

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 62 (1975)
Heft: 6: Gesicht der Strasse = Visage de la rue

Vereinsnachrichten: SWB-Tagung zum Thema : Schulen für Gestaltung und Gesellschaft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SWB-Tagung zum Thema Schulen für Gestaltung und Gesellschaft

Am 28. Juni 1975 findet in der Aula des Schulhauses Rämibühl in Zürich von 10 bis 16.30 Uhr eine Tagung des Schweizerischen Werkbundes (SWB) statt zum Thema: Schulen für Gestaltung und Gesellschaft. Darstellung und Kritik gegenwärtiger Theorie und Praxis von Schulen für Gestaltung. Nach einführenden Referaten von Hans Heinz Holz, Marburg,

Heiny Widmer, Aarau, und Jacques Plancherel, Zürich, werden drei Schulen für Gestaltung vorgestellt: Ohio State University, Division of Industrial Design; Technische Universität Hannover, Institut für industrielle Formgebung; Kunstgewerbeschule Zürich. Anschliessend Diskussion mit den Referenten und Tagungsteilnehmern (Leitung: Fritz Billeter, Zürich).

Nähere Auskunft: Geschäftsstelle SWB, Rieterstrasse 15, 8002 Zürich; Tel. 25 86 60 (14–18 Uhr).

Ausstellungskalender

Schweiz

Aarau	Kunsthaut	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Do 12–14 und 20–22 Uhr. Mo geschl. Charles Gleyre	13.6.–20.7.
Basel	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr, Mi 20–22 Uhr. Claes Oldenburg: Zeichnungen Musikhandschriften in Basel Leonhard Thurneysen: Der Wunderarzt als Auftraggeber Mode im Wandel der Zeit	10.5.– 6.7. 31.5.–20.7. 26.4.–22.6. 24.5.–29.6.
Bern	Kunstmuseum	Rolf Iseli: Das druckgraphische Werk Sammlung Im Obersteg Les machines célibataires	1.5.–15.6. 25.6.–14.9. 27.6.–17.8.
Chur	Kunsthaut	Die Sammlungen. Mo geschl. Di–So 10–12, 14–17 Uhr	
Frauenfeld	Kunstsammlung	Thurgauer Malerei II. Sa–So 14–17 Uhr	
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr	
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	Odilon Redon, lithographies Les Collections. Mo vorm. geschl. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr	13.6.–5.10.
Glarus	Kunsthaut	Die Sammlungen. So 10–12, 14–17 Uhr	
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts	La Collection. Tägl. 10–12, 14–18 Uhr, Mo vorm. geschl.	
	Musée des Arts Décoratifs	Art Textile d'Asie centrale	8.6.–28.8.
Luzern	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, Mi 19.30–21.30 Uhr M. Raetz, Hreinn Fridfinnsson, K. Gudmundsson, S. Gudmundsson und Hanne Darboven	11.5.–22.6.
Oltén	Kunstmuseum	Die Sammlungen. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr. Mo geschl.	
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 9–12, 13.30–17 Uhr Adolf Herbst	27.4.–8.6.
Solothurn	Museum	Die Sammlungen. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–16 Uhr	
Thun	Kunstsammlung	GSMB – Sektion Bern	21.6.–10.8.
Winterthur	Kunstmuseum Am Römerholz	Die Sammlung. Mo geschl. Emil Orlik: Zeichnungen u. Druckgraphik Tägl. 10–16 Uhr. Mo geschl. Tägl. 10–12, 14–17 Uhr, 1. Do des Monats 20–22 Uhr. Mo vorm. geschl.	15.5.–22.6.
Zürich	Kunsthaut	Die Sammlungen. Mo vorm. geschl. Mo 14–17 Uhr, Di–So 10–17 Uhr, Di und Fr 20–22 Uhr Max Gubler	15.6.– 3.8.

Zürich	Kunstgewerbemuseum	100 Jahre Kunstgewerbemuseum: Gesicht der Strasse Objekte des Jugendstils aus der Sammlung des Kunstgewerbemuseums Zürich	14.6.–20.9. 30.5. bis Ende Okt.
	Museum Bellerive		

Ausland Deutschland

Baden-Baden	Kunsthalle	Ausstellung der Gesellschaft der Freunde junger Kunst	2.5.–15.6.
Berlin	Nationalgalerie	Marcel Broodthaers	25.2.– 6.4.
Bielefeld	Kunsthalle	Karl Ehlers, Plastik, Zeich- nungen, Druckgraphik Zocchi und Piranesi, Ansichten von Rom, Florenz und der Toscana	22.5.–29.6. 22.5.– 6.7.
Bochum	Museum	Profile XI: Norwegen	31.5.–27.7.
Bonn	Rheinisches Landesmuseum Städtisches Kunstmuseum	Niederländische Avantgarde: Bilder und Zeichnungen Reimer Jochims: Bilder	22.5.–29.6. 3.6.– 6.7.
Bremen	Kunsthalle	Sergio de Castro: Gemälde und Gouachen	25.5.–29.6.
Dortmund	Museum am Ostwall	Polnischer Kolorismus	1.6.– 3.8.
Düsseldorf	Kunstmuseum	Bernd Jansen: Fotoprotärs der Düsseldorfer Kunstszone Malerei des 20. Jahrhunderts John Latham und Franz Gertsch Düsseldorfer Künstler	10.6.– 6.7. 1.4.–30.6. bis 22.6. ab 27.6.
Frankfurt	Kunstverein	Let's mix all feelings together ... and think William Blake	20.6.–10.8. 15.5.–27.6.
Hagen	Osthaus-Museum	Marie-Luise Quade, Grafik und Collagen Roberto Cordone, Plastik	23.5.–22.6. 23.5.–22.6.
Hamburg	Altonaer Museum Kunsthalle	Franz Radziwill: Aquarelle und Zeichnungen Johan Tobias Sergel	14.5.–31.7. bis Mitte August
Hannover	Kestner-Gesellschaft	Rainer Wittenborn: Bilder Zeichnungen, Druckgrafik	30.5.–24.8.
Karlsruhe	Kunstverein	Eduardo Paolozzi	14.6.–20.7.
Köln	Wallraf-Richartz- Museum Kunsthalle Kunstgewerbemuseum	Kölner Grafik der 20er Jahre Das neue Bild der alten Welt Sammlung G. und Dr. K. Funke-Kaiser	13.6.–27.7. 15.6.–30.9. 11.6. bis Oktober 17.4. bis Dez.
Krefeld	Kaiser-Wilhelm- Museum	Rotraut: Sonnenbilder	27.4.–22.6.
	Museum Haus Lange	Europäische Städteansichten des 18. Jahrhunderts Mark Tobey: Gemälde und Gouachen	15.6.–31.8. 8.6.– 3.8.
München	Haus der Kunst	Alexander Calder Grosse Kunstausstellung München 1975	10.5.–13.7. 14.6.–28.9.
	Graphische Sammlungen	Matthias Precht, Aquarelle und Zeichnungen	5.6.–27.7.
Nürnberg	Kunsthalle	Realismus in Schweden	13.6.– 3.8.
Stuttgart	Staatsgalerie	2. Postkartenausstellung mit Frank Hygby, G. E. Erich, Lomholt u. a. Honoré Daumier	11.6.– 3.7. 22.5.–22.6.
	Kunstverein		
Paris	Musée du Louvre	Dessins italiens de la Renaissance Hommage à Corot	31.5.–29.9. 7.6.–29.9.
	Musée d'Art Moderne	Jochen Gerz: Materialien zum Dachau-Projekt	6.5.–15.6.
		Holland	
Amsterdam	Stedelijk Museum	Fundamentale Malerei	25.4.–25.6.
Rotterdam	Boymans-van Beuningen	Belgische Woche Pieter Engels und Dario Villalba	2.5.–15.6. 30.5.–13.7.
		Österreich	
Wien	Graphische Sammlung Albertina	Rudolf Hradil: Das graphische Werk Prof. Winzinger: Chinesische Farbdrucke und Malereien	7.5.–15.6. 16.5.–22.6.
		USA	
New York	Guggenheim Museum Modern Art Museum	Marc Chagall Anthony Caro: Retrospective D. W. Griffith Centennial	8.6.–28.9. 30.4.– 6.7. 15.5.– 6.7.

Angaben ohne Gewähr – Änderungen vorbehalten