

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 63 (1976)
Heft: 5: Wohnen = Habiter

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungskalender

Schweiz

Aarau	Kunsthaus	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Do 10–17 und 20–22 Uhr. Mo geschl. Janczak, Malerei	16.4.–23.5.
Basel	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl., Di–So 10–12, 14–17 Uhr. D. Judd, Zeichnungen	14.4.–23.6.
	Kunsthalle	Resultate der Ausschreibung des Staatlichen Kunstkredites 1975/1976	8.5.–30.5.
	Gewerbemuseum	Morgen richtig wohnen	3.4.–23.5.
Bern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo vorm., geschl., Di–So 10–12, 14–17 Uhr, Di bis 22 Uhr	
	Kunsthalle	Paul Klee D. Judd	15.5.–29.8. 14.4.–30.5.
Chur	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo geschl., Di–So 10–12, 14–17 Uhr; jeden 1. und 3. Fr des Monats von 19.30 bis 22 Uhr	
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo geschl., Di und Mo 14–19 Uhr, Do und Fr 14–22 Uhr, Sa und So 10–12, 14–19 Uhr	
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo vorm., geschl., tägl. 10–12, 14–18 Uhr Pierre Bonnard, Zeichnungen	bis 26.9.
	Musée de l'Athénée Petit Palais	T. Fappas Les Collections. Mo vorm., geschl., Di–So 10–12, 14–18 Uhr	bis 18.5.
Glarus	Kunsthaus	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr O. Meister	25.4.–23.5.
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts	Les Collections. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr, Mo vorm., geschl.	
	Musée des Arts Décoratifs	Georg Gerster, L'homme et sa planète – une réflexion à vol d'oiseau	13.5.–20.6.
Luzern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mi 19.30–21.30 Uhr, Mo geschl. Gilberto Zorio	9.5.–20.6.
Olten	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mo geschlossen – Privat- sammlung zeitgenössischer Kunst Schweizer Grafik der Gegen- wart	9.5.–4.7. 2.5.–30.5.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlungen. Mo geschl., tägl. 9–12, 13.30–17 Uhr Eduard Spörri	bis 23.5.
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl., tägl. 10–12, 14–17 Uhr	
St.Gallen	Kunstmuseum	Ein Maler vor Liebe und Tod – Ferdinand Hodler und Valentine Godé-Darel	5.6.–11.7.
Winterthur	Kunstmuseum Am Römerholz	Die Sammlung. Mo vorm., geschl., tägl. 10–12, 14–17 Uhr	
	Am Römerholz Stiftung Oscar Reinhart	Tägl. 10–16 Uhr, Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr	
Zürich	Kunsthaus	Die Sammlung. Mo vorm., geschl., Mo 14–17 Uhr, Di–So 10–17 Uhr, Di und Fr 20–22 Uhr Lucio Fontana	bis 23.5.
	Graphische Sammlung ETH	F. Hodler und Valentine Godé Piranesi	bis 23.5. bis 7.6.
	Kunstgewerbemuseum	Hilla und Bernd Becher – Industriebauten Peter Weller – Gruben und Hütten	bis 23.5.

Deutschland

Baden-Baden	Kunsthalle	Holz = Kunst-Stoff	22.5.– 4.7.
Berlin	Nationalgalerie	Gerd Winner	22.5.–27.6.
	Bauhaus-Archiv	Hannah Höch Arieh Sharon – Biografie eines Architekten	bis 9.6. 29.4.– 9.8.
Bielefeld	Kunsthalle	The Hudson and the Rhine, die amerikanische Malerkolonie in Düsseldorf im 19.Jahrhundert	23.5.–20.6.
Bochum	Museum	D. Kappeler	7.5.– 7.6.
Bonn	Rheinisches Landesmuseum	Beitrag der Biennale São Paulo von 1975	20.5.–20.6.
	Städtisches Kunstmuseum	Franz Erhard Walther, Diagramme zum 1. Werksatz	8.6.–18.7.
Bremen	Kunsthalle	Die Lithographie Videoart und Klangobjekte	14.4.– 6.6. 14.4.–23.5.
Darmstadt	Landesmuseum	L. von Hofmann	bis 7.6.
Düsseldorf	Nordrhein/Westfalen Kunstverein	P. Ackermann	bis 13.6.
Frankfurt	Städtisches Kunstinstitut	Claes Oldenburg, Zeichnungen, Objekte	26.5.–22.8.
Hagen	Osthaus-Museum	Karel Niestrath und Eva Berger-Niestrath, Plastik	23.5.– 4.7.
Hamburg	Altonaer Museum	Amerikanische Schiffsbilder Turner und die Landschafts- malerei seiner Zeit	7.5.–20.6.
	Kunsthalle	Tom Hops, Gemälde, Aquarelle Friedrich Wield, Plastiken	19.5.–18.7. 15.4.–30.5.
Hannover	Kestner-Gesellschaft Kestner-Museum	Cy Twombly Kirchner, Grafik, Hand- zeichnungen	7.5.–20.6. 15.6.–15.8.
Karlsruhe	Kunstverein	R. Hamilton	bis 30.5.
Köln	Wallraf-Richartz- Museum	Sammlung Günther und Carola Peill	12.5.–25.7.
	Kunsthalle	Georg Baselitz und Arnulf Rainer	Mai/Juni
	Kunstverein	Malewitsch, Mondrian, Beispiele der Sammlung Hack Sol LeWitt, Incomplete open Clubes, Grafik	21.5.–27.6. Von der Faser zum Stoff bis 1.8.
	Stadtmuseum		
Krefeld	Kaiser-Wilhelm- Museum	T. Ungerer	bis 30.5.
München	Haus der Kunst	Rolf Jörres, Steine	16.5.–27.6.
	Die Neue Sammlung	Grosse Kunstausstellung München	12.6.–26.9.
	Graphische Sammlungen	Objekte der zwanziger Jahre	bis 13.6.
Stuttgart	Staatsgalerie	Englische Grafik des 18.Jahr- hunderts	bis 30.5.
	Kunstverein	G. Vecker Lithographien der Pariser Komune	bis 23.5. bis 23.5.

Holland

Amsterdam	Stedelijk Museum	J. Turrell Tapio Wirkkala Daniel Buren	bis 23.5. bis 30.5. bis 7.6.
------------------	------------------	--	------------------------------------

Österreich

Wien	Graphische Sammlung Albertina	Roman Scheidl, Zeichnungen Die Sammlung des Grafen Durazzo, das Fundament der Albertina	11.5.–20.6. 13.5.–30.6.
-------------	----------------------------------	--	----------------------------

USA

New York	Guggenheim Museum Modern Art Museum	The Guggenheim Collection The Wild Beasts, Fauvism and its Affinities	9.4.– 3.10. bis 1.6.
-----------------	--	---	-------------------------

Angaben ohne Gewähr – Änderungen vorbehalten