Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 63 (1976)

Heft: 7/8: Lernen - Erkennen = Apprendre - reconnaître

Artikel: Vom ersten Hallenbad der Schweiz zum neuen Winterthurer Hallenbad

Autor: Keller, Karl

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-48620

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vom ersten Hallenbad der Schweiz zum neuen Winterthurer Hallenbad

Von Karl Keller

Das erste Hallenbad

Winterthur verfügte wie andere Städte seit dem Mittelalter über öffentliche Badeanlagen. Diese «Badstuben» glichen unserer heutigen Sauna mit Schwitzraum, Tauchbecken und Reinigungsbädern.

Den Komfortansprüchen der selbstbewussten Industriestadt genügten um 1860 die alten Einrichtungen nicht mehr. Eine Aktiengesellschaft, an der die Gemeinde beteiligt war, errichtete daher zwischen 1862 und 1864 nach den Plänen von Stadtbaumeister Wilhelm Bareiss (1819–1885) die «Bad- und Waschanstalt». Die technisch erstaunlich gut ausgerüstete Anstalt umfasste:

- eine Kundenwäscherei mit Waschmaschinen und Warmlufttrockenkammern (!),
- Reinigungsbäder mit 12 Marmorwannen und 2 Duschenzellen,
- ein Türkischbad mit zwei Schweissräumen,
 einem Duscheraum und dem Abkühlzimmer,
 7 Wasserklosetts,
- das Hallenbad mit einem 8 × 12 m grossen,
 80 bis 180 cm tiefen Schwimmbecken, 10 Umkleidebuchten und einer «Regendusche», das eigene Grundwasser wurde auf 20 bis 22° er-

wärmt.

Bau, Dampfkessel und Maschinen kamen auf 180 000 Franken zu stehen (das gleichzeitig errichtete Altstadtschulhaus mit 24 Klassen kostete 420 000 Franken).

Das Hallenbad war jährlich vom Mai bis Oktober in Betrieb, das Becken blieb aber auch den Winter über als Löschwasserreserve gefüllt. Es wurde pro Saison von rund 10000 Personen benützt, wobei Schüler 10 Rappen, Arbeiter 15 Rappen, andere Personen 30 Rappen Eintritt bezahlten.

Winterthur, Badgasse 6/Neustadtgasse: ehemalige Badanstalt, erbaut 1864 von Karl Bareiss, Innenaufnahme Hallenbad um 1900 (Neg. Stadtbibliothek Winterthur: Nr 323) Bis zum ersten Weltkrieg, also während 50 Jahren, vermochte sich die Bad- und Waschanstalt als Privatbetrieb zu halten, wobei nie Dividenden bezahlt wurden. Die Eröffnung des (ebenfalls privaten) Freibades Geiselweid 1911 und die enorme Steigerung der Kohlenpreise führten 1917 zur Schliessung des Hallenbades und 1923 zur Liquidation der ganzen Anstalt, die in der Folge als reiner Privatbetrieb, jedoch ohne Hallenbad, bis in die jüngste Zeit weiterexistierte.

Das erste Freibad

Um die Jahrhundertwende genügte das Hallenbad der stark angewachsenen Stadt nicht mehr. Da ein natürliches Badegewässer fehlte, suchte man einen geeigneten Standort für ein künstliches Freibad. Dieser fand sich auf einer schmalen Halbinsel zwischen dem Flüsschen Eulach und einem Fabrikkanal. Das Land wurde den Initianten geschenkt, und diese liessen durch die Architekten Rittmeyer und Furrer sowie durch den Ingenieur Max Koller 1910/11 das Schwimmbad Geiselweid bauen.

Das ungewöhnlich grosszügige Becken von 70 m Länge und 30 m mittlerer Breite ist durch ein Geländer in einen 700 m² grossen Nichtschwimmerteil sowie in ein 1400 m² grosses Schwimm- und Sprungbecken von 50 m Länge unterteilt. Über eine Sandfilteranlage floss ihm das Eulachwasser zu. Eine geräumige Garderobenanlage umfasste ein Sonnenbad mit Sandboden. Die Umkleidekabinen waren konsequent nach dem Schuh-Barfussgang-System angelegt. Das Becken und die Bauten wurden in Eisenbeton errichtet und – nach den damaligen Worten des Architekten – «streng sachlich geformt», was auf das Garderobegebäude sicher zutrifft.

Das Freibad wurde im Laufe der Jahrzehnte mehrfach erweitert. In den dreissiger Jahren kam ein zweites Freibad in einem Aussenquartier dazu – nach dem zweiten Weltkrieg folgten drei weitere Anlagen, davon zwei mit beheizten Becken.

Während so bei warmem Wetter fast jeder Winterthurer sein grosses Quartierbad in der Nähe hat, ist der Ruf nach einem neuen Hallenbad immer lauter geworden.

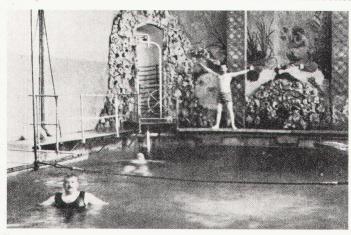
Das neue Hallenbad, Standort und Wettbewerb

In der Diskussion um Standort und Raumprogramm standen sich zwei Auffassungen gegenüber: die eine wollte ein grosses zentrales Hallenbad, die andere mehrere kleinere Quartierhallenbäder. Die Bäderplanung vom Jahr 1970 erkannte dem zentralen Hallenbad mit einem 50-m-Becken die erste Priorität zu und sah in weiteren Etappen Kleinhallenbäder in den Quartieren vor, die grundsätzlich mit den Freibädern kombiniert werden sollten.

So konnte 1968 ein Wettbewerb für ein zentrales Hallenbad in Verbindung mit dem bestehenden Freibad Geiselweid ausgeschrieben werden. Wir verlangten ein Teamwork von Architekt und Ingenieur, um keine unerschwinglichen oder undurchführbaren Idealentwürfe, sondern realisierbare Projekte zu erhalten.

Das erstprämiierte Projekt überzeugte durch die geschickte Einfügung des grossen Neubaues in das Freibad. Zugunsten weiter Grünflächen verzichteten die Architekten bewusst auf jene selbstbewusste Repräsentation, die so viele Hallenbäder seit den grossen Thermenbauten der römischen Kaiser beherrscht. Es entstand ein optimal funktionierendes Badezentrum, in welchem Sommer- und Winterbetrieb nahtlos ineinander übergehen und wo bei jedem Wetter ausreichende Wasserflächen und Garderoberäume zur Verfügung stehen.

Winterthur, Badgasse 6/Neustadtgasse: ehemalige Badanstalt, erbaut 1864 von Karl Bareiss, Gesamtansicht gegen die Badgasse







Hallenbad Geiselweid, Winterthur

Bauherr: Stadt Winterthur Baubegleitung: Bauverwaltung der Stadt Winterthur für das Gesundheitsamt, Stadtbaumeister K. Keller, Architekt BSA/SIA Projektverfasser, Ausführungspläne: Hertig, Hertig, Schoch, Architekten BSA/SIA, Zürich Bauleitung: Argeba, Zürich Bauingenieure: Schneider + Dieterle, Ingenieure SIA, Bachenbülach Heizungs- und Lüftungsprojekt: Gebr. Sulzer AG, Winterthur Sanitärprojekt: Gianotti + Schudel, Ingenieure, Winterthur Elektroprojekt: K. Bachmann, Ingenieur. Winterthur Bauphysiker: O. Mühlebach, Ingenieur SIA, Wiesendangen Grafische Gestaltung: H.R. Scheller, Grafiker, Zürich Wandgestaltung: Martin Schwarz, Kunstmacher, Winterthur Gartenplastik: Robert Lienhard Bildhauer, Winterthur

Das Hallenbad und das bestehende Freibad sind zu einer betrieblichen und organisatorischen Einheit zusammengefasst. Die Zugänge mit den Kontrollen erfolgen an einer Stelle. Unmittelbar von der Strasse zugänglich sind 53 Autoabstellplätze. In der dem Hallenbad zugeordneten unterirdischen Zivilschutzanlage stehen zusätzliche gedeckte Parkplätze mit Parkuhren zur Verfügung.

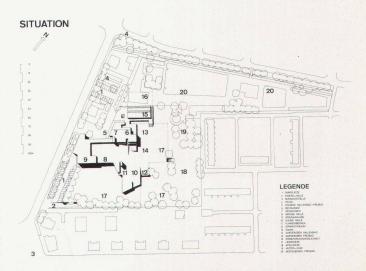
Über die zentrale Eingangshalle mit Blick ins Hallenbad sind via Garderoben und Vorreinigung die Schwimmbecken zu erreichen. Die grosse und die kleine Schwimmhalle umgreifen eine sonnige, intime Liegewiese. Auf eine ganztägige Besonnung wurde besonders geachtet. Die Betriebsräume im Schwerpunkt der Anlage erlauben eine gute Überwachung des Hallenbades wie des Freibades.

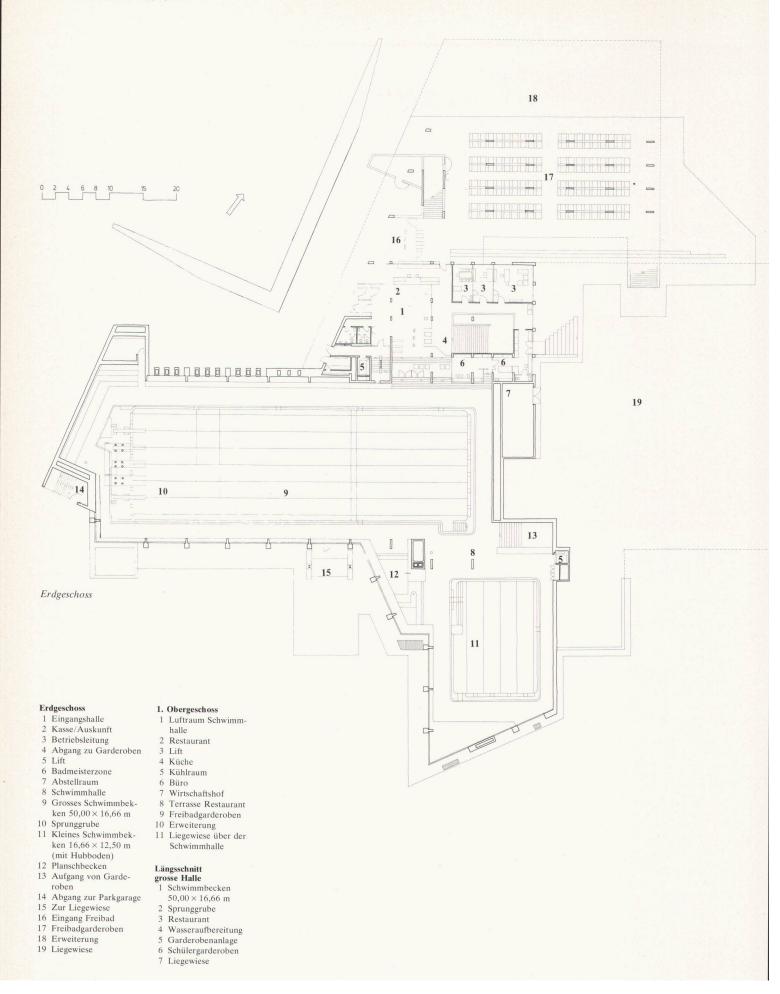
Die Garderoben sind unterteilt in 78 Wechselkabinen mit 548 Kleiderkästen sowie in 10 einheitliche Umkleidekojen für Schüler und Vereine mit je 56 Kleiderkästen und separater Vorreinigung. Ein Gymnastikraum ist von der Schwimmhalle wie von der Garderobe aus zugänglich. Eine doppelspurige Sauna mit Massageräumen ist ins Untergeschoss als separater Betrieb eingebaut.

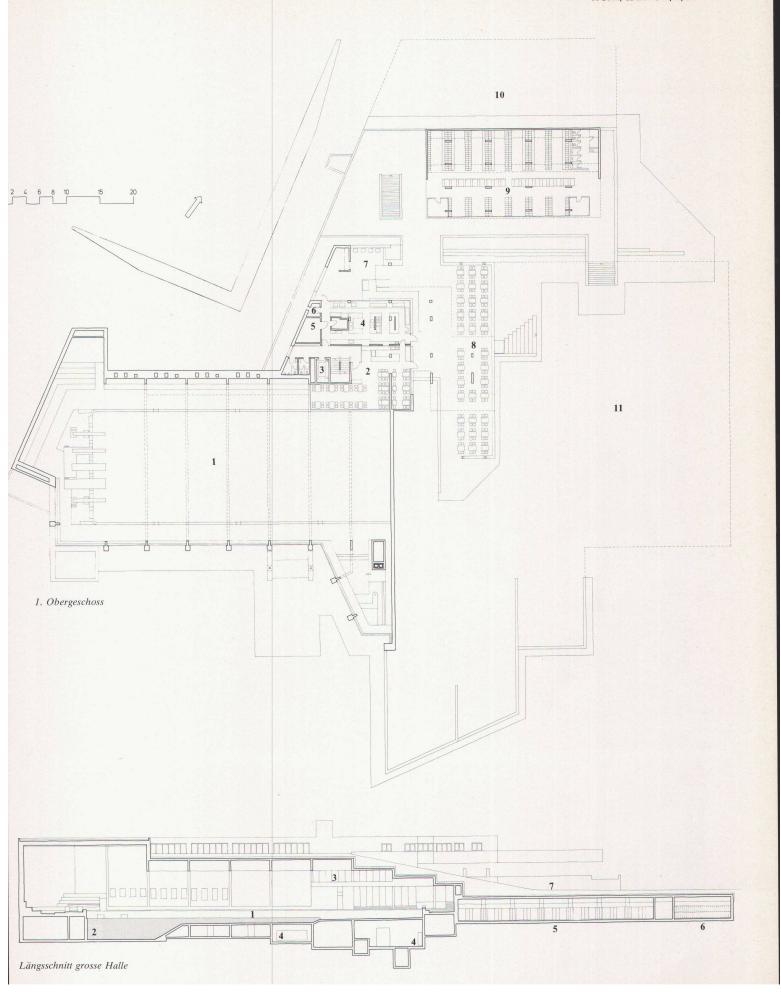
Das Restaurant im Obergeschoss ist von der Eingangshalle aus durch eine Treppe und vom Freibad ebenerdig zugänglich. Im Freien befindet sich eine grosse, teilweise gedeckte Gartenterrasse mit Zugang zum Selbstbedienungsbuffet.

Der Neubau der Frauengarderobe ist so angelegt, dass er zu einem späteren Zeitpunkt durch die Männergarderobe sinnvoll ergänzt werden kann. Die Frauengarderoben sind unterteilt in 18 Wechselkabinen mit 560 Kleiderkästen, 6 offene Umkleidebuchten für Schülerinnen mit 342 Garderobekästen sowie 54 Familienkabinen.

Der öffentliche Schutzraum bietet ca. 1800 Personen Unterkunft und dient in Friedenszeiten als Einstellraum für 56 Autos.















Fotos: Peter Grünert (Zürich)