

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **42 (1955)**

Heft 8: **Sozialer Wohnungsbau in Italien**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

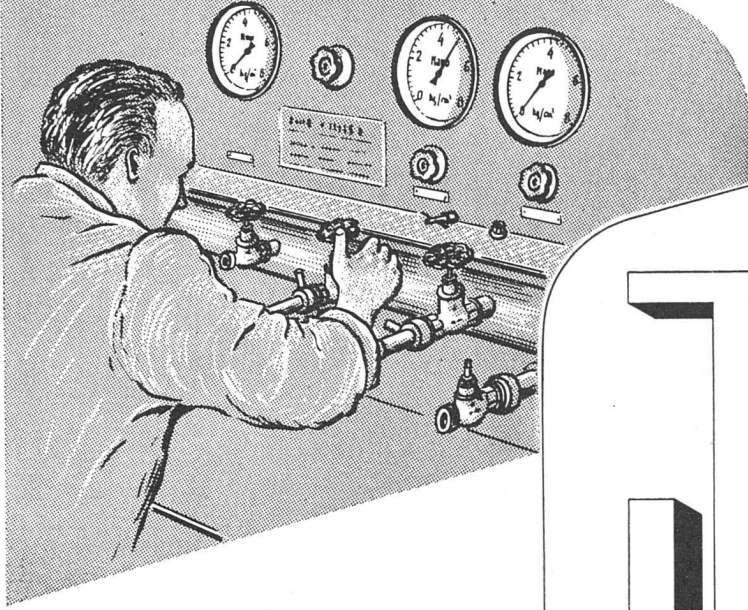
Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

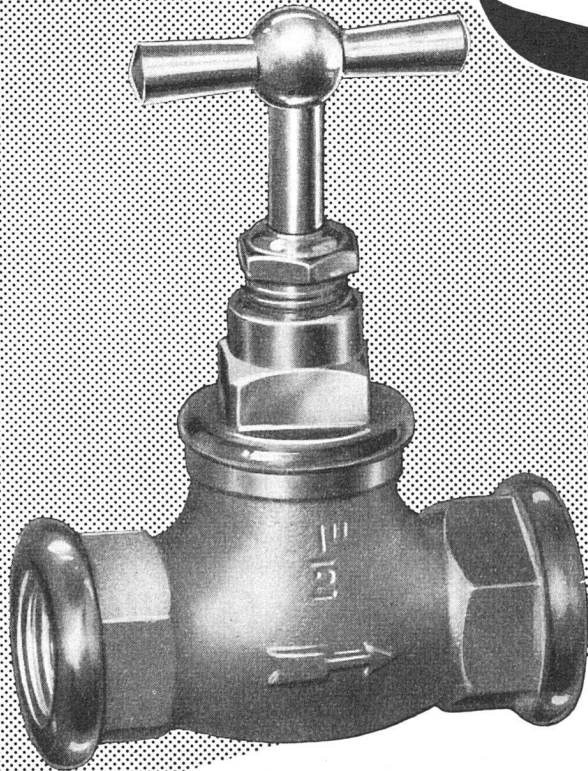
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

am Prüfstand



werden dann die zusammengesetzten Armaturen auf Dichtheit geprüft und einer peinlich genauen Funktionskontrolle unterzogen.

JRG



DURCHGANGS-VENTIL

Nr. 400 $\frac{3}{8}$ " - 1"

Rotguß, mit festem Sitz,
Universaldichtung und
Knebelgriff

DURCHGANGS-VENTIL

Nr. 401 $\frac{3}{8}$ " - 1"

Messing, mit festem Sitz,
Universaldichtung und
Knebelgriff

J. & R. GUNZENHAUSER AG • SISSACH

METALLGIESSEREI - TELEPHON (061) 85 14 71 - ARMATURENFABRIK

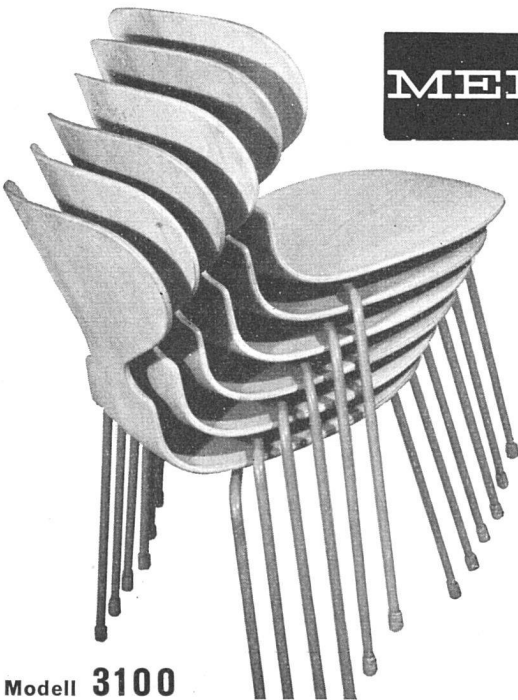


Buche hell oder schwarz gebeizt, Palisander oder Nussbaum nature.

Die elegante und eigenwillige Form brachte diesem Modell den Namen «Geigenstuhl». Er ist ein vielseitiger und anpassungsfähiger Typ und eignet sich überall, wo eine persönliche Note verlangt wird.

Entwurf: Architekt Arne Jacobsen.

Rudolf Meer	Zürich	Bern
Neue Sitzmöbel	Claridenstr. 30 Tel. 051/25 38 44	Weissensteinstr. 4 Tel. 031/726 71

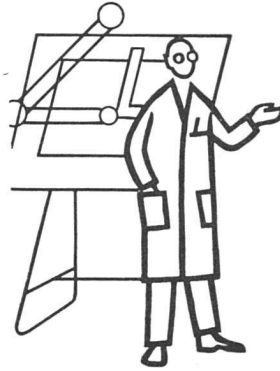


Modell **3100**



Besuchen Sie bitte unsere Ausstellungen

INSERAT NO. 3



Stimme aus der Praxis:

Der Architekt:
«Für Espagnoletteschrank-
schlösser für meine Bau-
ten habe ich nur **eine**
Vorschrift: Einwandfreie
Qualität!... und dafür
kenne ich aus Erfahrung:
«Perfekt» von Schänis!»

Espagnolette-Schrankschlösser

✚ PATENT 184 828
«Perfekt» No. 1250, 1251 mittelschwer
«Piccolo» No. 1255, 1256 leicht

VORTEILE:

5

Staubgeschützt, weil
sich die Türe nicht ver-
ziehen kann und deshalb
immer dicht schliesst.

6

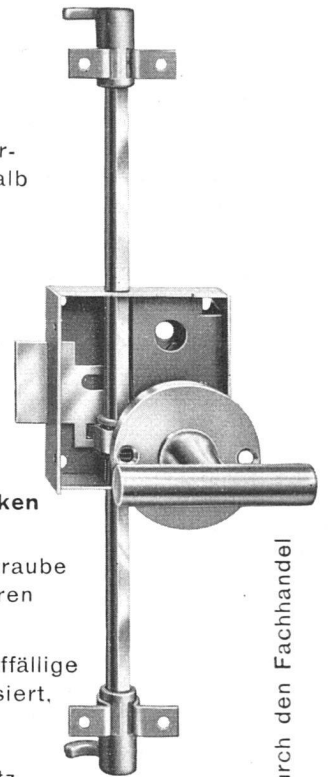
Lagerhaltung einfach,
weil alles umstellbar.

**Schlösser
No. 1250 und 1251
mit den neuen Endhaken
zum Aufstecken!**

Keine Befestigungsschraube
nötig, Klöbli mit kürzeren
Dornen.

LACKIERUNG: unauffällige
Farbe in silber-metallisiert,
gespritzt und im Ofen
eingebraunt,
guter Oberflächenschutz.

BLATTFEDER: nach dem Verformen
auf 170/180 kg/mm² gehärtet.



Bezug durch den Fachhandel

Schlossfabrik Schänis



WILH. SCHULTE K. G., SCHÄNIS/SG