

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 62 (1975)
Heft: 1: Schulen = Ecoles

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
Henri Stierlin, Genève
Diego Peverelli, Zürich
Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
Verena Laedrach-Feller
Hoteltgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/229599

Redaktioneller Mitarbeiter
Reinhard Morscher Bern (verantwortlich für Layout und Umschlag)

Korrespondenten
Gilles Barbey, archit., Lausanne; Werner Blaser, Arch., Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan, Wien; Christian Enevoldsen Kopenhagen; Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch., Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich; Peter Koller, Kunstkritiker, Oechlenberg BE; Paul R. Kramer, Arch., München; Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE; Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf Schilling, Zürich; Claude Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Matthias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA,
Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des
Architectes Suisses

Verbände
Offizielles Organ des Bundes
Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«Œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071/29 22 22
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
S.H. Schmid, Rotfuhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach 110
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
Inland Fr. 84.— inkl. Porto
Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 11.— inkl. Porto
Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1975
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 84.—, port inclus
Etranger Fr. 97.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 11.—, port inclus
Etranger Fr. 12.50, port inclus

Nachdruck aus dem werk auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Orte der Begegnung
und Kongresszentren

Schulen/Ecoles

Zu diesem Heft	Diego Peverelli	21
L'école secondaire au Tessin		23-48
Réformes, constructions et projets - 1852-1974	Tita Carloni	23
Analyse d'une expérience	Mario Borges	26
1 Ecole secondaire de Morbio Inferiore	Architecte: M. Botta, Lugano	27
2 Ecole secondaire de Giubiasco	Projet: Prof. Waltenspuhl, Genève; A. Mazzola, Sorengo	34
3 Ecole secondaire de Agno	Architecte: Polinorm, W. Ruprecht, Lugaggia	37
4 Ecole secondaire de Losone	Architecte: L. Ressiga-Vacchini, Locarno	40
Tagesschule		49-68
Gedanken, Notizen und Hinweise	Ursula Rellstab	49
Die Tagesheimschule an der Hochstrasse in München	Ursula Rellstab	51
«werk»-Gespräch mit Lothar Juckel zum Thema Tagesschule		56
Das kooperative Schulzentrum Vaduz	Architekt: E. Gisel, Zürich	58
Die Atmosphäre in einer Tagesschule	Christa Strassen	63
Die Toni-Jensen-Schule in Kiel	Text: Ursula Rellstab	64
Literatur zum Thema Tagesschule	Zusammengestellt von Ursula Rellstab	68
Samskap - ein schwedisches Schulbauprogramm für «offene» Schulen	Britt-Mari Mühlestein-Blom	73-80
Lindänge-(Samskap-) Schule in Malmö	Architekten: Dahl und Strömdahl, Malmö	74
Örtagard-(Samskap-) Schule in Malmö	Architekt: B. Thornberg, Malmö	77
Rosengard-(Samskap-) Schule in Malmö	Architekt: B. Thornberg, Malmö	79
Schulen in der deutschen Schweiz		85-108
Gymnasium Münchenstein BL	Architekten: W. und K. Steib, Basel	85
Primarschule Inwil, Baar ZG	Architekten: H.-P. Ammann und P. Baumann, Zug	89
Schul- und Kirchgemeindezentrum Neueneegg-Dorf BE	Architekten: ARB Arbeitsgruppe, Bern	93
Das Konzept für den künstlerischen Beitrag im Schul- und Kirchgemeindezentrum Neueneegg-Dorf	Gespräch von Diego Peverelli mit Ueli Berger	97
Sekundarschule Muri BE	Architekten: F. Andry, G. Habermann, K. Remund, Biel	99
Das Konzept für den künstlerischen Beitrag in der Sekundarschule Moos, Muri BE	Gespräch von Diego Peverelli mit Rolf Iseli	104
Das Konzept für den künstlerischen Beitrag in der Primarschule Tscharnergut, Bern-Bümpliz	Gespräch von Diego Peverelli mit Roland Gfeller-Corthésy	106
werk/œuvre-Informationen		
Neue Wettbewerbe		5
Wettbewerbsentscheide		5
Laufende Wettbewerbe		6
actuel		20, 108
Ausstellungskalender		112