

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **24 (1937)**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

| ORT | LOKAL | WERKE | DATUM |
|---------------------|--|--|---|
| Aarau | Gewerbemuseum | Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung | ständig |
| Basel | Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119 | Primitives Handwerk bei Naturvölkern Ausstellung von Schülerarbeiten Ernest Bolens, Jakob Probst, Ernst Buchner Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB | bis 13. Juni 20. Juni b. 18. Juli 6. Juni b. 4. Juli ständig ständig |
| Bern | Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16 | Albert Welti, Max Liebermann Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Ortsgruppe Bern Jubiläumsausstellung des Schweiz. Maschinenmeister-Verbandes | 3. Juni b. 4. Juli 5.—30. Juni 4.—26. Juli |
| Genf | Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath | Grande exposition collective d'été Artistes peintres et sculpteurs régionalistes | 12 juin au 10 juillet 4 au 24 juin |
| Luzern | Kunstmuseum | Hans Beat Wieland (zum 70. Geburtstag). — Schule und Kunst 60 Frauenbildnisse und Frauenbilder der Malerei des XIX. und XX. Jahrhunderts | bis 16. Juni 4. Juli b. 29. Aug. |
| Schaffhausen | Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker | Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes | ständig |
| St. Gallen | Kunstmuseum | Arbeiten aus Wettbewerben (Grabmalplastik, Wandmalerei) | 5.—27. Juni |
| Winterthur | Kunstmuseum Gewerbemuseum | Cuno Amiet Oesterreichische Griffelkunst des XIX. und XX. Jahrhunderts Vom Karren zum Auto | 6. Juni b. 11. Juli 13. Juni b. 11. Juli 3. Juni b. 11. Juli |
| Zürich | Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier St. Anna-Galerie St. Annagasse 9 Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock | Ausstellung von Privatsammlungen Westschweizerische Künstler Zeichnungen französischer Meister, J. L. David bis François Millet, aus dem Musée du Louvre und anderem französischem Besitz Oesterreichische Griffelkunst des 19. und 20. Jahrhunderts Zeichnungen und Holzschnitte von Pierre-Eugène Vibert, Carouge, 1875—1937 Vorbesichtigungsausstellung zur Graphikauktion in Bern Schweizer Maler und Bildhauer Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst Paul Wyss, Basel Sonderausstellung von Ilse Inez Bebié, Zürich Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung | Mitte Juni b. Sept. bis 6. Juni Juni 2. Mai b. 10. Juni 19. Juni b. 31. Juli 2.—6. Juni 9. Juni b. 7. Juli ständig ständig bis 27. Juni ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17 |



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH
Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich