

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **39 (1952)**

Heft 7: **Verkehrsbauten**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ausstellungen

<b>Basel</b>	Kunstmuseum	Otto Meyer-Amden	15. Juni – 27. Juli
	Kunsthalle	Antoine Bourdelle – Giovanni Giacometti	14. Juni – 20. Juli
	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten der Baugewerblichen Abteilung der Gewerbeschule	14. Juni – 13. Juli
	Galerie d'Art Moderne	Hermann Muntwyler	21. Juni – 20. Juli
	Galerie Bettie Thommen	Peintres Parisiens	1. Juli – 15. Juli
<b>Bern</b>	Kunstmuseum	Neuere französische Kunst	Mai – September
	Kunsthalle	Kunst der Südsee	13. Juli – 24. Aug.
	Gewerbemuseum	Heimatwerk-Ausstellung	20. Juni – 20. Juli
<b>Fribourg</b>	Musée d'art et d'histoire	Chefs-d'œuvre du Musée de Lucerne	12 juillet – 24 août
<b>Genève</b>	Galerie Motte	Art Grec	19 juin – 28 sept.
		Masques	27 juillet – 28 sept.
<b>Küssnacht</b>	Kunststube Maria Benedetti	Künstlervereinigung «Tangente» Schaffhausen	7. Juni – 14. Juli
<b>Lausanne</b>	Musée des Beaux-Arts	«Rythmes et Couleurs»	20 juin – 14 sept.
	La vieille Fontaine	Carzou	5 juillet – 29 juillet
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Weltausstellung der Photographie	15. Mai – 31. Juli
<b>Rheinfelden</b>	Kurbrunnen	Arthur Beyer – Fritz Deringer – Adrien Holy – Victor Surbek – Niklaus Stöcklin – Jakob Straßer	11. Mai – 11. Sept.
<b>St. Gallen</b>	Industrie- und Gewerbemuseum	Kostüme und Modebilder aus 5 Jahrhunderten	11. Juli – 31. August
<b>Thun</b>	Kunstsammlung	IV. Sommerausstellung	29. Juni – 17. August
<b>Zug</b>	Galerie Seehof	Max von Moos	11. Juni – 12. Juli
<b>Zürich</b>	Kunsthaus	Edvard Munch	22. Juni – 17. August
	Graphische Sammlung ETH	Neue deutsche Graphik	28. Mai – 17. August
	Kunstgewerbemuseum	Um 1900. Art Nouveau und Jugendstil	28. Juni – 28. Sept.
	Helmhaus	Genie und Handschrift	25. Mai – 12. Juli
	Kunstkammer Strauhof	Annemarie Nowacki	7. Juli – 26. Juli
	Buchhandlung Bodmer	Anna Hug	14. Juni – 31. Juli
	Galerie Neupert	Französische Maler des 19. Jahrhunderts	3. Juni – 19. Juli
	Galerie Palette	Grab – Kaufmann – Metzler – Mondin – Pierrehumbert – Schlageter – Schmid	20. Juni – Ende Juli
	Galerie 16	Anna Indermaur	21. Juni – 11. Juli
		Kinderzeichnungen aus dem Aplo-Wettbewerb 1951	12. Juli – 8. August
	Orell Fübli	7. Juni – 12. Juli	
	Galerie Wolfsberg	Adolf Dietrich – Orneore Metelli	7. Juli – 6. August
<b>Zürich</b>	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

# F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH



Ein nett gedeckter Tisch, schöne Aussicht –  
Ferienstimmung!

Ihre Familie oder Ihre Gäste freuen sich darauf,  
die warmen Sommerabende in Ihrem Garten zu  
verbringen. Eine formschöne Tischlampe oder  
eine elegante Gartenlampe wirken bestimmt  
auch in Ihrer Anlage stimmungsvoll. – Wir  
führen einige sehr schöne Modelle am Lager.

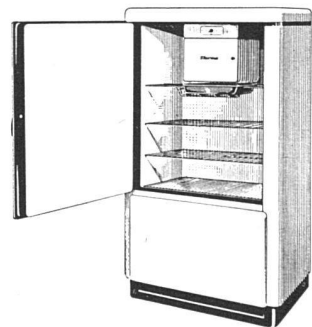
*Baumann, Koelliker*

A.G. FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE ZÜRICH  
SIHLSTRASSE 37 TELEFON (051) 23 37 33



## Wie hoch wird die Stromrechnung sein?

Wieviel Franken mehr oder weniger der Mieter für den  
Kühlschrankstrom zu zahlen hat... das bestimmen Sie  
jetzt, indem Sie sich für das Absorber- oder Kompressor-  
System entscheiden. Der  
Kompressor-Kühlschrank  
braucht 3–4mal weniger  
Strom. Und besonders  
niedrig wird der Strom-  
verbrauch, wenn Sie die  
zentrale Kühlanlage wäh-  
len. Wir legen Ihnen gerne  
Berechnungen vor, welche  
die Wirtschaftlichkeit der  
von uns gebauten Zen-  
tralkühlanlagen aufzeigen.



*Therma*

**Therma AG., Schwanden GL.**

Kältebüro Zürich, Hofwiesenstraße 141, Tel. (051) 26 16 06

Ausstellungsräume

Zürich: Beethovenstr. 20 Lausanne: 1, rue Beau-Séjour

Bern: Monbijoustr. 47 Genf: Passage du Teraillet 18

SCHWEIZERISCHE WAGONS- UND AUFGÜGEFABRIK A.G. SCHLIEREN-ZÜRICH



*Schlieren*  
Aufzüge



**Salubra**

COLOR CONDITIONING  
nicht alltäglich und doch  
für den Alltag

Salubra garantiert lichtecht und waschbar

Auskünfte und Tapetenmuster gratis durch Abt. 07  
SALUBRA A.G., POSTFACH, BASEL 6



## Muschelkalk «La Molière»

**ERNEST KUHNI & CIE. S.A.**  
GENÈVE

Rue du Nant 4    Telephon (022) 661 45  
Werk in Mussillens b/Estavayer-le-Lac

liefern Steinhauerarbeiten in verschiedenen Ausführungen für Sockel, Quader, Tür- und Fenstereinfassungen, Treppenanlagen sowie Platten für Fassadenverkleidung. Beste Referenzen zur Verfügung

**ASANIT-KUNSTSTOFF-STORENSTOFFE SIND WETTER- UND SÄUREBESTÄNDIG**

ASANIT-Kunststoff-Storenstoffe eignen sich hervorragend für die Bespannung von Storen jeder Art. Als erstklassiges Schweizer-Produkt, solid, unentflammbar, reiss- und kratzfest, erfüllen sie alle in sie gesetzten Voraussetzungen.

**ASANIT-KUNSTSTOFF-STORENSTOFFE sind wetter- und säurebeständig**

Sie haben den Vorteil der Wärme-, Kälte- und Wasserunempfindlichkeit, sind abwaschbar und lichtecht, haben leuchtende Farben, bleiben beständig gegen Schimmel, Fäulnis, Säuren und intensive Sonnenbestrahlung.

Verlangen Sie ein unverbindliches Angebot durch Ihren Lieferanten.

Bezugsquellennachweis  
Storenstoff AG. Aarau

reVor