

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **15 (1928)**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

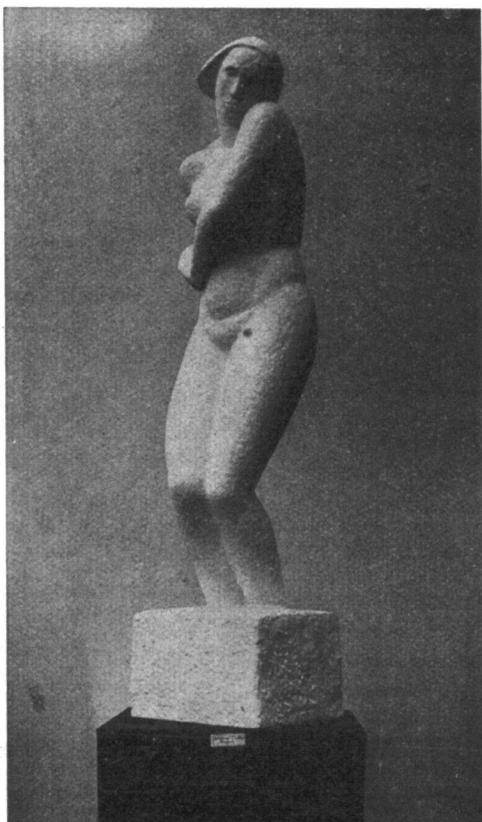
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## MÖBEL • INNENAUSBAU

ENTWÜRFE VON HANS BUSER S.W.B.

TRAUGOTT SIMMEN & CIE. A.G. • MÖBELFABRIK • BRUGG (AARGAU)  
LAUSANNE • RUE DE BOURG 47-48



## NÜRNBERGER KUNST DER GEGENWART

VON RUDOLF RÖSERMÜLLER

Der Verfasser führt uns in kurzen Kunstaufsätzen, die zuweilen in literarisch feingliederte Charakteristik übergehen, das Kunstschaffen im heutigen Nürnberg in verschiedenen Ausdrucksformen vor Augen: Malerei, Plastik, Architektur, Kunstgewerbe. Das grosse Wissen um die Sache, das geschickt sich ergänzende Bildmaterial erheben das Werk zu einer einzigartigen Erscheinung, die für das kulturelle Leben Nürnbergs auch weit über die Grenzen der Stadt hinaus von Bedeutung ist.

Umfang 88 Seiten Text, 62 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln  
Format 22 × 29 • Preis brosch. RM. 10.-, geb. RM. 11.50

**Dr. Benno Filser Verlag G.m.b.H. Augsburg**