Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **21 (1934)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.03.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

21. JAHRGANG JANUAR 1934 1

# DAS WERK

## ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Neuzeitliche Geschäftshäuser, von P. M.

«Z-Haus» Zürich
Architekten BSA Carl Hubacher und
Rudolf Steiger, Zürich

Das Hans-Waldmann-Denkmal von Hermann Haller
für den Stadthausquai in Zürich

Atelier, Adrienne Gorska, Paris

Wandmalereien von Karl Walser, Zürich
Text von Doris Wild

Veit Stoss

Foyer Romand pour aveugles âgés et isolés
Architectes FAS Arnold Hoechel et Henry Minner, Genève

Schweizerische Bücher über Kunst, besprochen von P. M.

Entwirrung der Begriffe I, von P. M.

Wettbewerbe

Chronique genevoise

Zürcher Kunstchronik

Ausstellung Amedeo Modigliani, Basel

Berner Bauchronik

Bücher zum Thema «Wohnung»

Rückblick auf die Schweizerwoche II

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH