

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **21 (1934)**

Heft 3

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Nutzungsbedingungen

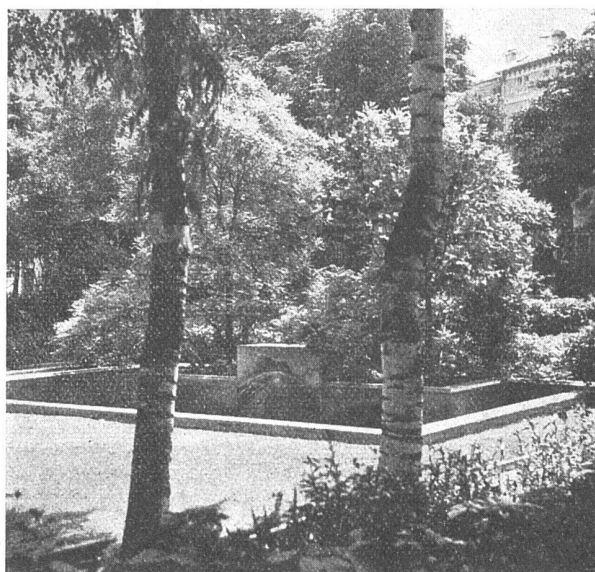
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Gartenanlagen

Gebrüder Mertens • Zürich ?



**ERZEUGNISSE
SIND UNERREICHT**

In jedem Neubau

die modernen und vornehm wirkenden

**ORIGINAL
RILOGA**

Vorhanggarnituren mit dem
Doppelrollring

von der Firma

**Schmidt
Riloga-Werk
Wängi (Thurgau)**

Fordern Sie Muster! Bezugsquellen Ihres
Wohnortes werden gerne nachgewiesen

Zentralheizungsfabrik

Lehmann & Cie

vormals Altorfer, Lehmann & Cie.

Gegründet 1899

Zentralheizungen aller Systeme
Sanitäre Anlagen
Tankanlagen für Benzin und Oel «Aurorève»
Eigener Kesselbau

Zofingen
St. Gallen
Bern
Luzern
Basel



Das ärgerliche Einreissen

von Plänen, Lichtpausen,
wichtigen Dokumenten
verhindern Sie mittelst der neu-
zeitlichen Rand-Einfass-
Maschine «Prakma»

Verlangen Sie
bitte Angebot
od. Vorführung

GEBRÜDER
SCHOLL
AG · POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

GIPS-UNION



ZWISCHENWANDPLATTEN
A.G. ZÜRICH

WALTER SCHÜPBACH

Bauschlosserei Zollikon Tel. 49.048

Eisenkonstruktionen elektr. Schweisserei Fabrikation von Baubeschlägen

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8 Kunstalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Mittelalterliche Plastik Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	10. Febr. b. 31. März ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthaltung A. Klippstein Amthausgasse 16	Französische Maler des 19. Jahrhunderts und van Gogh Handweberei Alte und moderne Originalgraphik	18. Febr. b. 2. April 18. März b. 15. April ständig
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	Exposition P. L. De La Rive et A. W. Töpffer Institut national genevois	jusqu'au 25 mars 3—25 mars
Luzern	Kunsthau		
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Georges Einbeck Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	25. Febr. b. 17. März ständig
St. Gallen	Museum	Walter Müller, Bern	3.—25. März
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Floch, Hahn, Hirzel, Käthe Krahnstoeber, Suter Sammlung Prof. Ganz, Basel Englisches Kunstgewerbe um 1900 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	11. Febr. bis 11. März 18. März b. 22. April 5.—29. April ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 Kunsthau Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Zeichnungen und Werkstattarbeiten der Gewerbeschule Zürich (Kunstgewerbliche Abteilung) Anny Bodmer, Arnold Brügger, Max Burgmeier, Raoul Domenjoz, J. J. Lüscher, William Métein, William Müller, J. W. Fehrle, Hans Gessner, Arnold Huggler Sektion Zürich der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Gotische kolorierte Holzschnitte aus dem Besitz der Bibliothèque nationale in Paris (Faksimile-Reproduktionen) Die Anfänge der Lithographie Willi Quidort «Brasilianische Reise» Margherita Osswald, Zürich; Hans Soppera, St. Gallen; Kurt Hinrichsen, Paris Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Ausstellung von Sammlerwerken schweiz. und ausländischer Künstler (Graphik, Plastik, Kunstgewerbe)	} 4.—31. März } } 11. März b. 4. April } } 8. April b. 6. Mai } } bis 11. März } 7. April b. 22. Juli } bis 11. März } 18. März b. 12. April } } ständig } } ständig } } 15. Febr. b. a. weiteres

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295