

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **38 (1951)**

Heft 3: **Zeitfragen der Architektur und Kunst**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ausstellungen

<b>Basel</b>	Galerie d'Art Moderne	Stanley William Hayter	24. Feb. – Ende März	
	Galerie Bettie Thommen	Adrien Holy	1. März – 25. März	
<b>Bern</b>	Kunstmuseum	Tagebuchblätter von Edouard Vuillard. Aquarelle und Zeichnungen	18. Feb. – 18. März	
	Kunsthalle	Autour de la Revue Blanche. Les Nabis	17. März – 22. April	
	Gewerbemuseum	Schweizer Holzbildhauermeister stellen aus	21. Feb. – 17. März	
	Schulwarte	Grabmal und Friedhof	18. März – 22. April	
	« Innere Enge »	Hans Kaspar Schwarz	1. März – 31. März	
	Kunsthandlung Aug. Klipstein	Das graphische Œuvre von Jacques Villon	10. Feb. – 10. März	
	Galerie Max Rohr	Femmes nues Jugement sur incognito	9. Feb. – 11. März 16. März – 15. April	
<b>Fribourg</b>	Musée d'Art et d'Histoire	Raymond Meuwly	24 fév. – 18 mars	
<b>Genève</b>	Galerie Georges Moos	J.-F. Liengme	17 mars – 14 avril	
<b>Lausanne</b>	Galerie de la Paix	Groupe 5	24 fév. – 9 mars	
	Galerie Paul Vallotton	Jean Cortot	22 fév. – 8 mars	
<b>Neuchâtel</b>	Galerie Léopold Robert	Ernest Röthlisberger – Henri de Bosset – Jean Convert	3 mars – 18 mars	
<b>St. Gallen</b>	Olmahalle	Bauten und Gärten	31. März – 15. April	
<b>Schaffhausen</b>	Museum Allerheiligen	Arnold Brügger	4. Feb. – 11. März	
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Jakob Ritzmann – Fritz Zbinden	18. Feb. – 1. April	
<b>Zug</b>	Galerie Seehof	Fritz Deringer	1. März – 31. März	
<b>Zürich</b>	Kunsthaus	Arnold Böcklin Morris Hirshfield Hermann Haller	7. Feb. – 8. März 21. Feb. – 11. März 17. März – 29. April	
	Graphische Sammlung ETH	Als die Graphik Photographie wurde... (Originale und reproduzierende Graphik von der Romantik bis zum Impressionismus)	24. Feb. – 14. April	
	Kunstgewerbemuseum	Finnisches Kunstgewerbe	10. März – 15. April	
	Helmhaus	Kollegium Schweizerischer Photographen – Das Flugbild der Schweiz	24. Feb. – 22. März	
	Atelier Chichio Haller	Eric Schweizer – Magui Pawa-Schweizer – Käthi Kranstoever	5. März – 24. März	
	Orell Fübli	Marguerite Ammann	10. Feb. – 10. März	
	Galerie 16	Lindi Warja Honegger-Lavater	28. Feb. – 16. März 17. März – 3. April	
	Kunstsalon Wolfsberg	Wilhelm Gimmi	8. März – 7. April	
	<b>Zürich</b>	Schweizer Baumuster-Centrale CBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

**MÜLLER**  
GLAS – UND



**QUENDOZ + CIE**  
SPIEGELMANUFAKTUR  
**ZÜRICH**

Spezial-Abteilung: **Glasbeton-Oberlichter**

begeh- und befahrbar, höchste Lichtdurchlässigkeit

**Fenster und Wände aus Glasbausteinen**

wetterbeständig — hervorragende Isolation — feuerhemmend

Hardturmstraße 131  
Telephon (051) 25 17 30

# NEU!



SCHWEIZER TAPETE

*Filmasana*

wirklich waschbar

**FILMOS A.G. / OFTRINGEN / Aarg.**

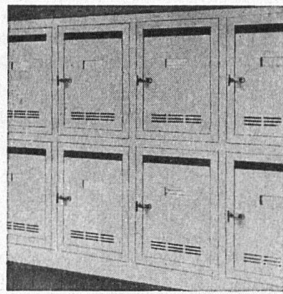
TAPETEN- UND BODENBELAGSFABRIK

In nochmals  
verbesserter  
Qualität

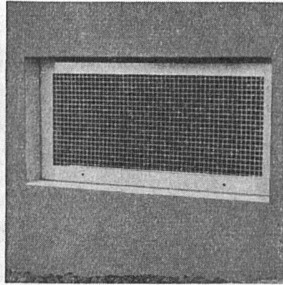
# norm

gesetzlich geschützt

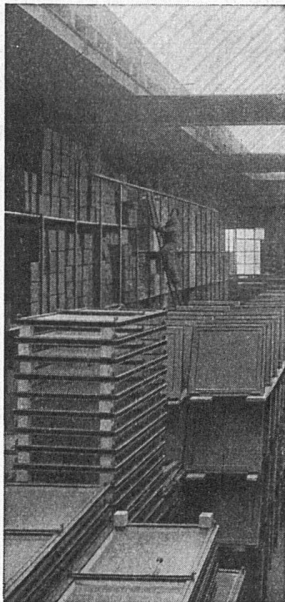
## Bauteile



norm Brief- und Milchkasten



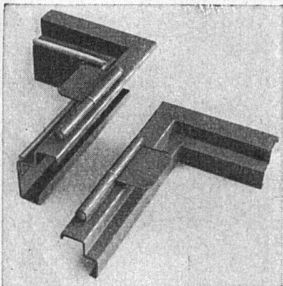
norm Kellerfenster



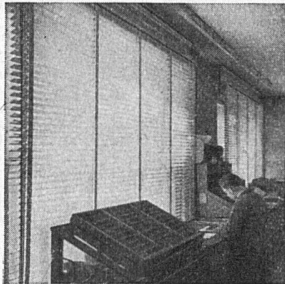
norm Bauteile am Lager

Ab Lager lieferbar

Brief- und Milchkasten  
Kellerfenster und -Türen  
Kohleneinwürfe  
Ventilationseinsätze  
Stab- und Gitterroste  
Schuhkratzeisen  
Teppichrahmen  
Waschhängeanlagen  
Teppichklopfische  
Kleiderschränke



norm Türzargen



Sunway-norm Lamellenstoren

Liefertermin auf Anfrage

Garagetore  
Klapptreppen  
Zählerschrank-Türen  
Sunway-norm Lamellenstoren  
Tür- und Fensterzargen  
Fensterbänke  
Rolladenkasten

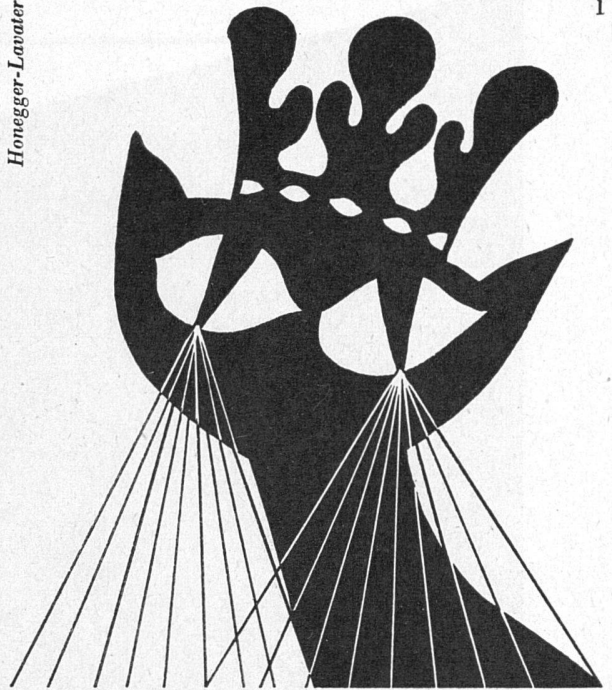
Emil Maurer

# Metalldbau AG

Metalldbau AG. Zürich  
Anemonenstr. 40

Tel. 051/52 13 00

Honegger-Lavater



1

Die Katze, unbestrittene Königin der Tiere, ist unser Wahrzeichen. Nicht nur wegen ihrer vorbildlichen Gesinnung, der Ausgewogenheit ihrer Maße und Formen, der edlen Gelassenheit ihrer Bewegungen, sondern vor allem wegen der geheimnisvollen LEUCHTKRAFT ihrer Augen, die auch die dunkelste Nacht durchdringen. Mühelos und zielsicher findet sie ihren Weg, - uns Menschen, die wir außer uns liegende Lichtquellen benötigen, darin weit überlegen.

Wenn Sie B A G - Leuchten zum Träger der Lichtquellen bestimmen, dann wählen Sie zweckmäßig gebaute und zugleich formschöne Beleuchtungskörper.

Zweckmäßigkeit verbürgt blendungsfreies gut verteiltes Licht bei größtmöglicher Lichtausbeute; Formschönheit, Schmuck der gut beleuchteten Räume.

Sachliche und neutrale Beratung durch unsere Spezialisten für Heim- und Industriebeleuchtung.

B.A.G. Bronzwarenfabrik A.G. Turgi  
Fabrik und Bureaux Turgi, (056) 3 11 11

Verkauf durch

Musterlager Zürich, Stampfenbachstrasse 15  
(051) 24 26 88 sowie sämtliche Fachgeschäfte

# B.A.G.

## TURGI