

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **12 (1925)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Samm lungen / A usst ellungen

KUPFERSTICH- UND
HANDZEICHNUNGSSAMMLUNG DER
EIDG. TECHNISCHEM HOCHSCHULE

Einem Bericht des Konservators Dr. Bernoulli über "das Jahr 1924 entnehmen wir folgende Angaben über *Neuerwerbungen und Schenkungen*.

Ankünfte: Schweizerische Originalgraphik des 18. Jahrhunderts: zwei Albums mit Vorzeichnungen zu Zurlaubens »Voyage pittoresque de la Suisse«, Paris 1780—1788; Freudenberger, Studie zu einem Blatt der »Monuments du Costume«; Schellenberg, Lavater beim Studium der Physiognomik, Rötzelzeichnung, ausserdem 10 Blätter von Aberli, Aschmann, Descourtiis u. a. — Schweizerische Originalgraphik der Gegenwart: 6 Blätter von Bailly, Blanchet, Epper, Gimmi, Hügin. — Ausländische Originalgraphik: 26 Blätter von G. D. Tiepolo, Punt und verschiedenen ungarischen Radierern der Gegenwart.

An Geschenken gingen ein: Schweizerische Originalgraphik: 53 Blätter von Düringer, A. Forel, Kreidolf, Soldenhoff u. a.

Die Handbibliothek wurde um 35 Bände vermehrt, davon wurden 11 geschenkt, darunter: Ganz, »Die Malerei der Frührenaissance in der Schweiz« (vom Verleger), Walther, »Mit Stichel und Stift« (vom Verfasser).

SCHWEIZERISCHE
LANDWIRTSCHAFTLICHE AUSSTELLUNG
IN BERN 1925

(Mitgeteilt von der Ausstellungsleitung)

Vom 12. bis 27. September 1925 findet in Bern die IX. Schweizerische Ausstellung für Landwirtschaft, Forstwesen und Gartenbau statt. Die Gruppe II umfasst die drei Untergruppen: Landwirtschaftliches Bauwesen; Kulturtechnik und Grundbuchvermessung.

Das Komitee der Gruppe ladet hiermit alle Behörden, Korporationen, Vereine und Private, die auf diesen Gebieten tätig sind, ein, sich an der Ausstellung zu beteiligen. Die Ausstellung soll ein vollständiges Bild geben über die Entwicklung und den Stand des landwirtschaftlichen Bau- und Bodenverbesserungswesens und der Grundbuchvermessung.

Ueber alle Fragen erteilen nähere Auskunft die nachgenannten Untergruppen:

Landwirtschaftliches Bauwesen: Landwirtschaftslehrer Kummer, Zollikofen.

Kulturtechnik: Kant. Kulturingenieur Renfer, Bern.

Grundbuchvermessung: Eidg. Vermessungsinspektor Baltensberger, Bern.

JURASSISCHE STEINBRÜCHE A.G., LAUFEN CARRIÈRES JURASSIENNES S.A., LAUFON

Telephon Laufen Nr. 7 / Bureau in Basel / Telephon Basel Safran 23.06



Lieferung aller Arten fertiger Steinhauerarbeiten

in Kalkstein für Hoch- und Tiefbau / Grabmäler in Kalkstein / Referenzen zu Diensten

Direktion Wilhelm Bachofen Sohn, Basel, Klingelbergstrasse 27

Spezialbeton AG
vormals Karl Haug



Kunststeinwerke
Staad (St. Gallen)

FEUERSICHERE PATENT BASALTOLIT-TREPPEN

Immer wieder erweisen sich hölzerne Treppen, auch mit verputzter Untersicht, bei Brandunglück höchst gefährlich und kosten oft Menschenleben. Wo eine eichene Treppe manchmal nach dem Brande stehen blieb, war sie infolge ihres glimmenden Zustandes ungangbar.

Unsere Basaltolit-Treppen sind absolut feuersicher, gleitsicher und wirken vornehm. Bis heute über 100 Anlagen erstellt; sie sind auch in jedem fertigen Bau montierbar.

BELVEDERE

KUNST UND KULTUR DER VERGANGENHEIT
ZEITSCHRIFT FÜR SAMMLER UND
KUNSTFREUNDE

Soeben erschienen

HEFT 26 / AUS DEM INHALT

Josef Strzygowski: Die Europäische Kunst / J. Mühlmann: Der Dom zu Salzburg im Mittelalter / Lamberto Vitali: Le quatro »Lettere di Giustificazione« di Piranesi / Georg Lill: Eine ältere gotische Plastikfälschung / Ferner Beiträge und Kritiken von: N. Bruno, Gust. Glück, E. W. Braun, Ernst Diez, Franz Juraschek, W. Rupprecht u. a. Berichte aus Wien, Berlin, Ulm, Chemnitz, Mannheim / Gedichte aus alten Handschriften

HEFT 27

Max Dworak: Kunstbetrachtung / Aldo de Rinaldis: La tomba primitiva di Roberto d'Angio / Hermann Trenkwald: Die Technik des Jagdteppichs / Ludwig Münz: Über Federzeichnungen von Rembrandt und Bol / Ferner Beiträge von: O. Wulff, M. Alpatoff, Gisela Weyde, E. W. Braun, Ernst Diez, H. R. Leber, Misch Orend / Türkische Gedichte

*Jedes Heft mit fast 100 Seiten Text,
Grossquart, und mehr als 30 ganzseitige Tafeln
Jährliches Abonnement 28 G. Mk.
Einzelheft 2.80 G. Mk.*

Probehefte und Prospekte bereitwilligst

KRYSTALL-VERLAG G.m.b.H. WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 2-4

L'ESPRIT

REVUE INTERNATIONALE
ILLUSTRÉE DE L'ACTIVITÉ
CONTEMPORAINE

ARTS / LETTRES / SCIENCES

LITTÉRATURE / ARCHITECTURE
PEINTURE / SCULPTURE / MUSIQUE
SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES
ESTHÉTIQUE EXPÉRIMENTALE
ESTHÉTIQUE DE L'INGÉNIEUR
URBANISME / PHILOSOPHIE
SOCIOLOGIQUE / ÉCONOMIQUE
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
VIE MODERNE / THÉÂTRE
SPECTACLES / LES SPORTS
LES FAITS

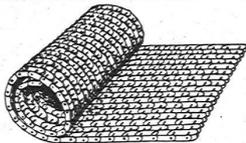
PARAISANT LE 10 DE CHAQUE MOIS

DIRECTEURS

OZENFANT ET CH.-E. JEANNERET

NOUVEAU

Koh-i-noor Bleistifte sind unerreicht



Zusammenrollbar wie ein Teppich

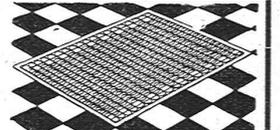
PANZERMATTE

EISENVERZINKT SCHWEIZERFABRIKAT

Einzig richtiger Fussabstreifer

S. J. PETER, Freiestr. 51, ZÜRICH 7

CELLULOID-TÜRSCHONER



Die Oberfläche des Fußbodens bildet mit der Matte eine ebene Fläche

Das Spezialgeschäft für Bauarbeiten in

MARMOR UND GRANIT

Alfred Schmidweber's Erben A.G. / Zürich

Dietikon / Luzern

Spar-Kamin

Auch für Entlüftungszwecke
 ✦ PATENT

vorzüglich geeignet
 88876

Hourdis, Bodenplättli, Hohlsteine
 und alle Arten Bedachungsmaterial

Ziegel A.G. Zürich

Tel. Selnau 66.98

AT C. ANKEN

UNDERWOOD

ORIGINALSCHREIBMASCHINE

ÜBER
 3 000 000
 STÜCK
 im Gebrauch

Verlangen Sie Prospekte oder Vorführung

CÄSAR MUGGLI

ZÜRICH 1 / LINTHESCHERGASSE 15
 TELEPHON S. 16.62

GENOSSENSCHAFT
 FÜR
 SPENGLER-
 INSTALLATIONS- UND
 DACHDECKERARBEIT
 ZÜRICH
 ZEUGHAUS-STRASSE 43
 Telefon Selnau No. 48.77

SPENGLERARBEITEN
DACHDECKERARBEITEN
ASPHALTARBEITEN
INSTALLATIONEN
IN GAS UND WASSER
SANITÄRE ANLAGEN
IN SOLIDER UND SAUBERER
AUSFUHRUNG

AKTIENGESELLSCHAFT
STEHLE & GUTKNECHT
 Sulzer-Zentralheizungen
BASEL



VEREINIGTE DRAHTWERKE A.G. BIEL

EISEN & STAHL

BLANK & PRÄZIS GEZOGEN, RUND, VIERKANT, SECHSKANT & ANDERE PROFILE
SPEZIALQUALITÄTEN FÜR SCHRAUBENFABRIKATION & FAÇONDREHEREI

BLANKE STAHLWELLEN, KOMPRIMIERT ODER ABGEDREHT

BLANKGEWALZTES BANDEISEN & BANDSTAHL

BIS ZU 300^{cm} BREITE

VERPACKUNGS-BANDEISEN

GROSSER AUSSTELLUNGSPREIS SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG BERN 1904