

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

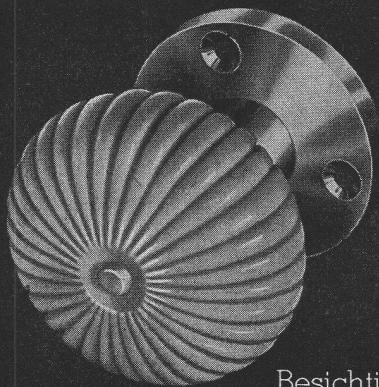
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungskalender

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung Das schöne Buch, seine Illustration u. typographische Gestaltung aus 6 Jahrhunderten — Schülerarbeiten der Buchdruckerfachschule	ständig 10.—31. Mai
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Rob. Klingele, Aeschenvorst. 36	Das Glas, seine Herstellung und seine Verwendung in Vergangenheit und Gegenwart Gedächtnisausstellung W. K. Wiemken — Internierten-Zeichnungen von Roos, Morgenthaler und Christ Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	4. Mai bis 15. Juni 10. Mai b. 2. Juni ständig ständig
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	Ausstellung der Sektion Bern der Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik «Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	26. April b. 2. Juni ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée		
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S. A. 7, Rue du Grand-Chêne	Section vaudoise de la Société des peintres, sculpteurs et arch. suisses	5 au 25 mai
Luzern	Kunstmuseum	Wandmalerei, Glasmalerei, Bildhauerei, Architektur	8. Juni b. 13. Juli
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Exposition bisannuelle de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	3 mai au 9 juin
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen Betz-Wirth, Ringkengässchen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum		
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatstube und Kunstaussstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Kunstaussstellung der Zürcher Landschaft	11. Mai b. 22. Juni
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16 Galerie Talacker AG. Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Asiatische Kunst aus Schweizer Sammlungen Jüngere Basler Künstler Gedächtnisausstellung Architekt O. R. Salvisberg Kollektivausstellung Hans Sturzenegger — Ausstellung Susel Bischoff, Aldo Patochi (Graphik), Uli Schoop (Skulpturen) Max Gubler, Adolf Dietrich Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke» Aufbauende Schule in harter Zeit Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunst- gewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung alter Schweizer Trachten und der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	17. Mai b. 24. Aug. Mai Mitte Juni b. Aug. 30. April b. 25. Mai ständig ständig April bis Juni ständig ständig, 8 ¹ / ₂ —12 und 13 ¹ / ₂ —19 Uhr ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich