

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **42 (1955)**

Heft 5: **Wohnbauten**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Arbon	Schloß	René Seyssaud	1. Mai – 31. Mai
Basel	Kunstmuseum	Graphik von Gauguin, Toulouse-Lautrec, Bonnard, Vuillard, Vallotton, Munch	2. April – 14. Mai
	Kunsthalle	Die Kunst des 20. Jahrhunderts aus dem Wallraf-Richartz-Museum in Köln	6. April – 15. Mai
Bern	Gewerbemuseum	Esther Mengold – Louise Weitnauer Teehaus und Tempel in Japan	30. April – 30. Mai 3. Mai – 29. Mai
	Kunstmuseum	Charles Giron Aus den ersten 100 Jahren der Buchdruckerkunst	15. März – 15. Mai 22. April – 12. Juni
Eribourg	Kunsthalle	Junge Berner Künstler	14. Mai – 12. Juni
	Gewerbemuseum Galerie Verena Müller	Die Gärten in der Schweiz Paul Mathey Anni Vonzun – Ellisif	14. April – 12. Mai 21. April – 11. Mai 14. Mai – 5. Juni
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	Paul Hogg	23. avril – 15. mai
Genève	Musée Rath	Marguerite Seippel – Arthur Morard Marcel Poncet	23. avril – 15. mai 21. mai – 19. juin
	Athénée	Hans Fischer Willy Sutter	23. avril – 18. mai 21. mai – 16. juin
Glarus	Kunsthhaus	Johann Gottfried Steffan	24. April – 22. Mai
Lausanne	Galerie Bridel et Nane Cailler	Massimo Campigli – Marino Marini Maurice Barraud – Wilhelm Gimmi	2. mai – 21. mai 23. mai – 11. juin
	Galerie Paul Vallotton La Vieille Fontaine	Marius Borgeaud Peinture d'aujourd'hui – Alain Garnier	5. mai – 4. juin 29. avril – 5. juin
Luzern	Kunstmuseum	Sektion Zürich GSMBA	17. April – 22. Mai
Rorschach	Heimatmuseum	Irene Kuratle	1. Mai – 28. Mai
St. Gallen	Kunstmuseum	Walter Jonas	23. April – 30. Mai
	Olmahalle Galerie im Erker	XXIV. Ausstellung der GSMBA 1955 Walter Bodmer	8. Mai – 19. Juni 3. Mai – 2. Juni
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Deutsche Impressionisten: Liebermann – Corinth – Slevogt	23. April – 24. Juni
Winterthur	Kunstmuseum	Kunstaussstellung Zürich-Land	3. April – 15. Mai
	Gewerbemuseum Galerie ABC	Internationale Marionetten-Ausstellung Wilhelm Rüdy	14. Mai – 12. Juni 5. Mai – 28. Mai
Zürich	Kunsthhaus	Ben Nicholson Francis Bott	20. April – 22. Mai 23. April – 30. Mai
	Kunstgewerbemuseum	Von der Reklamemarke zum Silva-Bild «Der Sturm» – Otto Nebel	14. April – 15. Mai 22. April – 15. Mai
	Buchhandlung Bodmer	Sandro Alexander	2. Mai – 4. Juni
	Galerie Beno	Lagage	18. Mai – 15. Juni
	Galerie 16	Fred Troller	2. Mai – 14. Mai
	Galerie du Théâtre	Ernst Schüpfer	30. April – 28. Mai
	Galerie Wolfsberg	Maurice Barraud Franz Brüttschlin	5. Mai – 2. Juli 5. Mai – 28. Mai
Orell Füßli	Leonhard Meißer	30. April – 28. Mai	
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

F. BENDER/ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650



Feine Beschläge

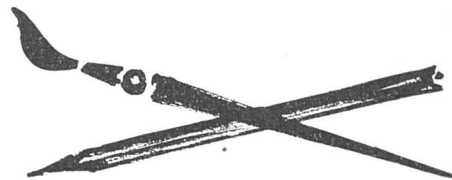
BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



atelier lenzlinger + schärer
 pelikanstrasse 19 zürich 1

B E L E U C H T U N G E N

Moderne Dessins und Farben finden Sie in der
 neuen Galban-Kollektion.
 Verlangen Sie sie von Ihrem Tapeten-Lieferanten.



NEUE GALBAN - TAPETEN 1955



Galban-Tapeten sind garantiert licht-
 echt, waschbar und desinfizierbar

Galban AG, Tapetenfabrik, Burgdorf

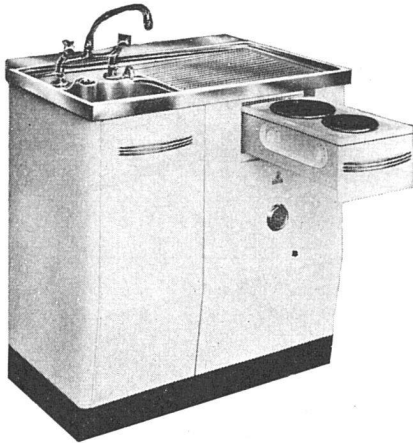
Alle sind sich einig — das Kochen auf der

REXTHERM - Küchenkombination

wird eine Freude sein!



Diese neue Küchenkombination, Type KSKH, ist ein typisches Erzeugnis der REXTHERM, weil bei deren Konstruktion alle Wünsche und Erfordernisse sowohl der Hausfrau wie auch des Architekten und der Elektro- und Sanitärinstallateure erfüllt wurden. Die Fülle der Vorteile dieser Konstruktion ist so groß, daß wir sie Ihnen nur in unserem speziellen Prospekt oder einer Offerte umschreiben können.



Mit unserer TRIX-Kombination bringen wir die vollständige Kleinküche. Für Appartement- und Ferienhäuser sowie Kleinwohnungen ist somit das Küchenproblem gelöst. Auf einer minimalen Fläche von 900 x 550 mm sind alle Apparate, wie Heißwasserspeicher, Chromstahlpültisch mit aufgebauter Mischbatterie, ausziehbare Kochstelle mit zwei Kochplatten und Geräteschrank, untergebracht.



REXTHERM

SCHIESSER & LÜTHY AG. AARAU



Panzerschranke

schweißbrennsicher

Kassenschranke

feuer- und diebessicher

Tresoranlagen

Schalteranlagen

Stahlmöbel

Planschränke

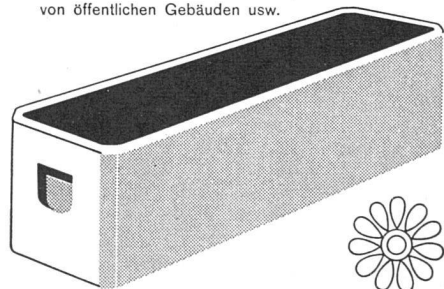
KABA-Zylinder-Sicherheitsschlösser

Bauer AG, Zürich 6/35
Nordstraße 25, Telefon 28 40 03

BAUER AG

Blumenkistchen

Für Fenster- und Balkonschmuck von Privat- und Geschäftshäusern, von öffentlichen Gebäuden usw.



In einem Stück geformt; in verschiedenen Größen erhältlich, nicht faulend und dauerhaft.

Eternit-Saatschalen zum Pikieren sind für den Gemüsezüchter unentbehrlich.

Eternit

ETERNIT AG NIEDERURNEN TEL. (058) 41555