

Aus neueren Fachurteilen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **1 (1914)**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

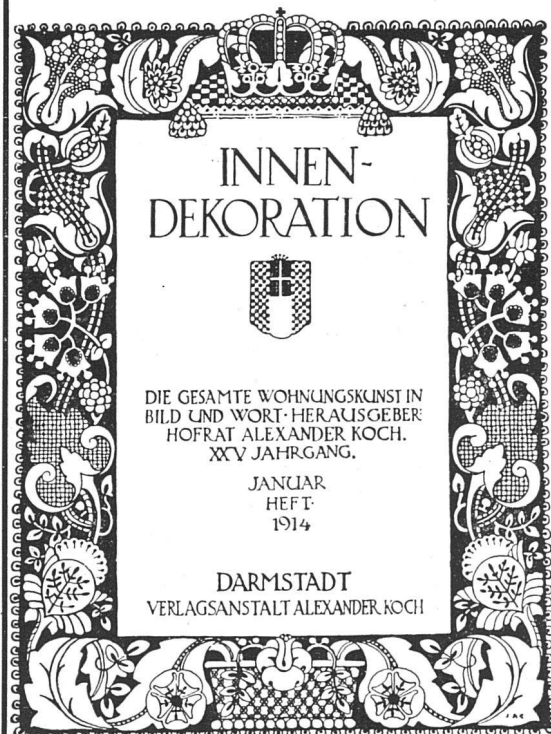
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Jubiläum deutscher Arbeit



JUBILÄUMS-JAHRGANG

Monatlich ein reichillustriertes Heft!

Jährlich gegen 750 Abbildungen u. farbige Beilagen
Vorrätig in allen Buchhandlungen!

DER 25^{te} JAHRGANG »INNEN-DEKORATION«

die gefamte Wohnungskunst in Bild u. Wort

hat mit dem Januar-Heft 1914 begonnen.

Diefes imponante Heft zeigt in

100 ABBILDUNGEN, dabei **11**
Sepiatondrucken u. **3** farbigen Blättern:

**Vornehme u. gutbürgerliche
Stadt- und Landhäuser** in ihrem
gefamten inneren Ausbau.

Ein Landhaus bei Feldafing
(Arch. Ino A. Campbell und R. Drach).

Geschmackvolle Hotelräume
(Hotel Continental-München).

Bürgerliche Kleinhäuser
zu Baupreisen von **14-30 000 M.**
(Architekt H. Straumer-Berlin).

Das Herrenhaus Auermühle
in der Heide (Arch. Siebrecht-Hannover)

**Außen-Architektur · Innen-
Räume · Gärten · Einzel-
möbel · Dekoration · Lampen
Stickereien · Blumenfchmuck**

EINZELPREIS (in Marken
erbeten) **M. 3.—**

Jahres-Abonnem. (innerh. Deutſchl.) **M. 20.—**

Jahres-Bände (mit ca. 750 Abbild.) **M. 30.—**

Ein reichillustrierter Prospekt ſteht bei Bezug auf
diefes Ankündigung unberechnet zur Verfügung.

Verlagsanſtalt Alexander Koch · Darmſtadt.

Dokumente deutschen Kunstfleißes

Aus neueren Fachurteilen:

Professor PETER BEHRENS-Neubabelsberg ſagt:
. . . Die „Innen-Dekoration“ gehört zu den vornehmſten
deutſchen Kunſtzeiſchriften. Sie hat ſich während der ver-
gangenen 25 Jahre ihres Beſtehens das Verdienſt erworben,
in hohem Maße künſtleriſchen Geſchmack verbreitet zu
haben. — Die Vorzüge der „Innen-Dekoration“ liegen
darin, daß ſie ſich einem Spezialgebiet (Innenausbau)
widmet. — Ganz vorzügliche Bildwiedergabe.

Baurat HANS SCHLIEPMANN-Berlin ſagt: . . . Wenn
eine Zeiſchrift fünfundzwanzig Jahre durchhält, ſo beweist
das, daß ſie nicht nur ein Bedürfnis für ihre Zeit war,
ſondern auch dies Bedürfnis dauernd befriedigt hat. Und
wenn ein Vergleich der erſten mit den letzten Heften der
„Innen-Dekoration“ erkennen läßt, was ſie aus kleinen Anfängen
geworden, wie der Fortſchritt der Zeit auch ihr Fortſchritt

war, ſodaß ſie geradezu ein Spiegel unſerer Ent-
wicklung, ein Archiv der angewandten Kunſt
eines Vierteljahrhunderts wurde, ſo bedarf es keiner Pro-
phetengabe, um vorauszuſehen, daß ſie auch ferner ihren
hervorragenden Platz in unſerem Kunſtleben behaupten wird.

Geheimer Regierungsrat Dr. PETER JESSEN-Berlin ſagt:
. . . Bei Antritt des 25. Jahrganges der „Innen-Dekoration“
werden ſich die Freunde deutſcher Handwerks-
kunſt gerne dankbar der Dienſte erinnern, die Ihre Zeiſchrift
den ausführenden Kräften des deutſchen Kunſtgewerbes
geleiſtet hat. Die „Innen-Dekoration“ hat ſeit Jahren die
Abſichten und Ergebniſſe der neuen Raumkunſt den Fach-
leuten vermittelt, und in geſchickter Weiſe die nicht
immer leicht durchzuführenſe Fühlung mit der
Praxis gewahrt. Ich wünſche Ihnen von Herzen für
diefen wichtigen Zweig Ihrer zielsicheren Ar-
beiten weiteren, wohlverdienten Erfolg!