

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **31 (1944)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

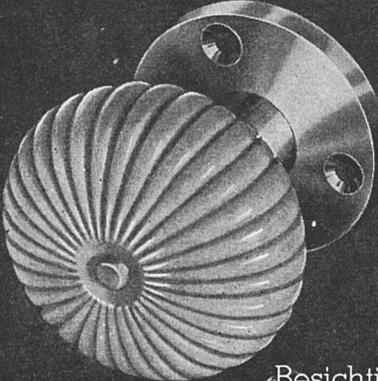
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammlg.	ständig
Basel	Kunsthalle	Konkrete Kunst	18. März bis 16. April 22. April bis 21. Mai
	Kunstmuseum	Junge Künstler aus Graubünden und der Inner-schweiz	ständig
	Öffentliche Kunstsammlung	Sammlung des Kunstmuseums	April
	Gewerbemuseum	18., 19. und 20. Jahrhundert	Mai
	Galerie Bettie Thommen	Amerikanische Kunstbücher	16. April bis 21. Mai
	Pro Arte	Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts 1943	15. April bis 15. Mai
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	«Das Schaufenster»	ständig
	Kunstmuseum	Marguerite Ammann - Karl Bessenick	19. März bis 30. April
	Kantonales Gewerbemuseum	Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	15. April bis 6. Mai
	Kunsthalle	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	1. April bis 7. Mai
	Schweiz. Landesbibliothek	Gemälde und Zeichnungen des 17., 18. und 19. Jahrhunderts	im April
	Galerie Benador, Kasinoplatz 2	Der Film gestern und heute	25. März bis 16. April
	Gutekunst & Klippstein, Laupen- straße 49	Gesamtausstellung Alexandre Blanchet	ständig
Biel	Maria Bieri, Marktgasse 56	Schweizerische Kunstgraphik	
	Galerie des Maréchaux	François Barraud 1899-1934	
Chur	Kunsthau	Alte und moderne Originalgraphik	
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	«Intérieur», Verkaufsstelle des SWB	
Genf	Musée Rath	L'Eplattenier (La Chaux-de-Fonds)	
		François Gos	
		Eugène Martin, Genf; Hans Schöllhorn, Winter- thur; J. Ernst Sonderegger, Genf	
		«Fribourg par l'image»	
		Soc. des peintres, sculpturs et architectes suisses, section genevoise	
		E. Schimeck, Ed. Bille	
Lausanne	Galerie Paul Vallo-ton	Pierre Monay	
	Musée Arlaud	Mme S. Recordon-Randin	
		Section vaudoise de la Société suisse des Pein- tres, Sculpteurs et Architectes	
		Naviga-tion du Rhône au Rhin: Concours d'idées pour la traversée de Genève (projets primés)	
	Galerie d'art du Capito-le	Adrien Holy	
Luzern	Kunstmuseum	R. Th. Bosshard	
	Galerie Rosengart	Hans Holbein	
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Französische Impressionisten u. moderne Meister	
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Amis des Arts, Neuchâtel	
		Ausstellung von Gemälden, Aquarellen u. Zeich- nungen von Hermann Wolfensberger und Fritz Zbinden	
Solothurn	Städtisches Museum	Kunstsammlung	
St. Gallen	Kunstmuseum	Alexandre Cingria - Roland Düß - Robert Schürch, 1895-1941	
		Die Sammlungen des Kunstvereins	
Winterthur	Kunstmuseum	Die Farbe in Natur, Kunst, Wissenschaft und Technik	
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Moderne ungarische Kunst	
	Kunsthau	Italienische Gemälde aus dem 19. Jahrhundert	
	Graphische Sammlg E. T. H.	«Rom», Architektur-bilder und Stadtansichten aus 5 Jahrhunderten	
	Galerie Aktuaryus	Victor Surbeck	
		Gruppe Schweizer Maler (Fred Stauffer, Max v. Mühlener, Alfred Marxer, Albert Rüegg, Fritz Deringer, Christine Gallati)	
	Galerie Beaux Arts	Adrien Holy	
	Kunstsalon Wolfsberg	Sammlergraphik aus 12 Ländern	
	Galerie Neupert	Die Frau in der Kunst, Gemälde und Plastiken aus 5 Jahrhunderten	
	H. U. Gasser	Frühwerke Marc Chagall und Paul Klee	
	Buchhandlung Bodmer	Bücher des Atlantis-Verlags	
	Kunstchammer, Stockerstr. 42	Schweizer Maler	
	Pestalozzianum Beckenhofstr. 8	Piccole mani benedette, Kleine gesegnete Hände (Kinderarbeit einer Klasse in Stabio, Tessin)	
	Baugeschichtl. Museum Helmhaus	Modellsaal: Alt Zürich v. 1550-1850	
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	Wanderausstellung: Amerikanische Kunstbücher	
	«Heimethus» (Schweizer Heimat- werk), Uraniabrücke	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	
	Schweizer Baumuster-Zentrale	Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Samm- lung von Schweizer Trachten der Gegenwart	
	SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	
			ständig
			ständig nachmittags
			ständig
			ständig
			ständig, Eintritt frei
			9-19, Sa. 9-17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

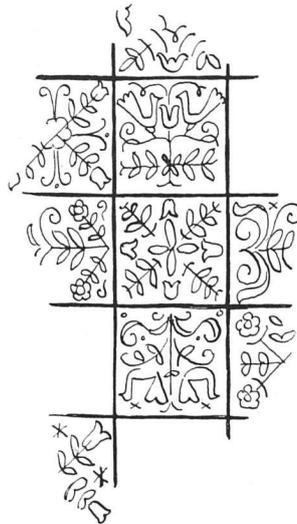


TÜRZARGEN

für alle Verwendungszwecke,
in jeder beliebigen Profilie-
rung, mit u. ohne Dichtungen

GEBR. TUCHSCHMID
FRAUENFELD + ZÜRICH

DEKORATIVE MALEREIEN AUF DECKEN / WÄNDE / GEGENSTÄNDE
ALLE MALERARBEITEN, GUT UND SAUBER



Julius KOCH Sohn
Zürich.

HÖSCHGASSE 68 TELEPHON 21331 GEGRÜNDET 1896

PALAMIT
der warme Bodenbelag

für Schalldämpfung
Isolation, Gleitsicherheit
und leichtes Reinhalten

Kann auf jeder Bodenunterlage verlegt werden, Holz,
Zement, Asphalt etc.

Die Arbeit geht rasch, ist einfach, sauber und ge-
ruchlos. Aparte Wirkungen durch Verschieben oder
kreuzweises Verlegen.

Leichtes Reparieren von Druck- oder Brandschäden,
weil jede Platte ausgewechselt werden kann.

Verlangen Sie unsere Muster.
Normalplatten 30 x 30 cm, Stärke 8 mm.

Meyer-Müller & CO. A.G.
Zürich beim Central
Gleiches Haus in Bern

**Ihre Ideen
und
Wünsche**

für raumkünstlerisch und
heiztechnisch einwand-
freie Kachelöfen und
Cheminées verwirklichen
Ihnen

GEBR. MANTEL
ELGG-Zeh. Tel. (052) 471 36
Kachelöfen/Baukeramik

U. MEYER-BOLLER

ZÜRICH 2

Schanzengraben 3 Telephone 5 11 21

Sanitäre Anlagen

Zentralheizungen

Warmwasser-Bereitungsanlagen

Umänderungen und Reparaturen

Technisches Büro

Kortisit

Ruhe.

schafft

Wärme

u. Gleitsicherheit !

Kortisit-Parkett heisst die ideale Lösung bei Schulhäusern, Turnhallen, Kirchen, Spitälern, Hotels, Wohnungen etc. Der Schritt verhält ungehört, kein gefährliches Ausgleiten, dazu angenehme Isolation gegen Kälte und Wärme, kein Staub und leichtes Putzen. Die verschiedenen Grössen und Farben der Kortisit-Parkettplatten gewähren der Phantasie des Architekten überraschende Kombinations-Möglichkeiten. Bitte Prospekt und Spezialofferte verlangen.

im Winter warm,
im Sommer kühl

Kortisit

Dürrenäsch (Aargau)
Tel. (064) 3 54 52

Therma

der Qualitätsbegriff

für elektr. Kochherde, Kühlschränke, Boiler, Heizöfen, Bügeleisen etc., Grossküchenapparate, Bahnheizkörper, Kirchenheizungen.

THERMA A. G.,
Schwanden, Gl.



Gerade heute
Therma - Qualität

LINOLEUM

der fugenlose Bodenbelag

bietet keine Schlupfwinkel für Staub und Schmutz und übt auf die Bakterien eine desinfizierende Wirkung aus. Deshalb werden für Spitäler Linoleumbeläge vorgezogen. Auch in Wohnräumen wie Kinderzimmer, Küche und Bad, wo besondere Ansprüche in bezug auf Hygiene an den Belag gestellt werden, sollte Linoleum nicht fehlen. Objektive Beratung, fachgemäßes Verlegen durch

Hettinger

ZÜRICH
BASEL

am Talacker
vis-à-vis Stadttheater