

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 62 (1975)
Heft: 6: Gesicht der Strasse = Visage de la rue

Vereinsnachrichten: SWB-Tagung zum Thema : Schulen für Gestaltung und Gesellschaft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SWB-Tagung zum Thema
**Schulen für
Gestaltung und
Gesellschaft**

Am 28.Juni 1975 findet in der Aula des Schulhauses Rämibühl in Zürich von 10 bis 16.30 Uhr eine Tagung des Schweizerischen Werkbundes (SWB) statt zum Thema: Schulen für Gestaltung und Gesellschaft. Darstellung und Kritik gegenwärtiger Theorie und Praxis von Schulen für Gestaltung.

Nach einführenden Referaten von Hans Heinz Holz, Marburg,

Heiny Widmer, Aarau, und Jacques Plancherel, Zürich, werden drei Schulen für Gestaltung vorgestellt: Ohio State University, Division of Industrial Design; Technische Universität Hannover, Institut für industrielle Formgebung; Kunstgewerbeschule Zürich. Anschliessend Diskussion mit den Referenten und Tagungsteilnehmern (Leitung: Fritz Billeter, Zürich).

Nähre Auskunft: Geschäftsstelle SWB, Rieterstrasse 15, 8002 Zürich; Tel. 25 86 60 (14–18 Uhr).

Ausstellungskalender

Schweiz

Aarau	Kunsthaus	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Do 12–14 und 20–22 Uhr. Mo geschl. Charles Gleyre	13.6.–20.7.
Basel	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr, Mi 20–22 Uhr. Claes Oldenburg: Zeichnungen Musikhandschriften in Basel Leonhard Thurneysser: Der Wunderarzt als Auftraggeber Mode im Wandel der Zeit	10.5.– 6.7. 31.5.–20.7. 26.4.–22.6. 24.5.–29.6.
	Gewerbemuseum	Rolf Iseli: Das druckgraphische Werk Sammlung Im Obersteg Les machines célibataires	1.5.–15.6. 25.6.–14.9. 27.6.–17.8.
Bern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
	Kunsthalle	Thurgauer Malerei II. Sa–So 14–17 Uhr	
Chur	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
Frauenfeld	Kunstsammlung	Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr	
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Odilon Redon, lithographies Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr	13.6.–5.10.
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	La Collection. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr, Mo vorm. geschl.	
	Musée des Arts Décoratifs Art Textile d'Asie centrale		8.6.–28.8.
Luzern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mi 19.30–21.30 Uhr M. Raetz, Hreinn Fridfinsson, K. Gudmundsson, S. Gudmundsson und Hanne Darboven	11.5.–22.6.
Olten	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Mo geschl.	
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 9–12, 13.30–17 Uhr Adolf Herbst	27.4.–8.6.
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–16 Uhr	
Thun	Kunstsammlung	GSMBA – Sektion Bern	21.6.–10.8.
Winterthur	Kunstmuseum Am Römerholz	Die Sammlung. Mo geschl. Emil Orlik: Zeichnungen u. Druckgraphik Tägl. 10–16 Uhr. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, 1. Do des Monats 20–22 Uhr. Mo vorm. geschl.	15.5.–22.6.
	Stiftung Oscar Reinhart		
Zürich	Kunsthaus	Die Sammlungen. Mo vorm. geschl. Mo 14–17 Uhr, Di–So 10–17 Uhr, Di und Fr 20–22 Uhr Max Gubler	15.6.– 3.8.

Zürich	Kunstgewerbemuseum Museum Bellerive	100 Jahre Kunstgewerbemuseum: Gesicht der Strasse Objekte des Jugendstils aus der Sammlung des Kunstgewerbemuseums Zürich	14.6.–20.9. 30.5. bis Ende Okt.
---------------	--	---	---------------------------------------

Ausland

Deutschland

Baden-Baden	Kunsthalle	Ausstellung der Gesellschaft der Freunde junger Kunst	2.5.–15.6.
Berlin	Nationalgalerie	Marcel Brodthaers	25.2.– 6.4.
Bielefeld	Kunsthalle	Karl Ehlers, Plastik, Zeichnungen, Druckgraphik Zocchi und Piranesi, Ansichten von Rom, Florenz und der Toscana	22.5.–29.6. 22.5.– 6.7.
Bochum	Museum	Profil XI: Norwegen	31.5.–27.7.
Bonn	Rheinisches Landesmuseum Städtisches Kunstmuseum	Niederländische Avantgarde: Bilder und Zeichnungen Reimer Jochims: Bilder	22.5.–29.6. 3.6.– 6.7.
Bremen	Kunsthalle	Sergio de Castro: Gemälde und Gouachen	25.5.–29.6.
Dortmund	Museum am Ostwall	Polnischer Kolorismus	1.6.– 3.8.
Düsseldorf	Kunstmuseum	Bernd Jansen: Fotoproträts der Düsseldorfer Kunstszenen Kunstsammlung Nordrhein/Westfalen Kunsthalle	10.6.– 6.7. 1.4.–30.6. John Latham und Franz Gertsch Düsseldorfer Künstler ab 27.6.
Frankfurt	Kunstverein	Let's mix all feelings together... and think Städelsches Kunstinstitut	20.6.–10.8. William Blake 15.5.–27.6.
Hagen	Osthaus-Museum	Marie-Luise Quade, Grafik und Collagen Roberto Cordone, Plastik	23.5.–22.6. 23.5.–22.6.
Hamburg	Altonaer Museum Kunsthalle	Franz Radziwill: Aquarelle und Zeichnungen Johan Tobias Sergel	14.5.–31.7. bis Mitte August
Hannover	Kestner-Gesellschaft	Rainer Wittenborn: Bilder Zeichnungen, Druckgrafik	30.5.–24.8.
Karlsruhe	Kunstverein	Eduardo Paolozzi	14.6.–20.7.
Köln	Wallraf-Richartz-Museum Kunsthalle	Kölner Grafik der 20er Jahre Das neue Bild der alten Welt Sammlung G. und Dr. K. Funke-Kaiser	13.6.–27.7. 15.6.–30.9. 11.6. Weisses Gold und bunte Seiden bis Oktober 17.4. bis Dez.
Krefeld	Kaiser-Wilhelm-Museum Museum Haus Lange	Rotraud: Sonnenbilder Europäische Städteansichten des 18. Jahrhunderts Mark Tobey: Gemälde und Gouachen	27.4.–22.6. 15.6.–31.8. 8.6.– 3.8.
München	Haus der Kunst Graphische Sammlungen	Alexander Calder Große Kunstsammlung München 1975 Matthias Precht, Aquarelle und Zeichnungen	10.5.–13.7. 14.6.–28.9. 5.6.–27.7.
Nürnberg	Kunsthalle	Realismus in Schweden	13.6.– 3.8.
Stuttgart	Staatsgalerie Kunstverein	2. Postkartenausstellung mit Frank Hygby, G. E. Erich, Lömholt u. a. Honoré Daumier	11.6.– 3.7. 22.5.–22.6.

Frankreich

Paris	Musée du Louvre Musée d'Art Moderne	Dessins italiens de la Renaissance Hommage à Corot Jochen Gerz: Materialien zum Dachau-Projekt	31.5.–29.9. 7.6.–29.9. 6.5.–15.6.
--------------	--	--	---

Holland

Amsterdam	Stedelijk Museum	Fundamentale Malerei	25.4.–25.6.
Rotterdam	Boymans-van Beuningen	Belgische Woche Pieter Engels und Dario Villalba	2.5.–15.6. 30.5.–13.7.

Österreich

Wien	Graphische Sammlung Albertina	Rudolf Hradil: Das graphische Werk Prof. Winzinger: Chinesische Farbdrucke und Malereien	7.5.–15.6. 16.5.–22.6.
-------------	-------------------------------	---	---------------------------

USA

New York	Guggenheim Museum Modern Art Museum	Marc Chagall Anthony Caro: Retrospective D. W. Griffith Centennial	8.6.–28.9. 30.4.– 6.7. 15.5.– 6.7.
-----------------	--	--	--

Angaben ohne Gewähr – Änderungen vorbehalten