

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 63 (1976)  
**Heft:** 6: Zentren für Berufsausbildung = Centres de formation professionnelle  
  
**Artikel:** Handelsschule des Kaufmännischen Vereins Zürich  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-48598>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Handelsschule des Kaufmännischen Vereins Zürich

**Bauherrschaft:** Kaufmännischer Verein Zürich (KVZ)

**Projekt und Ausführungspläne:** Schwarzenbach+Maurer, Architekten, Zürich; Mitarbeiter: P. Künzle, A.U. Weiss, H. Zehnder

**Bauingenieure:** Emch+Berger Zürich AG

**Generalunternehmung:** Karl Steiner, Zürich

**Fotos:** Jean-Pierre Hirt, Bremgarten

## Kurze Realisierungszeit

Anfang Februar 1971 konnte mit dem Abbruch der Gebäulichkeiten der Vereinigten Färbereien und Appretur AG begonnen werden. Im Dezember konnte der erste Beton in die 70 cm starke Fundamentplatte eingebracht werden. Das Sockelgeschoss bedeckt praktisch die gesamte Grundstücksfläche, wobei der Hauptbau Aussenmasse von  $106,2 \times 33,7$  m und der Annexbau solche von  $46,2 \times 26,45$  m aufweisen.

Am 22. August 1973, nach rund 20monatiger Bauzeit, wurde die Rohbauvollendung gefeiert. Vom Beginn der Planung bis zum Bezug verstrichen somit nur knapp fünf Jahre, und die effektive Bauzeit dauerte 33 Monate.

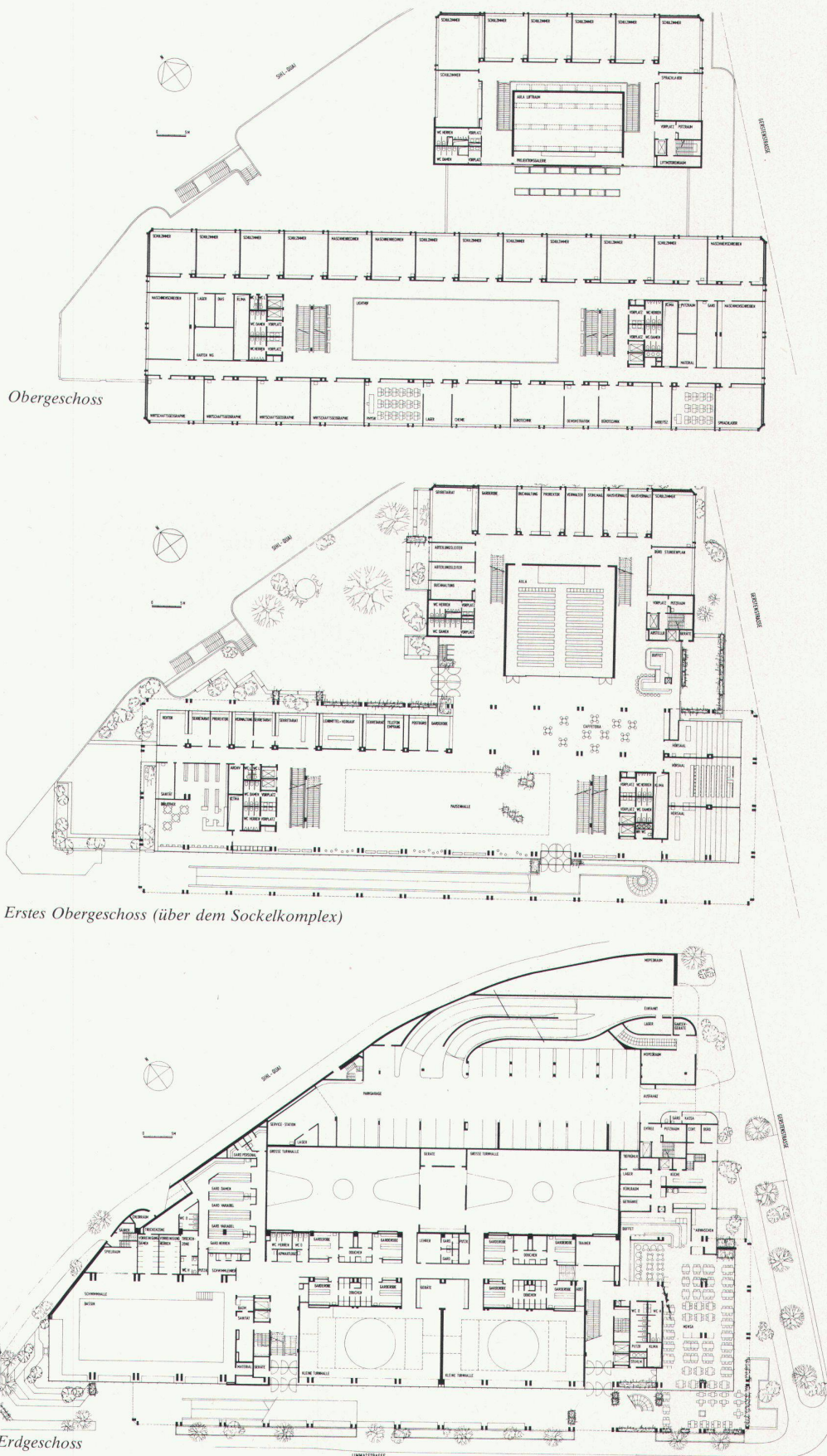
## Funktionale Gliederung

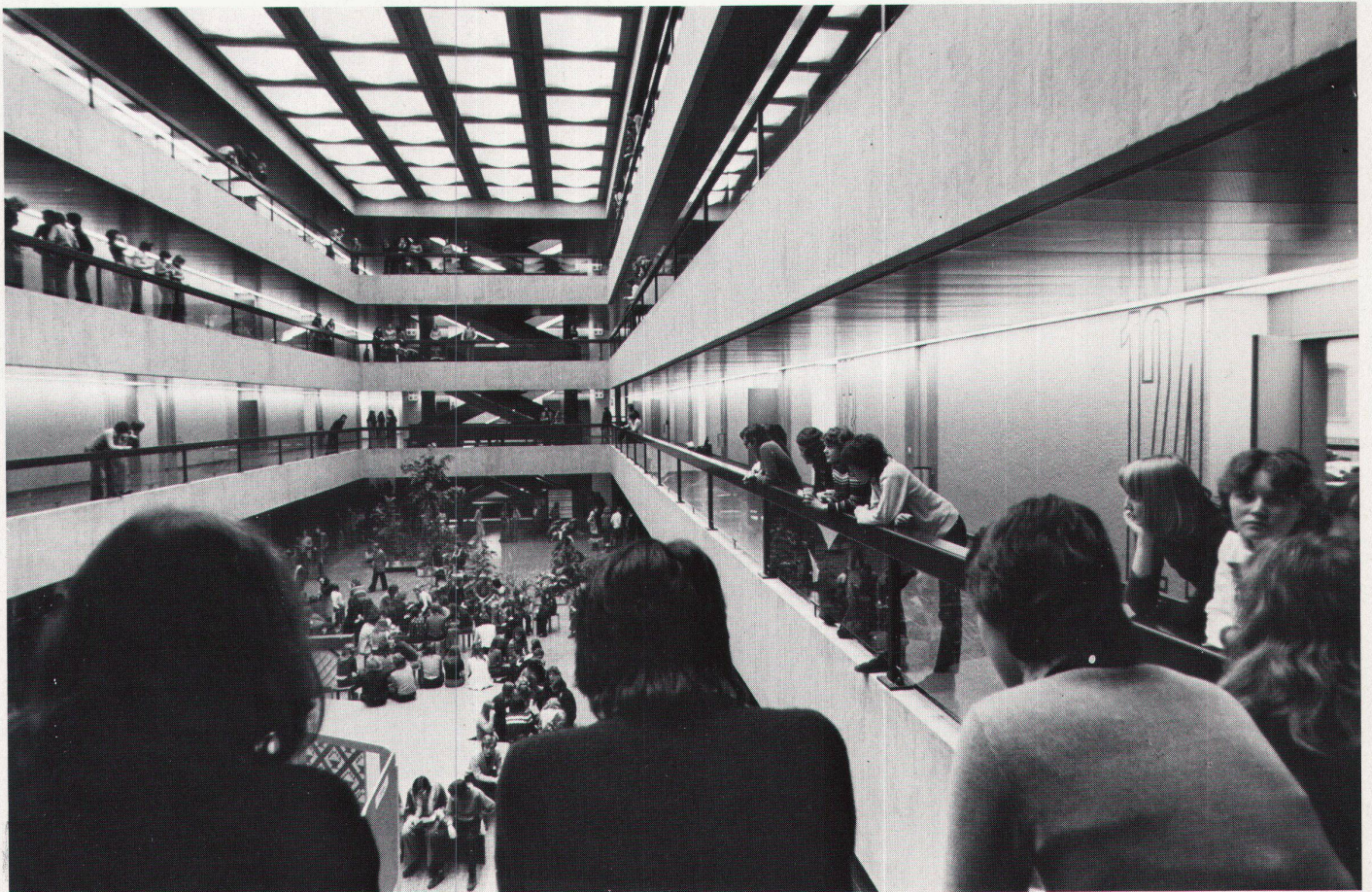
Die Form des dreieckigen, ringsum von verkehrsreichen Strassen begrenzten, etwa 9400 m<sup>2</sup> messenden Grundstücks sowie das recht umfangreiche Raumprogramm stellten die Architekten vor etliche Probleme. So verlangte die Zonenvorschrift grundsätzlich eine 15 bzw. 20 m hohe Randbebauung, was für ein sinnvolles Schulhauskonzept wenig günstig war. So wurde bis zu einer Höhe von 5 m die gesamte hinter der Baulinie liegende Fläche mit einem Sockelkomplex überbaut, auf den zwei Kuben – ein langgestreckter, dreistöckiger, um einen Lichthof gruppierter Hauptbau und ein Annexbau – aufgesetzt wurden.

Im Sockelkomplex wurden alle nicht speziell verkehrslärmempfindlichen Räume wie technische Zentralen, Parkplätze, Turnhallen, Schwimmhalle und Mensa untergebracht.

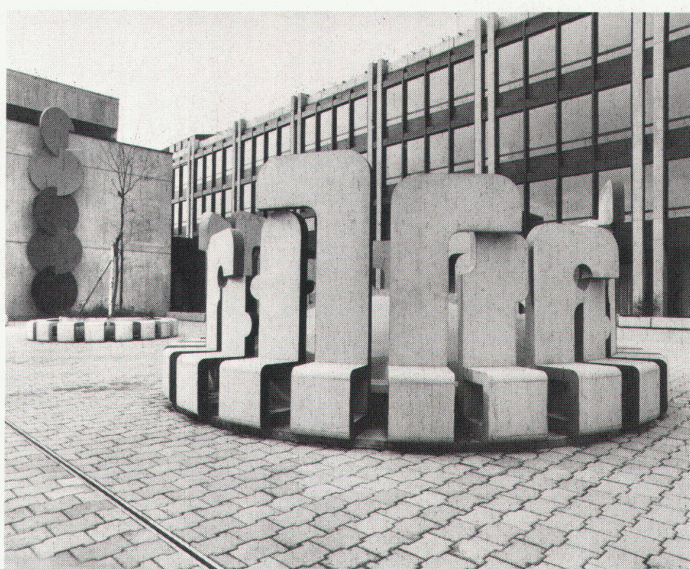
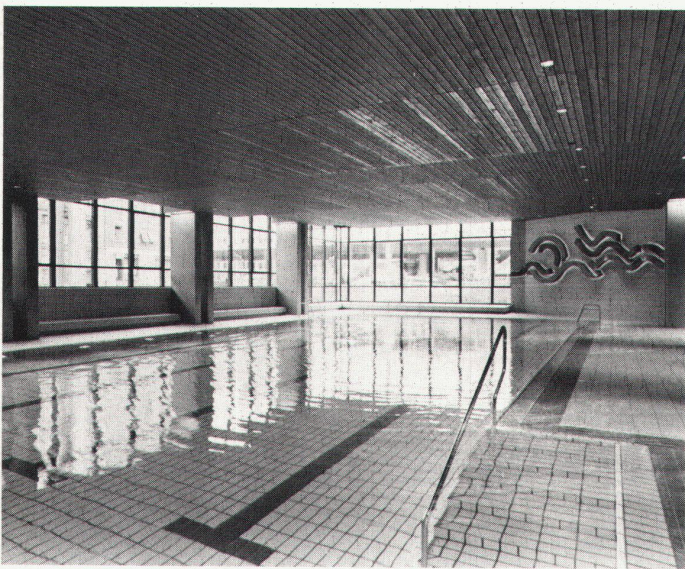
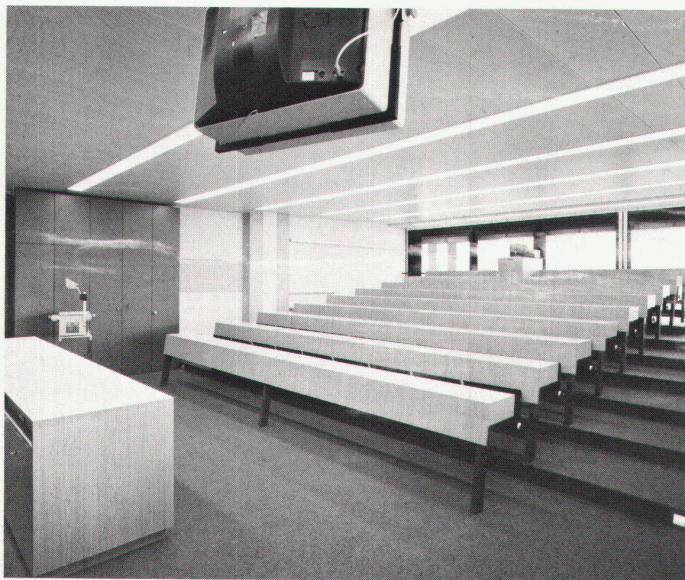
Das Erdgeschoss liegt auf Trottoirzebene. Zu den wesentlichen Teilen dieses Geschosses gehört einmal die Mensa mit rund 210 Essplätzen und einem etwa 60 Plätze anbietenden Cafébereich. Im Sommer steht zusätzlich ein gedecktes Boulevardcafé an der Limmatstrasse zur Verfügung.

Auf der Seite Escher-Wyss-Platz liegt sodann das grosszügige Hallenschwimmbad mit einem  $11 \times 25$  m grossen Becken und den zugehörigen Nebenräumen wie Garderoben, Duschen, Sanitätszimmer, Schwimmlehrerzimmer und Spiel- oder Gymnastikraum. Neben dem Hallenbad befinden sich auch zwei Saunas, welche den





Dr. Luminator 310



Schülern in der Freizeit sowie den Mitgliedern des KVZ zur Verfügung stehen. Zwischen Hallenbad und Mensa sind vier Turnhallen angeordnet. Ein Fitnessraum ermöglicht ferner ein Intensivtraining.

Das technische Zwischengeschoss, das die durch Turnhalle und Hallenbad bedingte Mehrhöhe dieser Räume nutzt, beherbergt die Klima- und Lüftungszentralen für den Sockelkomplex sowie einige der Schule dienende technische Räume, so die *Audiovideo-Zentrale*, von der aus das Schulhaus gesamthaft oder jedes Schulzimmer einzeln mit einem Hausradioprogramm oder mit Durchsagen versorgt werden kann. Ein besonderer *Gebäudeüberwachungsraum* enthält eine Computeranlage, die alle technischen Funktionen des Hauses ständig überwacht und steuert.

#### **Zentrale Begegnungsstätte**

Im «Kommunikationszentrum» des Gebäudes – 5 m über dem Strassenniveau – befinden sich alle für die Verwaltung eines Grossschulhauses erforderlichen Büros, die Räumlichkeiten für Grossveranstaltungen, die Bibliothek sowie die vielfältig gestalteten Flächen zum Verbringen einer erholenden, erlebnisreichen Pause. Besonders zu erwähnen sind die drei Hörsäle (zweimal 70 und einmal 47 Plätze) mit Raumverdunklung, stufenloser Lichtverdunklung, Projektionseinrichtungen für Dias und Tonfilm, Farb-TV-Monitor, Hausmusikanlage sowie Radio- und Telefonanschlüssen.

Bei der 320plätzigen *Aula* wurde die Rückwand als schallhemmende Faltwand ausgebildet, die es erlaubt, bei geöffnetem Zustand die Pausenhallenfläche einzubeziehen und so die *Aula* zu vergrössern. Die *Aula* ist ausgestattet mit mobilen Bühnenpodesten.

Die grosse *Pausenhalle* erhält ihre Attraktivität durch den Lichthof, um den auf drei Geschossen die Schulräume angeordnet sind. Eine 120plätzige *Cafeteria* mit Selbstbedienungsbuffet und kleiner Sitzbar sowie eine Verpflegungsautomatenwand erlauben die Einnahme von Zwischenverpflegungen. Die Ausstellungszone soll die Schüler in wechselnder Folge über aus-

serschulische Probleme orientieren und weiterbilden. Eine Zone mit frei aufstellbaren Podesten soll die Aktivität der Schüler wecken, so dass hier Konzerte von Schülergruppen dargeboten, kleine Theaterstücke aufgeführt werden oder Diskussionen stattfinden können.

#### **Hauptbau**

Im hochliegenden, an der Limmstrasse markant in Erscheinung tretenden Hauptbau sind alle Unterrichts- und Nebenräume untergebracht. Der statische Raster für das ganze Schulhaus wird durch den Hauptbau und im besonderen durch die Grösse des Normalschulzimmers mit  $7,5 \times 7,5$  m bestimmt. Der Hauptbau ist als *Skelettbau* mit tragenden Doppelstützen und 30 cm starken Flachdecken in Ortsbeton ausgestaltet. Entlang der Längsfassade können beidseitig bis zu 14 Normalschulzimmer untergebracht werden.

Im Hauptbau befinden sich, verteilt auf die drei Geschosse, 61 Schulzimmer in verschiedener Grösse. Auf dem

Dach stehen den Schülern zwei gedeckte Pausenhallen und ein grosser Dachgarten zur Verfügung. Der *Annexbau* enthält im Obergeschoss sieben verschieden grosse, an die Hauswirtschaftliche Fortbildungsschule der Stadt Zürich vermietete Schulräume sowie ein Sprachlabor.

#### **Architektonisch-bauliche Gestaltung**

Die Doppelstützen wie auch alle tragenden Wände werden im ganzen Haus als Sichtbeton gezeigt. Für die Fassade wurden in den Schulgeschossen Holz-Alu-Fenster gewählt, im Sockelbereich einschliesslich des Eingangsgeschosses Ganzalufenster als Vorhangfassade. Die Farbgebung der dunklen, colinalbraunen Fassade wurde im Gebäudeinnern weitergeführt. Als Orientierungshilfe und farbliche Akzentsetzung wurden die Türen für jedes Geschoss nach einer harmonischen Farbreihe ausgewählt. ■