

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **12 (1925)**

Heft 10

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

JURASSISCHE STEINBRÜCHE A.G., LAUFEN
CARRIÈRES JURASSIENNES S.A., LAUFON

Telephon Laufen Nr. 7 / Bureau in Basel / Telephon Basel Safran 23.06



Lieferung aller Arten fertiger Steinhauerarbeiten

in Kalkstein für Hoch- und Tiefbau / Grabmäler in Kalkstein / Referenzen zu Diensten

Direktion Wilhelm Bachofen Sohn, Basel, Klingelbergstrasse 27

**BERNISCHE
KRAFTWERKE A.-G.
BERN**

Aktienkapital 44 000 000 Franken

**Erzeugung und
Abgabe elektrischer Energie
für jeden Bedarf**

Wasserkraftwerke:

Kandergrund 20 000 PS

Spiez . . . 26 000 PS

Mühleberg . 48 600 PS

Kallnach . . 15 000 PS

Hagneck . . . 8 300 PS

Bannwil . . . 10 500 PS

Abgabe 1924: 359 000 000 kWh

ERNST HABERER & CIE

BERN / ZÜRICH

KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTEN
FÜR BILDHAUEREI UND STUCKATUREN

STUCCOLIN

hervorragendstes Erzeugnis für durchbrochene künstl. Ornamentik

OXILIN

Trockenrabitz für Kassettendecken / Gesimse Entlüftungsgitter / Unterzüge / Bogen etc. (garantiert rissfrei und sofortiges Bemalen).

Grösste Auswahl in hervorragenden Plafond- und Wanddekorationen, sowie von Einzelmotiven. Album und zeichn. Vorschläge zur Verfügung.

ANTRAGARBEITEN

und Anfertigung von Modellen künstlerischer und kunstgewerblich. Art für Fassaden, Innenräume, Gartenplastik etc.

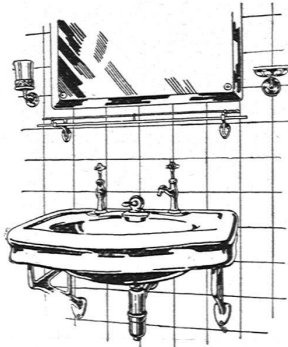
**FIGÜRLICHE UND ORNAMENTALE
KUNSTSTEINARBEITEN**

GIPSER-, RABITZ- U. MALERARBEITEN

Dekorationsmalerei, Vergoldungen, künstl. Raumtönungen.

REPARATUREN JEDER ART

Uebernahme completer Arbeiten in gediegener erstklassiger Ausführung nach eigenen oder gegebenen Entwürfen.



Troesch & Co., Bern & Zürich

AKTIENGESELLSCHAFT

EN GROS-HAUS

*für gesundheitstechnische Wasserleitungs-
Artikel*

PERMANENTE MUSTER-AUSSTELLUNGEN

Sponagel & Co. / Zürich

VERTRETER DER KERAMISCHEN
WERKSTÄTTEN HANS SCHUPPMANN
MÜNCHEN-HARLACHING

Handmodellerte und handgemalte
Öfen in Kunstkeramik

*Gartenkeramiken, Wandbrunnen etc.
Ausführung in jeder gewünschten Form und
Farbe nach Ideen-Skizze*



GYGAX & LIMBERGER

Möbelfabrik und feine Bauschreinerei

ALTSTETTEN-ZÜRICH

Landesaussstellung Bern 1914 Goldene Medaille



ECKE IN EINEM BOUDOIR
J. KELLER & CIE., MÖBELFABRIK, ZÜRICH

