

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **35 (1948)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.09.2024**

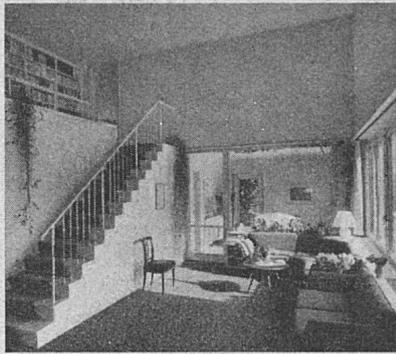
### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Aus dem Inhalt des Aprilheftes:



Eigenheim von Prof. Dr. H. Hofmann, Arch. BSA

Eigenheim von Architekt BSA Prof. Dr. Hans Hofmann,  
Zürich

Wohnhaus in Liestal. Architekt: Otto Senn BSA, Basel  
Arzthaus in Uster. Architekt: Bruno Giacometti SWB,  
Zürich

Wohnhaus in USA. Architekt: Marcel Breuer, Amerika  
Die Kunstabteilung des Museums Allerheiligen in Schaff-  
hausen, von *Walter Hugelshofer*

Über alte und neue Drahtplastik, von *Walter Ueberwasser*

## Aus dem Inhalt des Februarheftes:

Les premières tentatives pour le relèvement du niveau  
esthétique et de la qualité de la production des mé-  
tiers et des industries d'art, par *Henry van de Velde*

Keramische Formgebung, von *Johannes Itten*

Neues amerikanisches Gebrauchsporzellan

Die «Allianz», Vereinigung moderner Schweizer Künstler,  
von *Georgine Oeri*

Künstler in der Werkstatt: Heinrich Danioth

## Redaktionsschluß für das Maiheft:

Hauptteil: 10. März

Chronik: 30. März

### Abonnementspreise:

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-, Ausland: Fr. 40.-

Einzelnnummer Inland: Fr. 3.30, Ausland: Fr. 4.-

### Insertionspreise:

1/1 Seite Fr. 360.-, 1/2 Seite Fr. 210.-, 1/4 Seite Fr. 112.50,

1/8 Seite Fr. 67.50 (Bei Wiederholungen Rabatt)

### Auslieferungsstellen im Ausland:

*Australien:* Craftman Bookshop, Hosking Place, Sydney / *Brasilien:*  
Gerth Todtmann, C. P. 3620 Sao Paulo / *Dänemark:* Arnold Busck,  
Boghandel, Kopenhagen / *England:* A. Zwemmer, 76-78, Charing  
Cross Road, London W. C. 2 - Wm. Dawson & Sons, Ltd., Mack-  
ling Street, London W. C. 2 / *Frankreich:* Librairie D'Art Ancien et  
Moderne, Vincent, Fréal & Cie., Rue des Beaux-Arts 4, Paris VIe /  
*Holland:* Meulenhoff & Co., N. V., Amsterdam - G. Van  
Saane, Prinsengracht 676, Amsterdam-C. / *Irland:* Eason & Son,  
Ltd., P. O. Box 42, Dublin / *Luxemburg:* Mess. Paul Kraus,  
29, rue Joseph Junck, Luxembourg / *Mexico:* Libreria Internacion,  
Rodolfo Neuhaus, Ave. Sonora 204, Mexico / *Norwegen:* Buch-  
handlung Johan Grundt Tanum, Karl Johans Gate 43, Oslo /  
*Palästina:* Pales Press, Ltd., P. O. B. 844, Tel Aviv / *Schweden:*  
Wennergren-Williams A. B., Box 657, Stockholm 1 - C. E. Fritzes,  
Fredsgatan 2, Stockholm / *Süd-Afrika:* Vanguard Booksellers, Ltd.,  
28 Joubert Street, Johannesburg / *Tschechoslowakei:* Orbis Co. Ltd.,  
Stalinova 46, Prag 12 - A. Pisa, Brno-Ceska C. 28 Svoboda  
Vodickova 18, Prag II - F. Topic, 9, Narodni Trida, Prag /  
*Türkei:* Librairie Hachette, 469 Istiklal Caddesi Beyoglu, Istanbul /  
*Ungarn:* Budai Istvan Könyvkiado, Aggteleki U. 17 Budapest VIII /  
*U. S. A.:* Wittenborn and Company, 38 East 57th Street, New York