

Banner der Landschaft Davos : Burkart Mangold SWB, Basel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **28 (1941)**

Heft 12

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

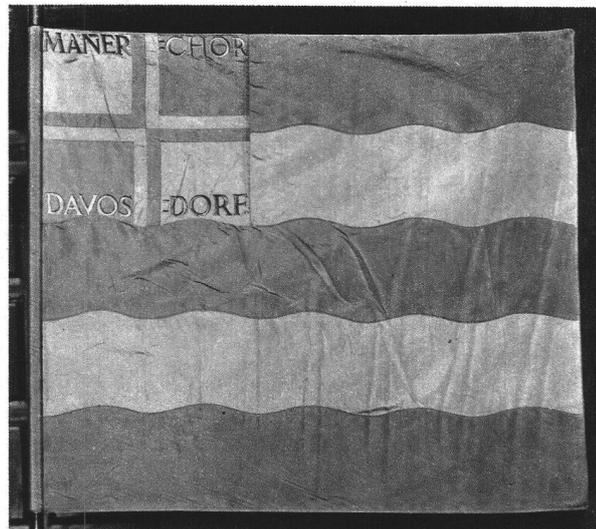
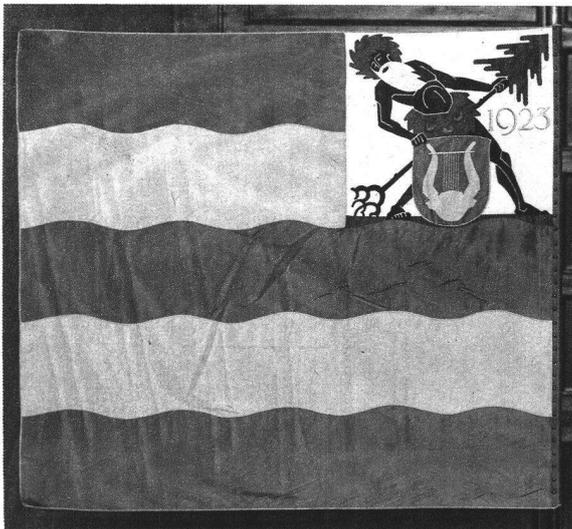
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Banner der Landschaft Davos

entworfen und in der Ausführung
überwacht von
Burkart Mangold SWB, Basel



Diese Davoser Banner sind ein erfreulicher Beweis, dass sich auch heraldische Aufgaben in einem modernen Sinn lösen lassen. Warum beschäftigen sich nicht mehr gute Grafiker mit Heraldik? Das meiste, was in heraldischen Arbeiten heute geleistet wird, bewegt sich auf dem tristen Niveau Alt-heidelberger Wappen-Philisterei, und dabei wäre es ein interessantes und wohl auch einträgliches Gebiet.

Fotos: E. Meerkämper, Davos

