

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 63 (1976)  
**Heft:** 7/8: Lernen - Erkennen = Apprendre - reconnaître

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Redaktion**  
 Henri Stierlin, Genève  
 Diego Peverelli, Zürich  
 Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innendesign und Design)

**Redaktionssekretariat**  
 Verena Laedrach-Feller  
 (verantwortlich für Rubriken)  
 Hotelgasse 1, 3011 Bern  
 Telefon 031/229599

**Layout:**  
 Hans Sonderegger, Teufen AR

**Korrespondenten**  
 Gilles Barbez, archit., Lausanne;  
 Werner Blaser, Arch., Basel;  
 Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kas-  
 sel; Carl Christiansson, Stock-  
 holm; Dr. Friedrich Czagan,  
 Wien; Christian Enevoldsen, Ko-  
 penhagen; Dr. Martin Geiger,  
 Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch.,  
 Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez,  
 Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich;  
 Peter Killer, Kunstkritiker, Oech-  
 lenberg BE; Paul R. Kramer,  
 Arch., München; Erwin Mühl-  
 stein, archit., Vevey GE; Dr. Cé-  
 sar Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr.  
 Juliane Roh, München; Judith  
 Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf  
 Schilling, Zürich; Claude  
 Schnaidt, archit., Paris; Prof. Os-  
 wald Mathias Ungers, Arch., Köln  
 und Ithaca, N.Y.

**Herausgeber:** BSA,  
**Bund Schweizer Architekten**  
**Editor:** FAS, Fédération des  
 Architectes Suisses

**Verbände**  
 Offizielles Organ des Bundes  
 Schweizer Architekten  
 Offizielles Organ des Schweizeri-  
 schen Werkbundes  
 Offizielles Organ des Schweizeri-  
 schen Kunstvereins  
 Organe officiel de l'œuvre»

**Druck, Verlag, Abonnements-  
 verwaltung**  
**Impression et abonnements:**  
 Zolliker & Co. AG  
 Buch- und Offsetdruck  
 Fürstenlandstrasse 122  
 9000 St.Gallen  
 Telefon 071/292222  
 Postcheck 90-214

**Inschriftenannahme/Annonces**  
 S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63  
 8702 Zollikon, Postfach 110  
 Telefon 01/654358

**Abonnementspreise**  
 ab 1.1.1975  
**Jahresabonnement:**  
 Inland Fr. 84.– inkl. Porto  
 Ausland Fr. 97.– inkl. Porto  
**Einzelhefte**  
 Inland Fr. 11.– inkl. Porto  
 Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

**Tarif de l'abonnement**  
 dès le 1er janvier 1975:  
**Abonnement annuel:**  
 Suisse Fr. 84.– port inclus  
 Etranger Fr. 97.– port inclus  
**Vente à l'exemplaire:**  
 Suisse Fr. 11.– port inclus  
 Etranger Fr. 12.50 port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit  
 Quellenangaben ist nur mit Bewil-  
 ligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:  
 Polyvalente Räume –  
 mehrfache Nutzung

## Lernen – Erkennen Apprendre – Reconnaître

Zu diesem Heft	Diego Peverelli	468
Primarschule «Ai Saleggi», Locarno	Architekt: L. Vaccini	469
Primarschule und Freizeitanlage «Loogarten», Zürich-Altstetten	Architekten: J. Naef + E. Studer + G. Studer	474
Schule und Elternhaus im 19. Jahrhundert und zur Jahrhundertwende	Othmar Birkner	479
Konzept 1975	Theo Daneker	483
Kreisschulalange March, Meltingen/Zullwil SO	Architekten: H.R. Nees, U. Beutler, P. Gygax	487
Kreisbezirksschule Mutschellen AG	Architekten: U. Burkhard + A. Meyer + M. Steiger	490
Bestehende Räume für demokratische Lernaktivitäten	werk-Gespräch mit J.-C. Crevoisier und G. Gerster	494
Neubauten der Seminare Biel	Architekt: Alain G. Tschumi	496
Viele Chancen sind vertan, drei wurden genutzt	Peter Killer	503
Les liens entre la sculpture et l'architecture	Valentina Anker	507
In Sache EAUG	D. Gilliard, J.-C. Ludi, P. Pellegrino, R. Quincerot, M. Goetz, A. Levy	511

## Architektur-Aktualitäten Actualités de l'architecture

Conservatoire de Botanique, Genève	Architectes: A. Ritter + J.-M. Lamunière	519
Der Neubau der Gewerblichen Berufsschule Winterthur	Architekt: P. Stutz	522
Immeuble d'habitation et administratif «Tour Lombard» à Genève	Architectes: R. Favre & A.P. Guth	526
Kantonales Neuropsychiatrisches Spital Mendrisio TI	Architect: A. Galfetti	530
Vom ersten Hallenbad der Schweiz zum neuen Winterthurer Hallenbad	Karl Keller	534
Hallenbad Geiselweid, Winterthur	Architecten: Hertig, Hertig, Schoch	535
«werk/œuvre»-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		451, 452
Laufende Wettbewerbe		455
actuel		466, 467
Tagungen		541
Künstlerporträt: Rolf Winnewisser		542, 543
Landschaftsschutz		544
Zum Umschlag		544
Ausstellungskalender		546

Umschlagbild: Gianfredo Camesi