

Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **22 (1935)**

Heft 10

PDF erstellt am: **16.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Der Bodenbelag Die Frühzeit des Plakates Arnold Fiechter Corinth, Liebermann, Slevogt Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	29. Sept. b. 27. Okt. 6.—27. Oktober bis 20. Oktober 26. Okt. b. 1. Dez. ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Carl Theodor Meyer-Basel, Max Brack, Rudolf Wening Cuno Amiet, Aquarelle von Max Böhlen Oberländische Heimarbeiten (Schweizerwoche) Alte und moderne Originalgraphik	6.—30. Oktober 3. Nov. b. 1. Dez. 28. Sept. b. 13. Okt. ständig
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	Karl Laubscher, München (Malerei) Annie Höfken-Hempel, Trier (Plastik) Hans Beat Wieland	} 28. Sept. b. 19. Okt. 24. Okt. b. 13. Nov.
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath		
Ligerz	im Hof	Herbstausstellung	bis 15. Oktober
Luzern	Kunsthau	Alex. Calame	Oktober
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum		
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Hans Bühner, J. P. Flück, Emil Schmid, Walter Peter Alexandre Calame Ergebnisse des Plakatwettbewerb für das Eidg. Turnfest	22. Sept. b. 20. Okt. 27. Okt. b. 24. Nov. 12.—27. Oktober
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 Kunsthau Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Sammlung des Kunstgewerbemuseums (in Auswahl) Weihnachtsmesse der Ortsgruppe Zürich des SWB — Aus- stellung Vereinigung der Raumarchitekten und Handwerker der ehem. Gewerbehalle Zürich — Wohnbadarfsausstellung Gesamtausstellung der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Bartolomeo Pinelli, Rom, 1781—1835 Radierungen L'estampe des peintres impressionnistes français (P. Cézanne, Manet, Berthe Morisot, Pissarro, Renoir, Sisley) Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst V. Hugo Wiesmann, Oberrieden Ausstellung der Künstlervereinigung Zürich	28. Juli b. 10. Nov. 23. Nov. b. 20. Dez. 28. Aug. b. 20. Okt. bis Mitte Dez. 2. Okt. b. Anf. Nov. ständig ständig ständig bis 28. Oktober 30. Okt. b. 27. Nov.

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295