

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **13 (1926)**

Heft 3

PDF erstellt am: **23.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Permanente Kunstgewerbe-Ausstellung	März
<b>Baden</b>	Casino	Ausstellung von Gemälden aus Badener Privatbesitz	14. bis 28. März
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten	28. März b. 25. April
	Kunsthalle	Turnausstellung des schweiz. Kunstvereins	März
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung; Pro Arte	Italienische Landschaften deutscher Künstler des 19. Jahrhunderts Alte Kunst	März-April ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle	I. Colombi, Kiener II. Beleische Ausstellung	März 27. März b. 6. Juni
	Gewerbemuseum	I. Batik-Ausstellung	bis 30. März
	Kunstmuseum	II. Photographie-Ausstellung	17. April b. 2. Mai
	Gutekunst und Klipstein	Belgische Ausstellung Niederländische Graphik des XVII. Jahrh., Paul A. Besnard	27. März b. 6. Juni März
<b>Genève</b>	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	MM. Guinand, Zysel, Castres, Duvoisin	mars
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt (Klosterstrasse)	I. Hans Beat Wieland II. Tobias Stümmer	7. bis 28. März Mai
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	I. B. Kirchgraber, St. Gallen; J. Egger, Zürich E. Lendemann, St. Gallen; A. Müller, Paris. Jugoslawische Graphik. Buch-einbände von Leni Brunner, Rapperswil. II. Vereinigung der Maler am Bodensee.	März April
<b>Turin</b>		Internationale Bauausstellung	Mai-Juni
<b>Winterthur</b>	Museum	I. Turnus II. Felix Vallotton	April Mai-Juni
	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten der Kunstgewerbeschule Zürich von der Pariser Ausstellung	März
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum	Schülerarbeiten der baugewerblichen Abteilung und der mech-techn. Abteilung der Gewerbeschule	14. bis 28. März
	Kunsthau	Rot-Blau, Basel; Der grosse Bär, Ascona	
	Kupferstichkabinett der E. T. H.		
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	
	Rehalp	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl)	
Kunstsalon Wolfsberg			

*	<b>MÖBEL-HURST</b>	*
*	<b>ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47</b>	*
*	ATELIER FÜR NEUZEITLICHE	*
*	UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR	*
*	NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN	*
*	ENTWÜRFEN	*

<p><b>Euböolith-Fussböden</b> bestens bewährt für Fabriken, Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler, Bureaux mit und ohne Korkisolierung</p>	<p><b>E. W. O.</b> <b>EUBÖOLITHWERKE</b> <b>A. G., OLTEN</b></p>	<p><b>Euböolith-Linoleum- Unterlagen</b> <b>Maschinenbefestigung</b> ohne Schrauben und Bolzen</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------