

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **21 (1934)**

Heft 8

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

8

21. JAHRGANG

AUGUST 1934

# DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

## AUS DEM INHALT

Heinrich Tessenow und seine Schule

Häuser an der Allmannstrasse, Winterthur, Häuserblock der Baugenossenschaft «Langgasse» in Winterthur  
Architekt Fr. Scheibler BSA, Winterthur

Altersheim Schwanden (Kt. Glarus)  
Architekt Hans Leuzinger BSA, Glarus und Zürich

Restaurant Holeeschloss bei Basel  
Architekt Liebetrau, Rheinfelden

Siedlung «Staffelhof» und «Kleinalbis», Zürich  
Architekten Kessler und Peter BSA, Zürich

Wohnhaus Vosseler, Basel, und Haus Weber in Brione  
Architekt Hans Mähly BSA, Basel

Ernst Würtenberger †, Lehrsätze  
zusammengestellt von Hans Sturzenegger

La maison bourgeoise du canton de Vaud  
(Buchbesprechung)

Carlo Maderno (1556—1629)  
Buchbesprechung von Hans Hoffmann

Generalversammlung BSA, Thun, 1934

Das Alpegbuch der eidg. Postverwaltung

Hodlerausstellung in der Basler Kunsthalle

Chroniken aus Zürich, Winterthur, Westschweiz, Bern

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH

60. 185.-  
37.-  
222