

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **38 (1951)**

Heft 2: **Bäuerliches Bauen und Wohnen**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# WERK

Schweizer Monatsschrift für Architektur, Kunst  
und künstlerisches Gewerbe  
Herausgegeben vom Bund Schweizer Architekten

Februar 1951 / 38. Jahrgang / Heft 2

## INHALT

### Bäuerliches Bauen und Wohnen

Innenkolonisation und Landwirtschaft, von <i>Not Vital</i>	34
Bauernhof bei Bachenbülach. Architekten: E. Schaer und E. Gisel SWB, Zürich	42
Bauernhof Frieden in Novazzano. Architekten: Carlo und Rino Tami SIA/BSA, Lugano	44
Die Heimatwerk-Schule in Richterswil. Architekt: Max Kopp BSA, Zürich	46
Aus der Tätigkeit des Landwirtschaftlichen Bau- amtes in Brugg	48
Probleme der bäuerlichen Wohnkultur, von <i>Willy Rotzler</i>	51
Hermann Haller, von <i>Walter Kern</i>	58
Werk-Chronik	
Aus den Museen	* 13 *
Ausstellungen	* 14 *
Bücher	* 18 *
Hinweise	* 21 *
Wettbewerbe	* 23 *

Mitarbeiter dieses Heftes: Walter Kern, Schriftsteller, Uttwil; Dr. Willy Rotzler, Assistent am Kunstgewerbemuseum Zürich; Dipl.-Ing. Not Vital, Direktor der Schweizerischen Vereinigung für Innenkolonisation und industrielle Landwirtschaft Zürich.

*Redaktion, Architektur:* Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich. *Bildende Kunst und Redaktionssekretariat:* Dr. Heinz Keller, Konservator, Winterthur.

*Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung:* Buchdruckerei Winterthur AG.

Alle Einsendungen sind zu richten an das Redaktionssekretariat, Winterthur, Technikumstraße 81, Tel. 20223. Nachdruck aus dem «Werk», auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Obmann: Alfred Gradmann, Architekt BSA, Höggerstraße 148, Zürich 10

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Präsident: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des Kunstmuseums Bern

**Aus dem Inhalt des Märzheftes:**



Modell für ein Geschäftshaus in New York. Architekten: Skidmore, Owings und Merrill, New York

Zeitgemäße Architekturbetrachtung. Mit besonderer Berücksichtigung der schweizerischen Situation, von *Alfred Roth*

Ästhetische Erziehung – Moralische Erziehung, von *Alfred Roth*

Kind und Kitsch, von *Werner Schmalenbach*

Vom Mißbrauch des Naiven, von *Hans-Friedrich Geist*

Abgesangsliteratur zur Kunst der Gegenwart, von *Franz Roh*

---

**Aus dem Inhalt des Januarheftes:**

Wohnquartier Malagnou in Genf. Architekt: Marc Saugey, Genf

Wohnhochhäuser in Basel. Architekten: A.Gfeller und H.Mähly BSA, Basel

Wohnhochhäuser in Chicago. Architekt: Mies van der Rohe, Chicago

Wohnbauten der CIBA in Basel. Architekten: A.Gfeller, H.Von der Mühl BSA und P.Oberrauch BSA, Basel

Wohnbau «Lux-Hof», Zürich. Architekten: O.Becherer und W.Frey, Zürich

Neue Lampenmodelle der BAG Turgi, von *Alfred Roth*

Gemälde-Restaurierung im Mittelpunkt der internationalen Diskussion, von *Maria Netter*

Ein unbekanntes Selbstbildnis Hans Holbeins des Jüngeren, von *Heinrich Alfred Schmid*

---

**Redaktionsschluß für das Aprilheft:**

Hauptteil: 1. Februar 1951

Chronik: 2. März 1951

**Abonnementspreise:**

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-, Ausland: Fr. 40.- plus Fr. 5.- für Porto und Verpackung.  
Einzelnnummer Inland: Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

**Insertionspreise:**

1/2 Seite Fr. 360.-, 1/2 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 112.50,  
1/8 Seite Fr. 67.50. (Bei Wiederholung Rabatt)