

Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **26 (1939)**

Heft 5: **Schweizerische Landesausstellung Zürich 1939**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquariat mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Pflanze, Tier, Mensch. Die Entwicklung ihrer graphischen Darstellung seit dem Mittelalter Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	} 27. Mai b. 9. Juli ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Kubistische Malerei: Picasso, Braque, Gris, Léger, Borès, Beaudin, Vinnes Primitive textile Techniken Alte und moderne Originalgraphik	} 6. Mai b. 4. Juni 8.—28. Juni
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath	Collective	20 mai au 8 juin
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie du Lion d'Or	Bruno Meier	18 mai au 1er juin
Luzern	Kunstmuseum	Gemälde von jungen Franzosen und Schweizern in Paris	4. Juni b. 26. Juli
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Exposition des peintres, sculpteurs et architectes suisses	6 mai au 11 juin
Schaffhausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Das graphische Werk von Ernst Würtemberger	ständig 14. Mai b. 1. Juli
St. Gallen	Kunstmuseum		
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Max Birrer, Werner Neuhaus, Fritz Wotruba Schmiedeiserne, keramische und andere Arbeiten aus der Sammlung des Gewerbemuseums Winterthur	} 7. Mai b. 4. Juni 8. Juni b. 13. Aug.
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Kunstsalon, vorm. Koller-Atelier, Feldeggstr. 89 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ausstellung der Gewerbeschule II (männl. Berufe, Abt. II, III, IV) Ausstellung «Zeichnen, Malen, Formen», «Kunst in der Schweiz, die Schweiz in der Kunst» im Rahmen der Schweizerischen Landesausstellung Sammlung Schweizerische Graphik der Gegenwart Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst Maler: M. Barraud, P. Chiesa, W. Clénin, Ad. Holzmann, H. Hosch, M. Hunziker, R. Kündig, E. O. Ruegg, Ed. Stiefel, Joh. von Tschärner. Bildhauer: L. Berger, H. Haller Die Schweizer Schule in ihrer Vielgestalt Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	} 29. Mai b. 18. Juni Mai-Oktober ständig 13. Mai b. 29. Okt. ständig ständig ständig 2. Juni b. 30. Juli 6. Mai b. 31. Okt. ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich