

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **40 (1953)**

Heft 4: **Ausstellungs- und Museumsfragen**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## FILMOS-TAPETEN kleiden gut!

In der logischen Abwicklung der baulichen Vorgänge kommt das Tapetenproblem zuletzt. Nicht aber hinsichtlich der Bedeutung! "Last but not least" würde der Engländer einmal mehr sagen.

Tapete ist nicht nur Wandbekleidung; Tapete ist das Element, welches dem Raum Leben und Behaglichkeit verleiht, ihm sein besonderes Cachet vermittelt. Auch ist Tapete nicht kurzerhand bedrucktes Papier; weit mehr ist sie ein künstlerisches Werk, das auch bei industrieller Herstellung bodenständige Handwerksarbeit, Liebe zur Sache, viel Sorgfalt und Geduld erheischt.

Die Entwicklung der Tapete ist ein Stück Kulturgeschichte. Stile und Zeiten widerspiegeln sich in ihr. Charakterliche und psychologische Eigenschaften eines Volkes lassen sich aus den Geschmacksrichtungen, aus bevorzugten Genres, Dessins und Farben herauschälen. Rückschlüsse auf Lebensauffassung, wirtschaftliche, kulturelle, ja sogar seelische Verhältnisse und Empfindungen einer Bevölkerung lassen sich ziehen.

Diese Tatsachen verpflichten. Dessen war man sich wohl bewußt, als man kurz vor dem Kriege eine Tapetenmanufaktur und damit eine neue schweizerische Qualitätsindustrie mit Sitz in Oftringen aufbaute. Heute besitzt die Film os AG Oftringen die größte Tapetenfabrik auf Schweizerboden. Das Endprodukt ihrer subtilen und sorgsamem Präzisionsarbeit ist die mit Recht so beliebte, farbenschöne, gediegen-wohnliche FILMOS-TAPETE.

FILMOS bietet Gewähr für Qualität und Preiswürdigkeit. FILMOS verleidet nie! Warum? fragen Sie. Das ist eines unserer Geheimnisse. Alle Maler- und Tapezierergeschäfte halten die reichhaltigen Musterkarten zu Ihrer Verfügung und werden Sie fachmännisch beraten.

Bekleiden Sie Ihre Wände mit FILMOS-TAPETEN, denn nur Schweizer Tapeten sind speziell für hohe schweizerische Ansprüche entworfen.

**Besuchen Sie uns an der Mustermesse, Halle VIII, Stand 2959**

## Das ist ein Mobil-Schultisch, man sieht es an der ausgezeichneten Verarbeitung

Die Holzteile der Mobil-Schulmöbel sind aus speziell ausgewähltem Buchenholz hergestellt, das vorher in der Fabrik in Berneck, im größten gedeckten Holzlager der Ostschweiz, fachgemäß gelagert worden ist. Die Tischplatten der Mobil-Schultische sind säure- und tintenfest lackiert. Drei geräumige Tablare bieten endlich einmal viel Platz für die Schulsachen.

**Mobil**



*Bevor Sie Schulmöbel kaufen, verlangen Sie bitte unsern Katalog, unverbindliche Preisofferten oder Vertreterbesuch.*

**U. Frei, Berneck  
Holz- und Metallwarenfabrik**

*Seit Jahren bekannt für Qualitätsarbeit Tel. (071) 7 34 23*



Mailänder Bar

Decke mit

**hochtransparentem**

**Raster**

mit Fluoreszenzlampen

ausgeleuchtet.

Ausgeführt durch

**BELMAG**

Zürich

**«Beleuchtung nach Maß»**

Unsere Lichttechniker beraten Sie unverbindlich und erstellen Projekte. Telefon (051) 33 22 33