

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 62 (1975)
Heft: 1: Schulen = Ecoles

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

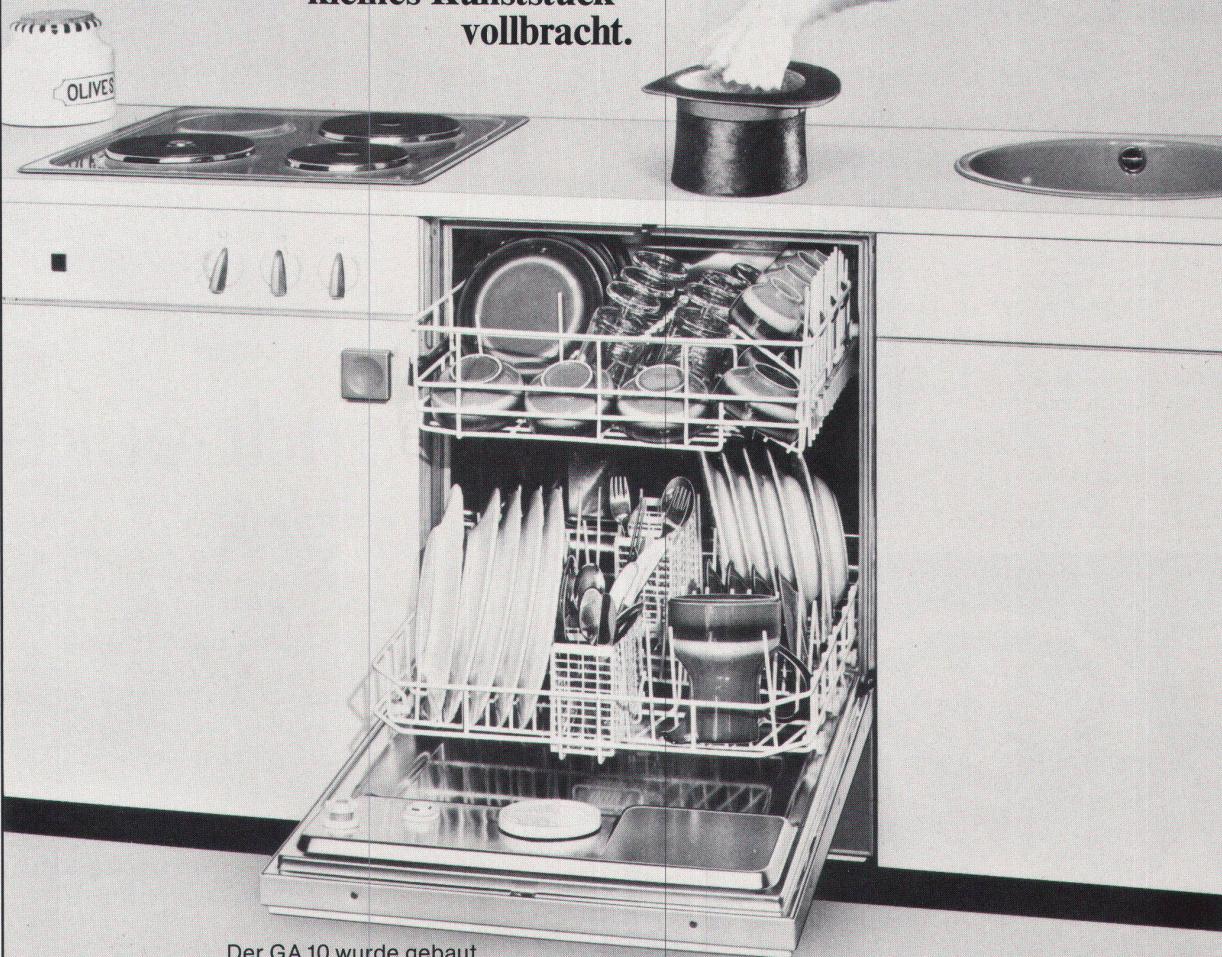
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Durchdacht gemacht

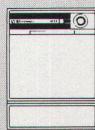
Mit dem neuen
Geschirrspüler *GA 10
hat Electrolux ein
kleines Kunststück
vollbracht.



Der GA 10 wurde gebaut
um höchste, ganz speziell schweizerische Anforderungen zu erfüllen.
Der GA 10 lässt sich sehr schnell – wir behaupten am schnellsten –
einbauen. Seine Idealmasse passen nämlich genau in die Schweizer-
Normküche.

Der Electrolux GA 10 hat einen Chromstahl Innenbottich, spült und wäscht
auf 3 Ebenen, ist von 220 auf 380 Volt umschaltbar, ist standardmäßig mit
einem Entkalker und sogar mit einem Frontrahmen ausgerüstet. Natürlich
ist der GA 10 geräuscharm, servicefreudlich und vom SIH geprüft.

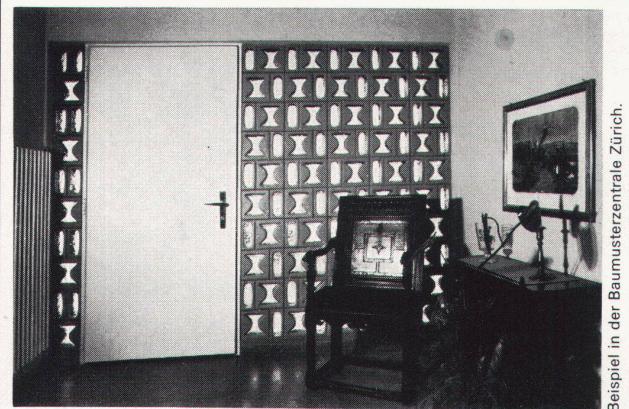
Sie sollten ihn wirklich kennenlernen – den neuen Electrolux Geschirrspüler GA 10.
Sein Preis von Fr. 1898.– ist außerordentlich – und auch ein kleines Kunststück.



*GA 10 heißt:
Geschirrspülautomat
für 10 internationale
Massgedecke

Electrolux

Electrolux Küche und Klima AG, Badenerstr. 587, 8048 Zürich, Telefon 01/52 22 00



Eingangspartie aus künstlerisch dekorativen Glasbausteinen INTAGLIO.

Glasbausteine bieten viel mehr Gestaltungsmöglichkeiten als die konventionelle Verglasungsart. Lichtstreuung, Isolation, Schall-dämmung, Sicherheit gegen Feuer und Einbruch sowie dauernde Glasklarheit stampfen den Glasbaustein zum modernen, exklusiven Bauelement.

Verlangen Sie unverbindlich Vorschläge und Kombinationszeichnungen.

Lieferung und Montage inkl. Metalltürzarge kurzfristig.

SCHNEIDER + SEMADENI
8004 ZÜRICH

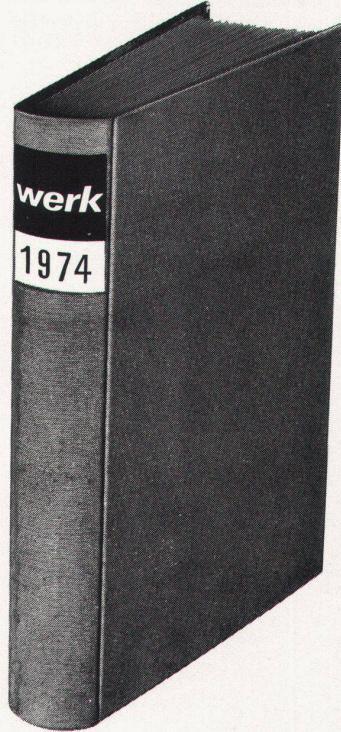
Spezialfirma für Glasbetonbau
Feldstrasse 111, 8004 Zürich
Tel. 01/39 86 63 und 23 78 08

OTTO KOLB DESIGN AG

SYSTEMKOLEKTIV

DER BAUHERR RECHNET
MIT KOLBS SPINDELNORM EISENTREPPE
INT. MUSTERSCHUTZ
INL./AUSL. PATENT
DESIGN KOLBARCH

A-TYP Ø 60/95 NORM
B-TYP Ø 60/115 Gehbreite
C-TYP Ø 60/125 sofort
begabbar
D-TYP Ø 45/95 keine
Provisionen
E-TYP Ø 45/90 räumsparend
kostengünstig
G1-TYP Ø 11/90 auch
spezialmaßgef.
G2-TYP Ø 11/75 norm
G3-TYP Ø 11/60
durchgehend beladen
VERMÄGEN SIE BITTE EINE
OFFERTE MIT DOKUMENTATION



Einbanddecken für werk

in Rohgewebe Fr. 11.- *
plus Versandspesen

Einbinden der 12 Hefte inkl. Einbanddecke Fr. 40.- *
plus Versandspesen

* für Bestellungen bis April
eingehend

Rob. Heggli, Buchbinderei
Technikumstrasse 3,
8400 Winterthur

(Bitte ausschneiden)

Unterzeichneter bestellt:

* **1 Einbanddecke** für werk 1974
in Rohgewebe zu Fr. 11.- plus
Versandspesen

* **Einbinden** der 12 Hefte werk 1974
inkl. Einbanddecke
zu Fr. 40.- plus Versandspesen

* a) für Architekturteil, Kunstteil und
Chronik

* b) für Architekturteil, Kunstteil,
Chronik und Inserate

Unterschrift

Adresse

* Nichtgewünschtes bitte streichen

**Grossformatige
Durisol-
Fassadenelemente**

Wir liefern und montieren isolierende Wandelemente mit fertig behandelten Oberflächen (innen und aussen). Formate individuell für Ihr Bauobjekt. Strukturen nach Wunsch: Besenstrich, Prewi, Wasch-, Rippen-, Sichtbeton usw. Ein Gespräch mit unseren Spezialisten kostet Sie – nur ein wenig Zeit. Rufen Sie uns an: 01 88 69 81.

Durisol

Durisol Villmergen AG
8953 Dietikon, Badenerstrasse 21

Ausstellungskalender

Schweiz

| | | | |
|-------------------|--|--|---|
| Baden | Landvogteischloss | Der hl. Johannes von Nepomuk | bis 30.4. |
| Basel | Kunsthalle Gewerbemuseum | Retrospektive Louis Soutter Leben im Raum Basel – Wohnen und Arbeiten | 11.1.–23.2. 18.1.–16.3. |
| | Museum für Völkerkunde | «El Dorado», Goldausstellung | 18.1.–23.3. |
| | Schweizer Mustermesse | Schweizer Plakate 1974 | 28.1.– 2.2. |
| | Galerie Liatowitsch | Entwürfe für das Theater | 11.1.–23.2. |
| Bern | Kunstmuseum | 10 Jahre Sammlungszuwachs: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen | Ende Jan.–Anf. März |
| | Kunsthalle Galerie 58 | Weihnachtsausstellung 2. Teil Juan Renate Aebi Jonas und Zorka, peinture naïve, Jugoslawien | 11.1.– 2.2. 4.1.– 1.2. 7.2.– 8.3. |
| | Baumesse | Hans Brun und Li Fang | 11.1.–10.2. |
| | Berner Galerie | Graphik 74 | bis 18.1. |
| | Galerie Schindler | 5 à sexe | 11.1.– 1.2. |
| | Galerie Zähringer | Stephan Bundi | 7.1.– 1.2. |
| Genéve | Cabinet des estampes | Gravure allemande du XVe siècle | bis 9.2. |
| | Musée Rath | Christo: Valley Curtain | 18.1.–16.2. |
| | Artel Galerie | Szafran | bis 1.2. |
| | Galerie Ziegler | Quilts du 19e siècle | bis 6.2. |
| Gossau | Bürgli-Galerie | Carl Liner, Vater, 1871–1946 | 18.1.–16.2. |
| Hauterive | Galerie 2016 | Guy Renaud St-Maurice de Cazeveille: Huiles, dessins, catelles peintes Roger Vogel, Bâle: Peintures et dessins | 9.1.– 9.2. 13.2.–16.3. |
| Lausanne | Musée des arts décoratifs White Gallery | Art populaire d'Appenzell Christo, exposition documentaire sur la côte australienne | bis 28.2. 21.1.– 3.3. |
| | Galerie Claudine Planque | Jean Messagier, gravures | bis 21.2. |
| Luzern | Galerie Büro Schill | Hans Eigenheer | bis 28.2. |
| St.Gallen | Historisches Museum | Kunst und Religion in Indien, 2500 Jahre Jainismus | bis 2.2. bis 2.2. |
| | Galerie Lock | Rolf Iseli | |
| Winterthur | Kunstmuseum | Meret Oppenheim | 19.1.– 2.3. |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| Zürich | Kunsthaus Galerie André Emmerich Kunstsalon Wolfsberg Galerie Strunkaja Galerie Bettina Galerie Zingg-Lamprecht | Die Kunst der Naiven Robert Goodnough Henri Schmid / Anny Vonzun Alice Bailly Gaspari, Venedig Hugo Wandeler | 30.1.–31.3. 11.1.–15.2. 9.1.– 1.2. bis 8.2. Febr. und März bis 10.2. |
|---------------|--|---|---|

Ausland

Deutschland

| | | | |
|------------------|----------------------------|---|----------------------|
| Berlin | Galerie Nierendorf | Otto Mueller, Grafik | bis 18.3. |
| Darmstadt | Landesmuseum | Aen Sauerborn Sammlung Heuser: Französische Keramik | bis 9.2. bis 2.2. |
| Frankfurt | Städelisches Kunstinstitut | Picasso und die Antike | bis 2.2. |
| Hagen | Osthaus-Museum | Prof. Emil Schumacher | 1.2.–16.3. |
| Hamburg | Kunstverein | Kunst im Dritten Reich | bis 2.2. |
| Köln | Kunsthalle | Ernst Barlach | bis 5.2. |
| Krefeld | Kaiser-Wilhelm-Museum | Dietrich Maus | bis 8.2. |
| | Museum Haus Lange | Rauschenberg | bis 8.2. |
| München | Stadtmuseum | Finnischer Jugendstil | bis 16.2. |

Frankreich

| | | | |
|--------------|---------------------------|---|-----------------------|
| Paris | Grand Palais | De David à Delacroix Le Néo-Classicisme français | bis 3.2. bis 10.2. |
| | Orangeries des Tuilleries | Art du XXe siècle: Fondation Peggy Guggenheim | bis 3.3. bis 15.2. |
| | Musée du Petit Palais | Trésors d'Ethiopie | |

Grossbritannien

| | | | |
|---------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| London | Royal Academy of Arts Hayward Gallery | Turner Paul Klee, The last Years | bis 2.3. bis 23.2. |
|---------------|--|-------------------------------------|-----------------------|

Holland

| | | | |
|------------------|----------------|-------------|-----------|
| Amsterdam | Gemeentemuseum | Ger Dekkers | bis 16.2. |
|------------------|----------------|-------------|-----------|

Oesterreich

| | | | |
|-------------|------------------------|-----------------------|-----------|
| Wien | Akadem. Gemäldegalerie | 22. Sonderausstellung | bis 31.3. |
|-------------|------------------------|-----------------------|-----------|

USA

| | | | |
|-----------------|-------------------------|---------------------------------|----------|
| New York | Pierpont Morgan Library | 4 centuries of scenic invention | bis 2.2. |
|-----------------|-------------------------|---------------------------------|----------|

UNVERWÜSTLICH

Die VGB-Beschläge aus Chromnickelstahl «18/8» liefern wir Ihnen ausschliesslich mit dem Patent-Drückerstift. Sie sind hygienisch – sie stossen Keime ab. Sie machen elektrische Schläge beim Berühren der Türdrücker unmöglich. Ganz gleich, woraus der Bodenbelag besteht. Und sie sind stahlhart, stoss- und kratzfest. Ihre Formen sind so, wie sie die moderne Architektur will. Deshalb wünscht man sie in Krankenhäusern, Verwaltungs- und Schulbauten. Und auch in modernen Villen und Einfamilienhäusern. Verlangen Sie unsere ausführliche Dokumentation! Lieferung durch den Fachhandel



Glutz AG
Tel. 065/238 76, 4500 Solothurn