

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 63 (1976)
Heft: 3: Zug und Flug = Train et vol

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungskalender

Schweiz

Aarau	Kunsthaus	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Do 12–14 und 20–22 Uhr. Mo geschl.
Basel	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr Zeichnungen seit 1950 (Sammlung Visser) 7.2.–11.4. «patola und gerings» – Zeremonialtücher aus Indien bis auf weiteres
	Völkerkundemuseum	7.2.–11.4. Die Schweiz im Dienste des Friedens 6.3.– 2.5.
	Kunsthalle	Sammlung K. A.-Burckhardt-Köchl-Fonds 5.3.–11.4.
	Gewerbemuseum	Die Schweiz im Dienste des Friedens 6.3.– 2.5.
Bern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo vorm. geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr, Di bis 22 Uhr Bernhard Luginbühl, druckgrafische Werke 3.3.– 2.5.
Chur	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr Jeden 1. und 3. Freitag des Monats 19.30–22 Uhr Meisterwerke der Grafik von 1800 bis heute Katharina Vonow, Fotografien 1970–1975 22.2.– 4.4.
Frauenfeld	Kunstsammlung	Picasso-Grafik aus der Stiftung Georges Bloch 17.1.–21.3.
	Kunstverein	Turo Pedretti und Giuliano Pedretti 7.3.–28.3.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr Rétrospective César 26.2.–11.4. Denise Mennet, dessins 19.3.–18.4.
	Petit Palais	La Collection de Renoir à Picasso Mo vorm. geschl. Di–So 10–12, 14–18 Uhr
Glarus	Kunsthaus	Die Sammlungen. So 10–12, 14–17 Uhr Zürcher Künstler der Generation um 1930
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts	Les Collections. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr. Mo vorm. geschl.
	Musée des Arts Décoratifs	«Curriculum Vitae», Jean Lecoutre/Pietro Sarto 12.2.–21.3.
Luzern	Kunstmuseum	7 holländische Künstler 7.3.–18.4.
Olten	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Mo geschl. Willi Fust, Bilder von 1968–1975 7.3.– 4.4.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 9–12, 13.30–17 Uhr
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr
Winterthur	Kunstmuseum Am Römerholz	Zürich-Land 1976 21.3.–25.4. Tägl. 10–16 Uhr. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. 1. Do des Monats 20–22 Uhr.
	Stiftung Oscar Reinhart	Mo vorm. geschl.
Zürich	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo vorm. geschl. Mo 14–17, Di–So 10–17 Uhr, Di und Fr 20–22 Uhr. Lucio Fontana, Ferdinand Hodler Ende März bis 23.5. Helmhaus Franz Fischer Ende März bis 2.5.
	Museum Bellerive	Sammlung des Kunstgewerbe-museums. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Do bis 21 Uhr
	Graphische Sammlung ETH	Fritz Pauli bis 21.3.

Deutschland

Baden-Baden	Kunsthalle	Symbolismus in Europa	19.3.– 9.5.
Berlin	Nationalgalerie	David Smith, Zeichnungen	16.3.–10.5.
	Bauhaus-Archiv	Hannah Höch, Retrospektive Benita Koch-Otte, Farblehre, Weberei	26.3.–16.5.
			20.2.– 4.4.
Bielefeld	Kunsthalle	Max Klinger, Grafik	bis Ende März
Bonn	Rheinisches Landesmuseum	Carl Strathmann, Grotesker Jugendstil	4.3.– 5.4.
	Städtisches Kunstmuseum	8 from Berlin: Erben, Erber, Gosewitz, Hödicke, Kienholz, Koberling, Lakner, Schönebeck	17.2.–28.3.
Bremen	Kunsthalle	Paula Modersohn-Becker, Gedächtnisausstellung	8.2.– 4.4.
Darmstadt	Landesmuseum	Kunstglasherstellung in der Gegenwart: 1. Hüttinglas	12.3.–25.4.
Dortmund	Museum am Ostwall	G. Severini	bis 21.3.
Düsseldorf	Kunstmuseum	Victor Vasarely, Prinzip seriell	20.3.–23.5.
	Kunsthalle	Junggesellenmaschinen Emma Kunze, Pendelzeichnungen	13.2.–28.3.
Hagen	Osthaus-Museum	R.E. Wydlich, Objekte; M. Florakis, Bilder und Grafik; T. Farwick, Malerei	6.3.– 4.4.
Hamburg	Altonaer Museum	Ivo Hauptmann, Aquarelle, Zeichnungen	11.2.–19.4.
	Kunsthaus	Hugo Schmidt, Hugo E. Schnegg, Carl Hilmers, Adolf Wriggers, Fritz Husmann	5.3.–28.3.
Hannover	Kunstverein	Carl Buchheister	bis 28.3.
Heidelberg	Kunstverein	Dario Villalba	22.2.–28.3.
Karlsruhe	Kunsthalle	Kinder sehen und malen im Museum	bis 28.3.
Köln	Kunsthalle	Lovis Corinth	bis 21.3.
	Stadtmuseum	Von der Faser zum Stoff	bis 31.3.
Krefeld	Museum Haus Lange	Architektenzeichnungen heute	14.3.–11.4.
München	Haus der Kunst	Nofretete-Echnaton	bis 21.3.
	Graphische Sammlungen	Erwerbungen des Galerie-Vereins München für die Staatliche Graphische Sammlung	6.2.–28.3.
Nürnberg	Kunsthalle	Mark Prent: Menschenbilder, 8 Environments	25.2.–18.4.
		Ernst Neukamp, Landschaften	27.2.–18.4.
Stuttgart	Staatsgalerie	Günther Uecker, Bildobjekte, Zeichnungen, Bühnenentwürfe	14.3.– 9.5.
	Kunstverein	Nikolaus Lang	19.–28.3.

Holland

Amsterdam	Stedelijk Museum	Richard Hamilton, shit show, Gemälde, Grafik Willem de Kooning, Grafik, Skulpturen	28.2.–11.4.
			6.3.–18.4.

USA

New York	Guggenheim Museum	A. Maillol	bis 23.3.
		American Drawing	bis 21.3.