

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 62 (1975)  
**Heft:** 1: Schulen = Ecoles

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Redaktion**  
**Henri Stierlin, Genève**  
**Diego Peverelli, Zürich**  
**Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)**

**Redaktionssekretariat**  
**Verena Laedrach-Feller**  
**Hotelgasse 1, 3011 Bern**  
**Telefon 031/229599**

**Redaktioneller Mitarbeiter**  
**Reinhart Morscher Bern (verantwortlich für Layout und Umschlag)**

**Korrespondenten**  
**Gilles Barbey, archit., Lausanne; Werner Blaser, Arch., Basel; Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan, Wien; Christian Enevoldsen Kopenhagen; Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch., Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich; Peter Koller, Kunstkritiker, Oechsenberg BE; Paul R. Kramer, Arch., München; Erwin Mühlstein, archit., Vevey GE; Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf Schilling, Zürich; Claude Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Matthias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.**

**Herausgeber: BSA,**  
**Bund Schweizer Architekten**  
**Editeur: FAS, Fédération des**  
**Architectes Suisses**

**Verbände**  
**Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten**  
**Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes**  
**Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins**  
**Organe officiel de l'Œuvre»**

**Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung**  
**Impression et abonnements:**  
**Zollikofer & Co. AG**  
**Buch- und Offsetdruck**  
**Fürstenlandstrasse 122**  
**9000 St. Gallen**  
**Telefon 071/29 22 22**  
**Postcheck 90-214**

**Inseratenannahme/Annonces**  
**S.H. Schmid, Rottföhstrasse 63**  
**8702 Zollikon, Postfach 110**  
**Telefon 01/65 43 58**

**Abonnementspreise**  
**ab 1. 1. 1975**  
**Jahresabonnement:**  
**Inland Fr. 84.— inkl. Porto**  
**Ausland Fr. 97.— inkl. Porto**  
**Einzelhefte**  
**Inland Fr. 11.— inkl. Porto**  
**Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto**  
**Tarif de l'abonnement**  
**dès le 1er janvier 1975**  
**Abonnement annuel:**  
**Suisse Fr. 84.—, port inclus**  
**Etranger Fr. 97.—, port inclus**  
**Vente à l'exemplaire:**  
**Suisse Fr. 11.—, port inclus**  
**Etranger Fr. 12.50, port inclus**

**Nachdruck aus dem werk auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.**

**Erscheint monatlich/Mensuel**

**Im nächsten Heft:**  
**Orte der Begegnung und Kongresszentren**

## Schulen/Ecoles

Zu diesem Heft

	Diego Peverelli	21
L'école secondaire au Tessin		23-48
Réformes, constructions et projets – 1852-1974	Tita Carloni	23
Analyse d'une expérience	Mario Borges	26
1 Ecole secondaire de Morbio Inferiore	Architecte: M. Botta, Lugano	27
2 Ecole secondaire de Giubiasco	Projet: Prof. Waltenspuhl, Genève; A. Mazzola, Sorengo	34
3 Ecole secondaire de Agno	Architecte: Polinorm, W. Ruprecht, Lugaggia	37
4 Ecole secondaire de Losone	Architecte: L. Ressiga-Vacchini, Locarno	40
Tagesschule		49-68
Gedanken, Notizen und Hinweise	Ursula Rellstab	49
Die Tagesheimschule an der Hochstrasse in München	Ursula Rellstab	51
«werk»-Gespräch mit Lothar Juckel zum Thema Tagesschule		56
Das kooperative Schulzentrum Vaduz	Architekt: E. Gisel, Zürich	58
Die Atmosphäre in einer Tagesschule	Christa Strassen	63
Die Toni-Jensen-Schule in Kiel	Text: Ursula Rellstab	64
Literatur zum Thema Tagesschule	Zusammengestellt von Ursula Rellstab	68
Samskap – ein schwedisches Schulbauprogramm für «offene» Schulen	Britt-Mari Mühlstein-Blom	73-80
Lindänge-(Samskap-) Schule in Malmö	Architekten: Dahl und Strömdahl, Malmö	74
Örtagard-(Samskap-) Schule in Malmö	Architekt: B. Thornberg, Malmö	77
Rosengard-(Samskap-) Schule in Malmö	Architekt: B. Thornberg, Malmö	79
Schulen in der deutschen Schweiz		85-108
Gymnasium Münchenstein BL	Architekten: W. und K. Steib, Basel	85
Primarschule Inwil, Baar ZG	Architekten: H.-P. Ammann und P. Baumann, Zug	89
Schul- und Kirchgemeindezentrum Neuenegg-Dorf BE	Architekten: ARB Arbeitsgruppe, Bern	93
Das Konzept für den künstlerischen Beitrag im Schul- und Kirchgemeindezentrum Neuenegg-Dorf	Gespräch von Diego Peverelli mit Ueli Berger	97
Sekundarschule Muri BE	Architekten: F. Andry, G. Habermann, K. Remund, Biel	99
Das Konzept für den künstlerischen Beitrag in der Sekundarschule Moos, Muri BE	Gespräch von Diego Peverelli mit Rolf Iseli	104
Das Konzept für den künstlerischen Beitrag in der Primarschule Tscharnergut, Bern-Bümpliz	Gespräch von Diego Peverelli mit Roland Gfeller-Corthésy	106
werk/œuvre-Informationen		5
Neue Wettbewerbe		5
Wettbewerbsentscheide		6
Laufende Wettbewerbe		20, 108
actuel		112
Ausstellungskalender		