**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 61 (1974)

**Heft:** 10: Rationalisierung - Industrialisierung = Rationalisation -

Industrialisation

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wenn Sie Ihren Kunden das ARGOLITE-PROGRAMM erklären mit den

5 grundverschiedenen Oberflächenvarianten und jede davon in 74 grundverschiedenen Farben und Decors so brauchen Sie nicht 370 mal ARGOLITE zu wiederholen Sagen Sie nur: die ARGOLITE-AUSWAHL und freuen Sie sich über Ihre zufriedenen Kunden





Seit das Erdbeben von 1356 grosse Teile der Stadt Basel niederlegte, ist die Rheinstadt am Südende des oberrheinischen Grabenbruches von verheerenden Erdstössen verschont geblieben. Trotzdem wird hier — wie anderwärts — bei der statischen Berechnung von Bauten die Beanspruchung durch Erdbeben mitberücksichtigt.

Von der Masse, die bei einem Erdstoss in Bewegung gesetzt wird, hängt die Dimensionierung und Armierung der beanspruchten Bauteile ab. Je kleiner diese Masse oder — einfacher gesagt — je leichter die Konstruktion, umso wirtschaftlicher lässt sich die Erdbebensicherheit gewährleisten.

Beim Sandoz-Hochbau bestehen der Gebäudekern und die Geschossdecken aus <code>Acca hede-Leichtbeton</code>. Bei gleicher Festigkeit wurde so gegenüber einer Normalbeton-Konstruktion eine wesentliche Gewichts-, also Masseneinsparung erzielt. Diese kommt der Erdbebensicherheit zugut. Buca ist geblähter Ton, der als Zuschlagsstoff für Leicht- und Isolierbeton verwendet wird.
Buca had ist eine Variante von Buca-Blähton für Leichtbeton mit hoher Druckfestigkeit. Buca had wird in speziellen Fällen, namentlich für statisch sehr stark beanspruchte Bauteile eingesetzt.

# AGHUNZIKER+CIE

Baustoff-Fabriken in Olten, Brugg, Zürich, Landquart, Bern, Pfäffikon SZ