

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **29 (1942)**

Heft 8

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

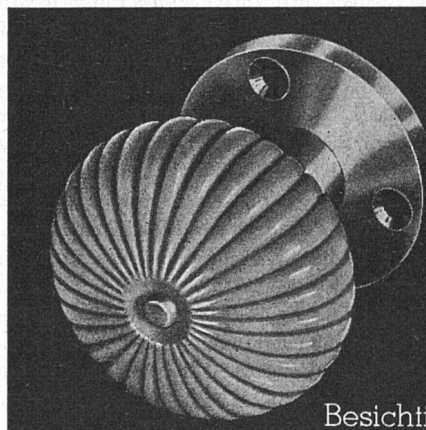
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ausstellungskalender (Die permanenten Ausstellungen der Museen sind nicht angeführt)

| ORT | LOKAL | WERKE | DATUM |
|--------------|--|---|--|
| Aarau | Gewerbemuseum | Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung | ständig |
| Basel | Gewerbemuseum | Schülerarbeiten der baugewerblichen Abteilung | 6.—27. Sept. |
| | Kunsthalle | XVI. Ausstellung der Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen | 29. Aug. b. 27. Sept. |
| | Kunstmuseum | Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert | ständig |
| | Pro Arte | Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts 1941 | August |
| | Rob. Klingele, Aeschenvorst.36 | Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. | ständig |
| | | Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB | ständig |
| Bern | Kunsthalle | Meisterwerke griechischer u. römischer Kunst aus Schweizer Besitz | 12. Juni b. 30. Aug. |
| | Kunstmuseum | Kunstaussstellung «50 Jahre Gottfried-Keller-Stiftung» | 14. Juni b. 20. Sept. |
| | Gewerbemuseum | Alte und moderne Originalgraphik | ständig |
| | Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 | «Intérieur», Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes | ständig |
| | Maria Bieri, Marktgasse 56 | | |
| Chur | Kunsthaus | Oeffentliche Kunstsammlung Jean Jacques Lüscher, Basel | ständig 27. Sept. b. 18. Okt. |
| Genf | Athénée Musée d'Art et d'Histoire | Fermeture annuelle | 15 juillet au 16 août |
| Lausanne | Musée Arlaud, 3, Riponne | | |
| Luzern | Kunstmuseum | Pietro Chiesa | 9. Aug. b. 30. Sept. |
| Neuenburg | Galerie Léopold Robert | | |
| Schaffhausen | Museum zu Allerheiligen | St. Galler Künstler | 23. Aug. b. 25. Okt. |
| Solothurn | Städtisches Museum Städt. Konzertsaal | Oeffentliche Kunstsammlung Schweizerische Plakatkunst, retrospektive Schau und Gegenwart | ständig 25. Juli b. 16. Aug. |
| St. Gallen | Kunstmuseum | Hans Alder, Obstaliden | 11. Juli b. 16. Aug. |
| Weinfelden | «Scherbenhof» | Heimatsstube und Kunstaussstellung | ständig |
| Winterthur | Kunstmuseum | Der unbekannt Winterthurer Privatbesitz, 1500—1900 | September/Okt. |
| | Gewerbemuseum | | |
| Zürich | Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 | Die Schweiz als Reiseland | Ende Juni b. Sept. |
| | Kunsthaus | Aus öffentlichem Kunstbesitz: Stadt Winterthur, Stadt Zürich, Kanton Zürich Sektion Zürich der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten | 1.—30. August 5. Sept. b. 4. Okt. |
| | Graphische Sammlung der E. T. H. | | |
| | Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 | | |
| | Galerie Talacker AG. Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 | Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke» | ständig ständig |
| | Pestalozzianum, Beckenhofstr. | Kopf und Hand (50 Jahre Knabenhandarbeit und Schulreform im Kanton Zürich) | bis Ende August |
| | Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 | Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunst- gewerbes und der Schweizer Heimindustrie | ständig |
| | «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke | Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart | ständig, 8 ¹ / ₂ —12 und 13 ¹ / ₂ —19 Uhr |
| | Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17 |



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich