

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **25 (1938)**

Heft 8

PDF erstellt am: **23.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

August 1938

Ernst Ludwig Kirchner, Davos †. Federzeichnung und Text von Christon Laely, Maler, Davos	225
Die Kathedrale von Reims (zwei Abbildungen)	226
Plastiken von Franz Fischer SWB, Zürich-Oerlikon	228
Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims, von Dr. Hans Reinhardt, Basel-Reims	233
Das Innere der Kathedrale von Reims, von Peter Meyer	235
Americana (Glossen zur Ausstellung «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»), von S. Kracauer, Paris	244
H. H. Richardson and His Times 1838—1886 (Buchbesprechung)	248
Der Zürcher Ing.- und Arch.-Verein ZIA hundertjährig (Festadressen)	249
Ueber konkrete Kunst, von Max Bill SWB, Zürich	250
Wettbewerbe	XII
Ein Urteil über den Pavillon suisse, Paris 1937	XVI
Tessiner Kunst im XVII. und XVIII. Jahrhundert	XVI
II. kant. Gewerbeausstellung in Locarno	XVIII
Marionetten in Ascona	XVIII
Luzerner Kunstchronik, Das Plakat für das Schützenfest in Luzern und «Kunstdiktatur» in Luzern	XX
Zürcher Kunstchronik	XXIV
Basler Bauchronik	XXVII

Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Architekt BSA, Spalenberg 65, Basel
Schweiz. Werkbund SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telefon 57.742

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstrasse 55, Zürich,
Redaktion Telefon 21.100. Inserate und Verlag Telefon 26.887

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE, SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA. SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES D.W.B., des BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS

EINZELHEFT Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50