

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **22 (1935)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gussbausteinfabrik Zürich A.G., Zürich

Bureau: Fraumünsterstrasse 14 • Telephon 38.087

Erste Spezialfabrik für **Schlacken- und Bimsprodukte**

Längsgelochte Schlacken- und Bimsplatten, 4-15 cm stark • Bims-Deckenhohlsteine • Schlacken-Deckenhohlsteine
Bimsdielen, 6-10 cm • Herkules-Hourdis • la. Bimskies, Körnung 0-15 mm • Auffüll- und Betonierschlacke

Für das Flachdach

beziehen Sie Teerdachpappe, teerfreie Dachpappe „Beccoid“, Asphaltisolierplatte „Beccoplast“ mit Juteeinlage, Klebemassen durch

Beck & Cie., Pieterlen

Fachmännische Beratung

GÄRTEN

Projekte - Ausführung - Bepflanzung

Grosse Kulturen in allen **Baumschulartikeln**

Schönste und neueste Rosen

Hecken-, Böschungs-, seltene u. neue **Gehölze**

Blütenstauden,

Polster-, Felsen- und Mauerpflanzen

Dahlien

Verlangen Sie Kataloge und Prospekte!

ALBERT HOFFMANN, Gartenbau
Unter-Engstringen bei Zürich Tel. 917.151

AUFZÜGE

für Banken, Industrie

Brief-, Speise- und
Waren-Aufzüge mit
Handbetrieb, erstellt
mit Garantie

AUG. LERCH
ZÜRICH Mech. Schlosserei
Oetenbachgasse 5

Wettbewerb

zur Erlangung von Vorschlägen für ganz billige
Einfamilienhäuser mit Gartenland

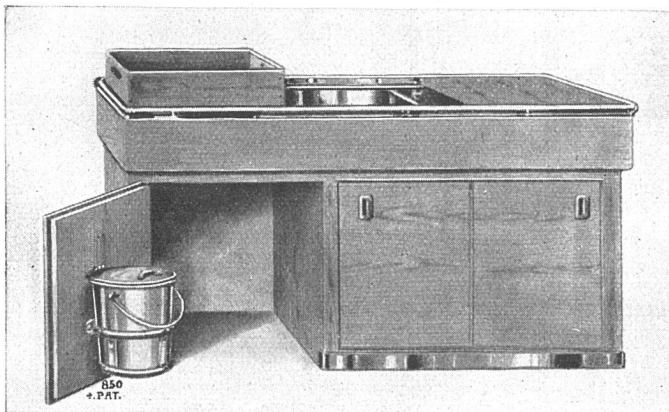
Veranstalter: Schweizerischer Verband für Wohnungswesen und
Wohnungsreform in Verbindung mit der Schweizerischen
Familienschutzkommission

Es ist beabsichtigt, die aus dem Wettbewerb erworbenen Ideen für arbeitslos gewordene oder früh pensionierte Arbeiter mit Familie durch öffentliche oder private Aktionen anzuregen. Die Baukosten sollen den Betrag von Fr. 10,000 nicht überschreiten. Zur Teilnahme berechtigt sind alle Baufachleute mit schweizerischem Bürgerrecht im In- und Ausland und solche, die mindestens seit 5 Jahren in der Schweiz festen Wohnsitz haben. Einlieferungstermin: 30. März 1935. Das Programm kann gegen eine Hinterlage von 5 Fr. bei Herrn J. Irniger, Verbandsquästor, Postfach 108, Zürich 17 (Postscheck VIII 7070) bezogen werden.

Für die Verbände:

Dr. jur. H. Peter, Zürich

Prof. Dr. F. Mangold, Basel



NEUZEITLICHE SANITÄRE APPARATE

SEZ SPÜLTISCHE, SPÜLMASCHINEN ETC.
AUS ROSTFREIEM CHROMSTAHL

SEZ TOILETTEN, BADWANNEN, CLOSETS
ETC. MIT CHROMSTAHLARMIERUNG

STÖCKLI & ERB KÜSNACHT-Zch.
APPARATEFABRIK UND ENGROSHAUS

des Sozial- und Wirtschaftspolitikers; seine Aufgabe liege im Zentrum, in dem allen Aufgaben Gemeinsamen, im architektonischen Denken (*F. Schumacher*, Hamburg). Die Spezialisierung des Architekten sei heute wohl kaum entbehrbar, doch führe sie zum Handwerker-Architekten; den wenigen Meistern, den wirklich schöpferischen Kräften, müsse höchste Freiheit zugebilligt werden (*Martin Wagner*, Berlin).

Theodor Fischer, München, sieht eine Gefahr in der organisatorischen Trennung zwischen Architekten und Ingenieuren. Wir zitieren aus seinem Beitrag:

Handwerk ist die lebendige Grundlage allen Bauens, Technik ist das wissenschaftlich gegründete Handwerk. Beides kann nicht im vollen Umfang dem Hochschüler nahegebracht werden. Es genügt, wenn er von einem Handwerk durch eigenes Handanlegen eine lebendige Vorstellung gewinnt; dabei wird er den Gewinn mit forttragen, dass er auch vom Handarbeiter eine lebendige Vorstellung bekommt. Die Technik aber, das ist die mathematisch-naturwissenschaftliche Gründung des Handwerks, sollte auch nicht in vollem Ausmass, sondern in elementarer Vereinfachung an den Anfang gelegt werden. Die Möglichkeit wirklicher Vertiefung gehört an den Schluss des Studiums, wo durch das Vorhergehende und die segensreiche Zwischenpraxis das Verständnis für das Wozu und Warum aufgeschlossen ist und Sonderbegabungen bewusst geworden sind. So ergeben sich zwanglos unterschiedliche Richtungen in der Oberstufe. Für Architekten im engeren Sinn kann man im Meisteratelier mit gleichlaufenden Kursen eine mögliche Form der Oberstufe sehen. Wie denn überhaupt der unter der Herrschaft des Standesgefühls grossgezüchtete Schematismus heute wieder grösserer Freiheit in der Ausbildung weichen sollte.

Etwas abseits von den übrigen Ausführungen steht *W. Luckhardt*, Berlin, der auf die im Werden befindliche neue Bauform hinweist; das formale Fundament sei vorhanden, ihm fehle noch der metaphysische Zusammenhang, die Verwirklichung der allen Deutschen eingeborenen Sehnsucht nach dem Mystischen; daher wende sich jetzt, in dem Streben nach Klarheit und Einfachheit, wie schon so oft in der deutschen Kunstgeschichte, der Blick nach Griechenland, wobei aber die Gefahr der kritiklosen Uebernahme des Klassizismus vermieden werden müsse.

H. M.

«Genauer zielen, um besser zu treffen»

Erfahrungen und Ratschläge aus der Praxis der Kundenwerbung, gesammelt und verarbeitet durch *Paul O. Althaus*. 63 Seiten, Oktav, Verlag Orell Füssli, Zürich. Kart. Fr. 2.—.

Ein zweifellos sehr nützliches Büchlein mit guten Ideen und Anleitungen zur Kundenanalyse usw.

Berichtigung

Die Firma LAP A.-G. in Käpfnach-Horgen macht uns darauf aufmerksam, dass die Fassadenverkleidung der auf Seite 370, Nr. 12/1934, des «Werk» abgebildeten Weinhandlung Nicolas in Paris nicht wie angegeben in Marmor, sondern in LAP-Platten ausgeführt ist. Eine diesbezügliche technische Mitteilung folgt im nächsten Heft.

ernst
ettmüller
winterthur

zentral
heizungen
sanitäre
anlagen

LU

Keim sche
MINERALFARBEN

wetterfest und lichtecht, seit
50 Jahren anerkannt bestes
Material für farbige Fassaden.
Man hüte sich vor Nachahmungen

CHR. SCHMIDT SÖHNE
Zürich 5 Hafnerstrasse 47



Der patentierte
**Klosett-
spülkasten**
RUHE

füllt sich ohne Geräusch
in der Leitung. Kann un-
sichtbar eingebaut wer-
den. Einzelne Spülkasten
und in Gruppen lieferbar

Rud. Hebeisen
Wohlen, Telephon 19

BAUER-AG



ZÜRICH 6

Bau von
Kassenschränken
Bücherschränken
Panzer Türen
Tresoranlagen