Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 63 (1976)

Heft: 11: Hallen - Hüllen - Kapseln = Halles - envelopes - capsules

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Aarau	Kunsthaus	chweiz Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Do 20–22 Uhr, Mo geschl. «Outside»	22.10.–28.11.
Basel	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
Bern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di-So 10–12, 14–17 Uhr, Di bis 22 Uhr Ferdinand Hodler: V. Godé- Darel	23.10.–2.1,77
Chur	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo geschl. Di u. Mi 14–19 Uhr, Do u. Fr 14–22 Uhr, Sa u. So. 10–12, 14–19 Uhr	
Genève	Musée d'Art et d'Histoire Petit Palais	Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr De Renoir à Picasso. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr	
Glarus	Kunsthaus	Die Sammlung. So 10–12, 14–17 Uhr Brun del Re	13.11.–12.12.
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts	Les Collections. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr, Mo vorm. geschl.	
Luzern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mi 18.30–21.30 Uhr, Mo geschl.	
Olten	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mo geschl.	
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlung. Mo geschl. Tägl. 9–12, 13.30–16.30 Uhr Edgar Vallet 21.11.–3.1.77	
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, So 10–12, 14–16 Uh	r
Winterthur	Kunstmuseum Am Römerholz Stiftung Oscar Reinhart	Die Sammlung. Mo vorm geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr Tägl. 10–16 Uhr, Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, 1. Do des Monats	
Zürich	Kunsthaus	Die Sammlung, Mo 14–17, Di-Fr 10–21, Sa–So 10–17 Uhr, Mo vorm. geschl. Turner und die Schweiz Zürcher Künstler	bis 30.12. 4.12.—Anf. Jan. 1977

Baden-Baden		tschland A. Kubin	bis 5.12.
Bielefeld	Kunsthalle	M. Klinger	bis 21.11.
Bochum	Museum	Tatort Bern	bis 28.11.
Bonn	Rheinisches Landes- museum	Vindonissa, Ausstellungsbericht über das römische Legionslager von Vindonissa	2.11.–28.11.
	Städtisches Kunstmuseum	Kunst der 60er und 70er Jahre	2.11 5.12.
Bremen	Kunsthalle	K. Schmidt-Rottluff bis 30.11.	
Darmstadt	Landesmuseum	Kunst und Dekoration 1851–1914 bis 31.1.77	
Dortmund	Museum am Ostwall	Dortmunder Künstler	5.126.1.77
Düsseldorf	Kunstmuseum Kunstsammlung	Von Malewitsch bis Albers 10× Picasso, eine didaktische	bis 28.11.
	Nordrhein-Westfalen	Ausstellung	4.11.–9.1.77
	Kunsthalle	Nadar, J. Burns, C. Herdeg, Marcheschi, L. Wilding	5.11.–5.12.
Frankfurt	Städelsches Kunstinstitut	Russische Malerei von 1890 bis 1970	bis 2.1.77
Hamburg	Altonaer Museum Kunsthalle	Maler in Nidden – nord- deutsche Künstlerkolonien 20 Jahre Stiftung zur Förderung	3.126.2.77
	Kunsthaus	der Hamburgischen Kunst- sammlungen Edwin-Scharff-Preisträger	4.11.–2.1.77
		1975	bis 5.12.
Hannover	Kestner-Gesellschaft Kestner-Museum Kunstverein	A. Wölfli Nabatäer Backwerk, Kunstwerk	bis 21.11. 28.11–30.1.77 ab 30.11.
Köln	Kunsthalle Kunstgewerbemuseum	Das Hänneschen lässt die Puppen tanzen Walter Gropius, Bauten und Projekte	23.10.–9.1.77 bis 21.11.
Krefeld	Kaiser-Wilhelm-Museum Museum Haus Lange	Ursula Schulz-Dornburg, Katharina Sattler, Palace Pier, Brighton Einzelwerke und Zusammen- hänge. Neue Arbeiten von Beuys van Doesburg, Mansouroff Paolini, Rückriem, Schoon-	30.11.–9.1.77
		hoven, Twombly, F. E. Walter	21.119.1.77
München	Haus der Kunst	Wassily Kandinsky	13.11.–30.1.77
Stuttgart	Staatsgalerie	Norbert Kricke	26.11.–Ende Jan. 1977
Rotterdam	H Boymans-van Beuningen	olland Kollektie van Regterm Altema: Tekeningen	25.11.–9.1.77
New York	Guggenheim Museum	USA Aspects of postwar painting	bis 16.1.77
	00	1 1 1 1 1 1 1	







Wendeltreppe

in massivem Holz. Ein handwerk-liches Meisterstück. Zehn Modelle, davon eines zeitgenössisch (Buche, Mahagoni oder Eiche). Durchmesser 1,17m, 1,32m, 1,47m, 1,60m, 2.00m. Ist in wenigen Stunden montiert. Geländer in Stil oder modern, gerade oder schräg. Mehrfarbige Dokumentation auf Verlangen.

Les Décors Stylisés 1814 La Tour-de-Peilz Grand-Rue 45 Tél. (021) 54 39 55



Problem-Lösung 2: Das Klima- und Schallschutz-Fenster.

Schlaflose Nächte für Hotel-Besitzer und Haus-Eigentümer. Gäste, die bei geschlossenem Fenster nicht atmen und bei geöffnetem Fenster nicht mehr schlafen können, bleiben ebenso aus wie die Mieter

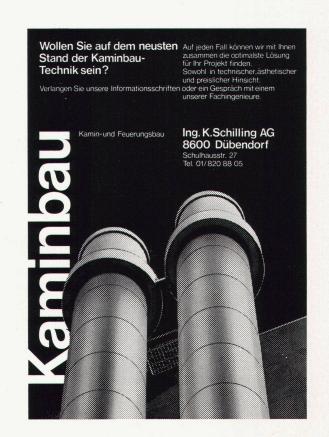
Höchste Zeit für den Einbau von Protecta-Sol-Fenstern, die nicht nur den Strassen-Lärm stoppen, sondern den Raum auch mit (zugfreier) Frischluft versorgen. Schön zu hören, dass die unterhaltsfreien Protecta-Sol-Fenster auch gegen die Sonne abschirmen (eingebaute Sonnenstoren) und die Heizkosten reduzieren.

Die Fenster sind die Augen eines Hauses und nicht die Ohren.

Bitte dokumentieren S Protecta-Sol-Fenster	ie uns über Ihre in Liz	enz fabrizierten
Firma:		. o no .
Name:		
Strasse:		
PLZ/Ort:		W

G 76.02

GEILINGER
GEILINGER AG. METALLBAU, 8401 WINTERTHUR, 052 84 6161





Buchbestellung

Datum, Adresse, Unterschrift:

Liefern Sie nach Erscheinen 1 Exemplar Schweizerisches Bau-Adressbuch 1977 zum Subskriptionspreis von Fr. 55.– (Preis ab Ende Januar 1977 Fr. 70.–)

Bitte ausschneiden und als Drucksache mit 20 Rp. frankiert einsenden an Mosse-Annoncen AG;-Adressbuchverlag, 8006 Zürich, Scheuchzerstr. 21.



Glasbaustein 2424 Saphir, ein überaus attraktiver Dekorstein aus der neuen Studio-Serie. Dank seiner edelsteinartigen Struktur (ohne Einsicht) bietet er sehr reiche Gestaltungsmöglichkeiten für Eingangspartien, Aussen- und Innenwände, dazu grosse Sicherheit gegen Feuer und Einbruch. Gute Schallisolation.

SCHNEIDER +SEMADENI

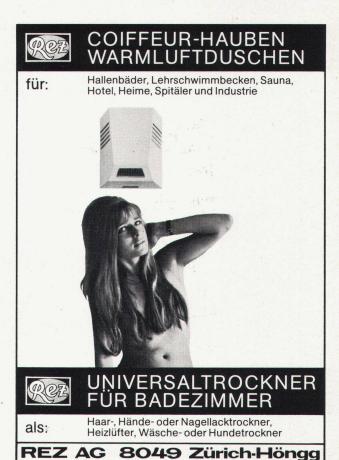
8004 ZÜRICH





Schneider + Semadeni Spezialfirma für Glasbetonbau 8004 ZH, Feldstrasse 111 Tel. 01/398663 und 237808 Kurzfristige Lieferung mit oder ohne Montage. Über 30 verschiedene Glasbausteinmodelle. Unverbindliche Beratung, Vorschläge und Kombinationszeichnungen.





Telephon 01 / 56 77 87

Hardeggstrasse 17-19



rechnen bei der Gebäudereinigung

d.h. für jedes Objekt, für jeden Raum, für jede Bodenart die <u>richtigen, zweckmässigen</u> Maschinen, Geräte und Produkte, zum

Reinigen mit Methode

Wetrok ist Ihr Reinigungspartner und bietet:

★ ein breites Sortiment an Reinigungsmaschinen, -Geräten und -Produkten

★ Schweizer Qualität eigene Entwicklung und Fabrikation

* <u>umfassende Dienst-</u> leistungen

wie individuelle Beratung, persönliche Instruktion, zuverlässigen Service und permanente Schulung der Reinigungsverantwortlichen im Objekt und im Wetrok-Schulungscenter.



★ Drei gute Gründe, die Ihr Vertrauen verdienen...



<u>Diethelm & Co. AG</u> · Servo-Wetrok-Organisation 8052 Zürich, Eggbühlstrasse 28 · Telefon 01/50 30 30

SIEMENS-ALBIS



.... müssen andere ihn am Telephon vertreten. Fragt sich nur, wie sie dazu kommen. Ob die Telephonistin Orakel spielen soll. Oder ob Sie es in der Hand haben, wer die Anrufe für Sie abnimmt.

Mit dem Abwesenheitstableau von Siemens-Albis schalten Sie jeden Leerlauf aus. Und jeden Zweifel. Durch einfaches markieren auf dem Abwesenheitstableau durch die Telephonistin werden die Anrufe während Ihrer Abwesenheit an die von Ihnen gewünschte Person weitergeleitet. Gute Reise! Sicher möchten auch Sie näheres wissen über die ALBIS-Haustelephonzentrale ESK 8000. Senden Sie uns bitte diesen Coupon ein.

Name/Vorname

Strasse

Postleitzahl/Ort

SIEMENS-ALBIS AKTIENGESELLSCHAFT 8047 Zürich, Freilagerstrasse 28, 01 54 2211 3007 Bern, Belpstrasse 26, 031 65 0111

dann Abwesenheitstableau von Siemens-Albis