Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 62 (1975)

Heft: 8: Schauspiel und Architektur = Le spectacle et l'architecture

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



DIESES THEATERBILLET
BÜRGT FÜR EIN GEPFLEGTES THEATER.
ES VERSPRICHT KULTUR UND UNTERHALTUNG, EINE KLASSISCHE ODER
NEUZEITLICHE AUFFÜHRUNG.

DIE ZWECKMÄSSIGE BÜHNE TRÄGT ZUM ERFOLG BEI. EBERHARD BÜHNEN SIND JEDER ANFORDERUNG GEWACHSEN.

MAX EBERHARD INGENIEURBÜRO FÜR BÜHNENTECHNIK CH-8872 WEESEN, TEL. 058 43 13 87

REFERENZEN:

Schweizer Fernsehen: Studioeinrichtung in Zürich, Genf und Comano;

Stadttheater Basel: Studiobühne und Teillieferungen Hauptbühne; Seedamm-Center Pfäffikon: hydraulische Hebebühnen, Bühnentechnik;

Schauspielhaus Zürich: Mitarbeit für Umbauprojekt Bühne.

1905 – 1975 – 70 Jahre auf Bühnenbau tätig



MAX EBERHARD BÜHNENBAU WEESEN



ernst wyss bühnenbau ag 8874 mühlehorn gl

... führend im Theaterbau!

Auch die in diesem (werk) aufgeführten Anlagen:

- Theater am Kirchplatz, Schaan,
- Kellertheater, Aarau,
- Dorfzentrum Geroldswil.

sind mit (WYSS-BÜHNEN) ausgestattet.

ZIMMERLI-GRUNDPUTZ, kunstharzvergütet

ZIMMERLI-Grundputz besteht aus einer sorgfältig zusammengesetzten Trockenmischung von Spezialsanden, mineralischen Isolierstoffen, Asbestfasern, wasserabstossenden Substanzen, Kunstharzpulver und Portlandzement.

ZIMMERLI-Grundputz kann überall eingesetzt werden, wo sich ein herkömmlicher Grundputz eignet, so zum Beispiel auf Backsteinmauerwerk, Beton, Gasbeton, Durisol usw.

GRANITA-PUTZ, kunstharzgebunden

GRANITA-Putz besteht aus einer sorgfältig zusammengesetzten Trockenmischung von Kunstharzbindern in Pulverform und mineralischen Zuschlagstoffen.

Der Putz wird für Fassaden als Abrieb in 2-, 3- oder 5-mm-Rillenstruktur hergestellt oder aber als einfacher Abrieb ohne Rillen.

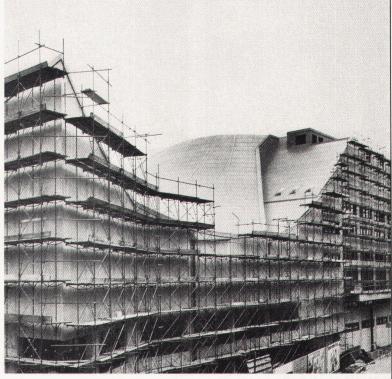
GRANITA-Putz kann in allen Farben geliefert werden, der Zusatz von farbigen Körnern ist in beliebiger Menge und in vielen Tönungen möglich.

GRANITA-Putz für Fassaden und Innenwände kann praktisch auf jeden Grund aufgetragen werden, seien es Grundputz, Weissputz, glatter Beton, vorbehandelte alte Dispersionsfarbe, angelaugte Ölfarbe, sowie Spanplatten und Schaumstoffplatten nach entsprechender Grundierung.



Zimmerli Mineralwerk AG Zürich

Hohlstrasse 500, 8048 Zürich, Telefon (01) 641040



Neubau Stadttheater Basel

ZIMMERLI-Grundputz auf in Schalung gestellten Siporex-Platten GRANITA-Kunstharzputz als Deckputz







Die Zeit scheidet Wert und Unwert.

Start ins zweite KWC-Jahrhundert mit



den hauchleisen Armaturen fürs Leben Ihnen und allen Mitmenschen zuliebe

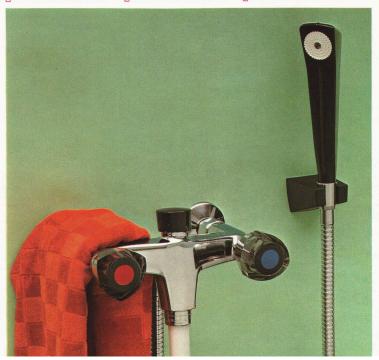
Aktiengesellschaft Karrer, Weber & Cie Armaturenfabrik, Metallgiesserei, Warmpresswerk 5726 Unterkulm/Schweiz Telefon 064/461144, Telex 68186

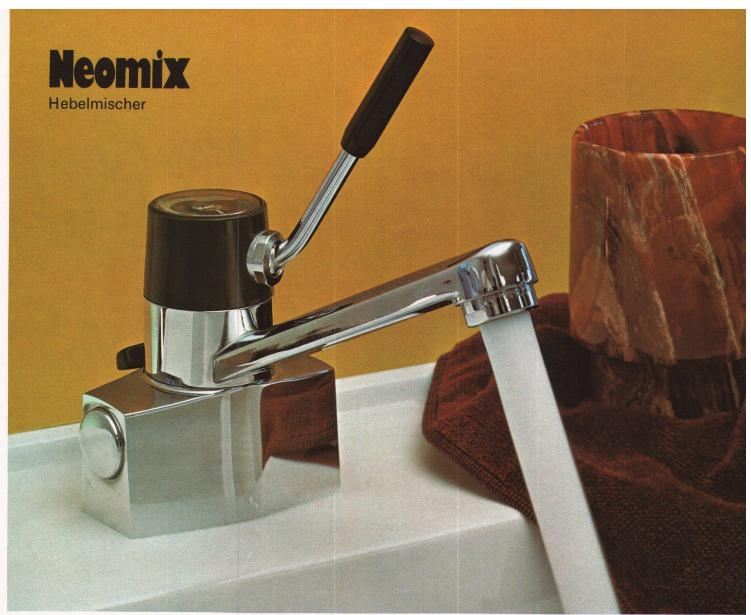
Verkaufsbüros in Basel, Bern, Zürich, Lausanne und Bellinzona



kwe kwe kwe kwe kwe kwe pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo

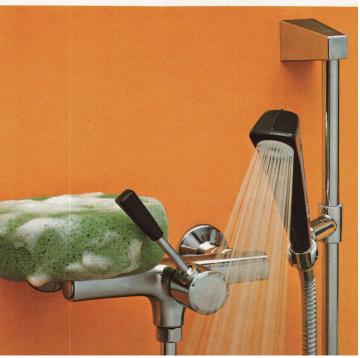






pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo







pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo pianissimo



