Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 62 (1975)

Heft: 9: Empfangs- und Sendeanlagen = Postes réception et d'emission

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Redaktion Henri Stierlin, Genève Diego Peverelli, Zürich Verena Huber, Zürich (verant-wortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat Verena Laedrach-Feller (verantwortlich für Rubriken) Hotelgasse 1, 3011 Bern Telefon 031/229599

Redaktionelle Mitarbeiter Reinhart Morscher, Bern (Gestaltung Umschlag) Hans Sonderegger, Teufen AR (Layout)

(Layout)

Korrespondenten
Gilles Barbey, archit., Lausanne;
Werner Blaser, Arch., Basel;
Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan,
Wien; Christian Enevoldsen, Kopenhagen; Dr. Martin Geiger,
Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch.,
Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich,
Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlenberg BE; Paul R. Kramer,
Arch., München; Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE; Dr. Cesar Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr.
Juliane Roh, München; Judith
Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf
Schilling, Zürich; Claude
Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln
und Ithaca, N.Y.

Herausseber: BSA.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnements-verwaltung Impression et abonnements: Zollikofer & Co. A G Buch- und Offsetdruck Fürstenlandstrasse 122 9000 St. Gallen Telefon 071/29 22 22 Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces S.H.Schmid, Rotfluhstrasse 63 8702 Zollikon, Postfach 110 Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise ab 1, 1, 1975 ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
Inland Fr. 84.— inkl. Porto
Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 11.— inkl. Porto
Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement dès le 1er janvier 1975 Abonnement annuel: Suisse Fr. 84.-, port inclus Etranger Fr. 97.-, port inclus Vente à l'exemplaire: Suisse Fr. 11.-, port inclus Etranger Fr. 12.50, port inclus

Nachdruck aus dem werk auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion ge-stattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft: Unterirdische Architektur

Empfangs- und Sendeanlagen Postes de réception et d'emission

| Zu diesem Heft | Diego Peverelli | 790 |
|---|-------------------------------|-----------------|
| Leuchttürme | Othmar Birkner | 791 |
| Mehrzweckanlagen der Radio- und Fernsehabteilung PTT | Hermann Zachmann | 796 |
| Projekt für den Fernsehturm St.Chrischona, Basel | Architekten: | 797 |
| | F. Vischer und G. G. Weber | |
| Station polyvalente de radio, télévision et téléphone Ravoire s/Martigny VS | Architecte: M. Zryd | 798 |
| Mehrzweckanlage auf dem Ulmizberg BE | Architekten: ARB | 800 |
| | Arbeitsgruppe, | 000 |
| | U. Hettich, | |
| | Suter+Partner | |
| Erweiterung der Mehrzweckanlage auf dem Säntis | Architekten: | 804 |
| | R.+E. Guyer, M. Paul | NAME OF TAXABLE |
| Schweizerische Satellitenbodenstation, Leuk VS | Architekten: | 806 |
| D : 1. 6: | H.+P. Wenger | 040 |
| Projekt für eine Mehrzweckanlage auf dem Chasseral | Architekt: F. Meister | 810 |
| Immeubles administratifs et commerciaux place Chauderon, Lausanne | Architectes: AAA, | 813 |
| | représenté par | 013 |
| | R. Willomet; | |
| | P. Dumartheray | |
| Neubau Geschäftshaus Modissa AG, Zürich | Architekt: | 818 |
| | W. Gantenbein | |
| Kunst am Bau | Peter Killer und | 825 |
| | Leonardo Bezzola | |
| werk/oeuvre-Informationen | | |
| Neue Wettbewerbe | | 765 |
| Wettbewerbsentscheide | | 765 |
| Laufende Wettbewerbe | | 767 |
| actuel | 767, 788, 789 | . 838 |
| Bauchronik | | 835 |
| Produkte | | 836 |
| Ausbildung | | 836 |
| Kunst am Bau | | 837 |
| Planung | | 837 |
| Kunstaktualitäten | | 838 |
| Ausstellungskalender | | 841 |
| | | |
| Résumés en français (par B. Stephanus) | | 841 |