Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 63 (1976)

Heft: 3: Zug und Flug = Train et vol

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Aarau	Schweiz			Deutschland			
Aarad	Kunsthaus	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Do 12–14 und		Baden-Baden		Symbolismus in Europa	19.3 9.5
Basel	Kunstmuseum	20–22 Uhr. Mo geschl. Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr		Berlin	Nationalgalerie Bauhaus-Archiv	David Smith, Zeichnungen Hannah Höch, Retrospektive	16.3.–10.5 26.3.–16.5
		Zeichnungen seit 1950 (Sammlu Visser)	7.211.4.	Bielefeld	Kunsthalle	Benita Koch-Otte, Farblehre, Weberei	20.2 4.4.
	Völkerkundemuseum	«patola und geringsing» – Zere monialtücher aus Indien	bis auf			Max Klinger, Grafik	bis Ende März
	Kunsthalle Gewerbemuseum	Sammlung K. ABurckhardt- Köchlin-Fonds Die Schweiz im Dienste des Friedens	5.3.–11.4.	Bonn	Rheinisches Landesmuseum Städtisches Kunstmuseum	Carl Strathmann, Grotesker Jugendstil 8 from Berlin: Erben, Erber, Gosewitz, Hödicke, Kienholz, Koberling, Lakner, Schönebeck	4.3 5.4.
Bern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo vorm. geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uh Di bis 22 Uhr Bernhard Luginbühl,	6.3.— 2.5.	Bremen	Kunsthalle	Paula Modersohn-Becker, Gedächtnisausstellung	8.2.– 4.4.
				Darmstadt	Landesmuseum	Kunstglasherstellung in der Gegenwart: 1. Hüttenglas	12.3.–25.4.
Chur	Kunsthaus	druckgrafische Werke	3.3 2.5.	Dortmund	Museum am Ostwall	G. Severini	bis 21.3.
		Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr Jeden 1. und 3. Freitag des Monats 19.30–22 Uhr Meisterwerke der Grafik von		Düsseldorf	Kunstmuseum Kunsthalle	Victor Vasarely, Prinzip seriell Junggesellenmaschinen Emma Kunze, Pendelzeichnungen	20.3.–23.5. 13.2.–28.3.
		1800 bis heute Katharina Vonow, Fotografien 1970–1975	22.2 4.4.	Hagen	Osthaus-Museum	R.E. Wydelich, Objekte; M. Florakis, Bilder und Grafik; T. Farwick, Malerei	6.3 4.4.
Frauenfeld	Kunstsammlung Kunstverein	Picasso-Grafik aus der Stiftung Georges Bloch Turo Pedretti und Giuliano	17.1.–21.3.	Hamburg	Altonaer Museum Kunsthaus	Ivo Hauptmann, Aquarelle, Zeichnungen Hugo Schmidt, Hugo E. Schneg	11.2.–19.4.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Pedretti Les Collections. Mo vorm.	7.3.–28.3.	_		Carl Hilmers, Adolf Wriggers, Fritz Husmann	5.3.–28.3.
C>		geschl. Tägl. 10-12, 14-18 Uhr		Hannover	Kunstverein	Carl Buchheister	bis 28.3.
Genève	Musee d'Art et d'Histoire Petit Palais	E Les Collections. Mo vorm. geschl Tägl. 10–12, 14–18 Uhr Rétrospective César Denise Mennet, dessins	1. 26.2.–11.4. 19.3.–18.4.	Heidelberg	Kunstverein	Dario Villalba	22.2.–28.3.
				Karlsruhe	Kunsthalle	Kinder sehen und malen im Museum	bis 28.3.
		La Collection de Renoir à Picass Mo vorm. geschl. Di–So 10–12,	SO	Köln	Kunsthalle Stadtmuseum	Lovis Corinth Von der Faser zum Stoff	bis 21.3. bis 31.3.
Glarus	V a	14–18 Uhr		Krefeld	Museum Haus Lange	Architektenzeichnungen heute	14.3.–11.4.
Giarus	Kunsthauş	Die Sammlungen. So 10–12, 14–17 Uhr Zürcher Künstler der Generation um 1930		München	Haus der Kunst Graphische Sammlungen	Nofretete-Echnaton bis 21.3. Erwerbungen des Galerie-Vereins München für die Staatliche Graphische Sammlung 6.2.–28.3.	
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts Musée des Arts Décoratifs	Les Collections. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr. Mo vorm. geschl. «Curriculum Vitae», Jean Lecoultre/Pietro Sarto	10.0 04.0	Nürnberg	Kunsthalle	Mark Prent: Menschenbilder, 8 Environments Ernst Neukamp, Landschaften	25.2.–18.4. 27.2.–18.4.
Luzern	Kunstmuseum	7 holländische Künstler	12.2.–21.3. 7.3.–18.4.	Stuttgart	Staatsgalerie	Günther Uecker, Bildobjekte,	
Olten	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Mo geschl.			Kunstverein	Zeichnungen, Bühnenentwürfe Nikolaus Lang	14.3 9.5. 1928.3.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Willi Fust, Bilder von 1968–197 Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 9–12, 13.30–17 Uhr	5 7.3.– 4.4.		Н	olland	
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr		Amsterdam	Stedelijk Museum	Richard Hamilton, shit show, Gemälde, Grafik Willem de Kooning,	28.2.–11.4.
Winterthur	Kunstmuseum Am Römerholz	Zürich-Land 1976 Tägl. 10–16 Uhr. Mo geschl.	21.3.–25.4.			Grafik, Skulpturen	6.3.–18.4.
	Stiftung Oscar Reinhart T.	Гägl. 10–12, 14–17 Uhr. 1. Do des Monats 20–22 Uhr.		N	USA		
Zürich	Kunsthaus	Mo vorm. geschl. Die Sammlungen. Mo vorm. geschl. Mo 14–17, Di–So 10–17 Uhr, Di und Fr 20–22 Uhr. Lucio Fontana, Ferdinand Hodle	r Ende März	New York	Guggenheim Museum	A. Maillol American Drawing	bis 23.3. bis 21.3.
	Helmhaus	Franz Fischer	bis 23.5. Ende März	-			
		Sammlung des Kunstgewerbe- museums. Mo geschl. Tägl.	bis 2.5.				
		10–12, 14–17 Uhr, Do bis 21 Uhr Fritz Pauli	r bis 21.3.				

Angaben ohne Gewähr – Änderungen vorbehalten