

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **42 (1955)**

Heft 12

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

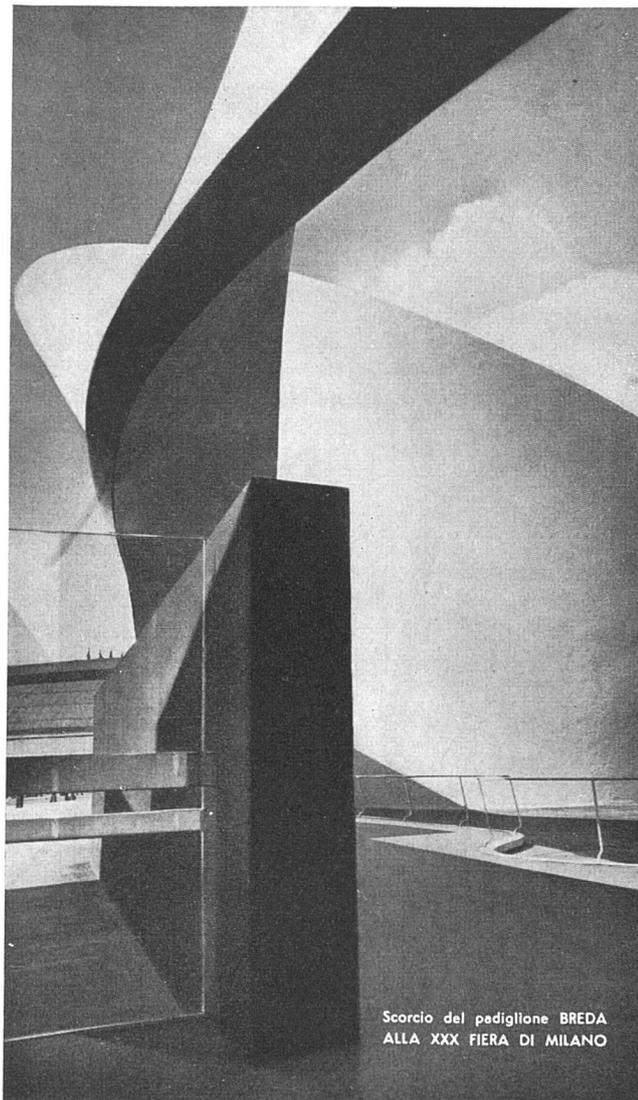
Dampflokomotiven, elektrische, dieselektrische und dieselmechanische Lokomotiven - Elektrische Eisenbahnen - Elektro- und Dieseltriebwagen - Dieselmotoren für Traktionszwecke - Personenwagen und Güterwagen - Straßenbahn- und Trolleybuswagen - Besondere Fahrgestelle - Dampfkessel und Wärmekraftanlagen - Elektrische und Industriemaschinen - Straßenbau- und bauwerkliche Maschinen - Mechanische und hydraulische Dauerpressen - Maschinen für Ölgewinnungsanlagen - Anlagen und Ersatzteile für Petroleum- und Methanindustrie - Textilmaschinen - Tanks - Traktoren und schwere Lastwagen - Landwirtschaftliche Traktoren - Straßenwalzen - Geschosse - Kriegswaffen - Jagdgewehre - Kühlschränke - Roheisen in Stücken - Stahlgußstücke - Gesenkschmiedestücke - Gewalzte und gezogene Profilstähle - Schienen und Eisenbahn- und Straßenbahnausrüstung - Laboratorien für wissenschaftliche Forschung und industrielle Anwendung.



MILANO

PRODUZIONE DEL GRUPPO BREDA

SOCIETA DEL GRUPPO



Scorcio del padiglione BREDA
ALLA XXX FIERA DI MILANO

FINANZIARIA ERNESTO BREDA S. p. A.

BREDA Elettromeccanica e locomotive S. p. A.

BREDA Motori S. p. A.

BREDA Ferroviaria S. p. A.

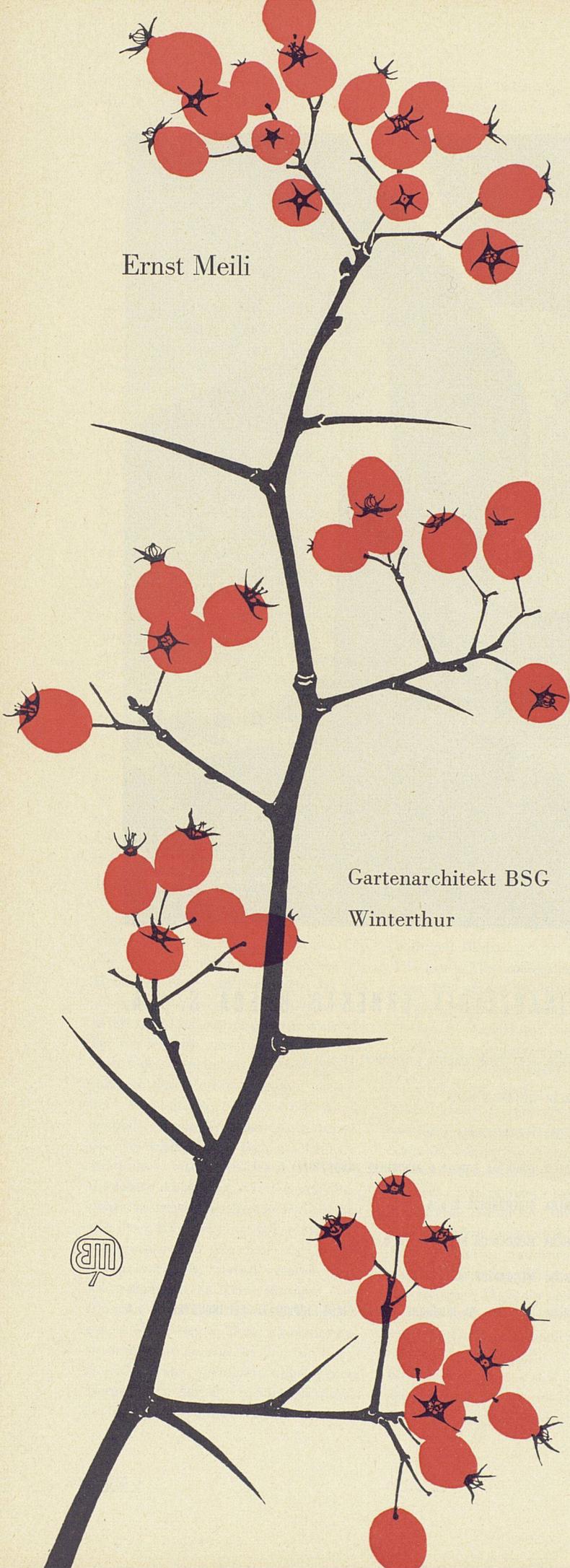
BREDA Fonderia Forgia e macchine industriali S. p. A.

BREDA Siderurgica S. p. A.

BREDA Meccanica Bresciana S. p. A.

BREDA Meccanica Romana S. p. A.

BREDA Istituto di ricerche scientifiche applicate all'industria S. p. A.



Ernst Meili

Gartenarchitekt BSG
Winterthur



OSKAR KOKOSCHKA

Entwürfe für die Gesamtausstattung zu
W. A. MOZARTS ZAUBERFLÖTE
Salzburger Festspiele 1955/56

Einführung von
BERNHARD PAUMGARTNER
und mit einem Beitrag aus dem Nachlaß
von
WILHELM FURTWÄNGLER
und Bemerkungen des
Künstlers

17 Zeichnungen in vielfarbigem
Offsetdruck, kartoniert mit farbigem
Schutzumschlag sFr. 6.60

Verlag Galerie Welz, Salzburg

AUSLIEFERUNG FÜR DIE
SCHWEIZ:

BW-Presse, Winterthur
Technikumstr. 83
und durch die Buchhandlungen

Hier ausschneiden, als Drucksache mit 5 Rp. frankiert an
BW-Presse, Winterthur

Bestellschein

Ich/Wir bestelle(n) _____ Exemplare
à Fr. 6.60

Kokoschka, Entwürfe für die Gesamt-
ausstattung zu W. A. Mozarts Zauberflöte

Name _____

Genauere Adresse _____