
Detail of covered terrace



6 + 7
Innenraum
Intérieur
Interior

8
Detail der Rückseite
Détail de l'arrière-façade
Detail of rear elevation

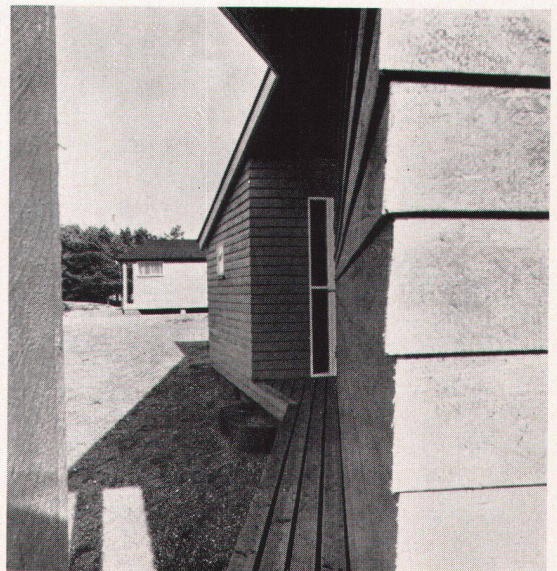
Photos: Sune Sundahl, Stockholm



7



6



8