

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 62 (1975)
Heft: 3: Wohnungsbau = Logements

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
Henri Stierlin, Genève
Diego Peverelli, Zürich
Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innendekoration und Design)

Redaktionssekretariat
Verena Laedrach-Feller
(bewilligt für Rubriken)
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/229599

Redaktionelle Mitarbeiter
Reinhart Morscher Bern
(bewilligt für Layout und Umschlag)

Korrespondenten
Gilles Barbey, archit., Lausanne; Werner Blaser, Arch., Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan, Wien; Christian Enevoldsen Kopenhagen; Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch., Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich; Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlberg BE; Paul R. Kramer, Arch., München; Erwin Mühlstein, archit., Vevey GE; Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Julianne Roh, München; Judith Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf Schilling, Zürich; Claude Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Matthias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA,
Bund Schweizer Architekten
Editor: FAS, Fédération des
Architectes Suisses

Verbände
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«Œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofen & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071/29 2222
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
S.H. Schmid, Rottfuhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach 110
Telefon 01/65 4358

Abonnementspreise
ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
Inland Fr. 84.— inkl. Porto
Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
Einzelhefte:
Inland Fr. 11.— inkl. Porto
Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1975
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 84.— port inclus
Etranger Fr. 97.— port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 11.— port inclus
Etranger Fr. 12.50 port inclus

Nachdruck aus dem werk auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Der Architekt und die Natur

Wohnungsbau/Logements

Zu diesem Heft

| | | | |
|---|---|---|-----|
| Vom «wohlältigen» Bauen zum «schöner» Wohnen | Diega Peverelli | 237 | |
| – Der «Spinnhof» in Zürich-Höngg | Ruedi Jost | 238-252 | |
| – Arbeiterwohnhäuser einer Spinnerei in Aathal ZH | Dokumentation: J. | 239 | |
| – Das «Dörfl» in Brüttisellen ZH | Zwarthoed, W. Zürcher | 241 | |
| – Aktienhäuser in Zürich-Aussersihl | Zusammenstellung: A. Wolfensberger | 242 | |
| – Wohnkolonie Erismannhof der Stadt Zürich | Zusammenstellung: A. Wolfensberger | 244 | |
| – Mustergültig seit 60 Jahren: die Margarethenhöhe in Essen | Zusammenstellung: F. Gloor | 246 | |
| Farbige Genossenschaftskolonien in Zürich 1913-1933 | F. Gloor | 249-251 | |
| Ursula Rellstab | Hans Jörg Rieger | 253 | |
| Wohnüberbauung der ABZ auf dem Hönggerberg, Zürich | Architekten: E. F. Burckhardt †; Aeschlimann und Baumgartner; Schwarz & Gutmann | 260 | |
| Die Siedlung Thalmatt in Herrenschwanden bei Bern | Architekten: Atelier 5 | 264 | |
| Wohnüberbauung Scheibenbühl, Dietlikon ZH | Architekten: Schwarz & Gutmann | 276 | |
| «Chlepfes» bei Appenzell | Architekten: Metron-Architektengruppe | 279 | |
| Überbauung im Wattbühl, Oberrieden ZH | Architekt: F. Schmocker | 281 | |
| Hausbesetzung und Mietstreik | Occupation d'immeuble et grève de locataires | Adalbert Evers und Juan Rodriguez-Lores | 287 |
| Sofiegärden, Studentenwohnungen in Kopenhagen | Architekten: Box 25 | 292 | |
| Studien zur Mitbestimmung im Wohnungsbau | | 295-297 | |
| – Mitbestimmungsmodell für Wohnungsbenutzer | ETH Lausanne, Architekturabteilung | 295 | |
| – Wohnungsplanung durch die Benutzer | Technische Hochschule Göteborg, Architekturabteilung | 295 | |
| Ein zaghafte Plädoyer für Künstlerateliers | Peter Killer, Leonardo Bezzola | 298 | |
| Alle kennen Beckenbauer, aber wie viele kennen Mondrian...? | Urs und Rös Graf | 309 | |
| werk-œuvre-Informationen | | 221 | |
| Wettbewerbsentscheide | | 223 | |
| Laufende Wettbewerbe | | 236 | |
| actuel | | 236 | |
| Rubriken: Umweltschutz; Kunst-Aktualitäten; Bücher; Tagungen, Kongresse, Messen | 317, 319, 320 | | |
| Ausstellungskalender | 320 | | |