

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Zeitschrift:</b> | Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art   |
| <b>Band:</b>        | 61 (1974)   |
| <b>Heft:</b>        | 9: Japan = Japon  |
| <br>                |   |
| <b>Artikel:</b>     | Die zahnärztliche Hochschule der japanischen Niigata-Fakultät = Ecole de Médecine dentaire de l'Université japonaise de Niigata : Architekt : Shin'ichi Okada |
| <b>Autor:</b>       | [s.n.]  |
| <b>DOI:</b>         | <a href="https://doi.org/10.5169/seals-87805">https://doi.org/10.5169/seals-87805</a>   |

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Einige Beispiele zeitgenössischer japanischer Architektur

## Visages de l'architecture japonaise contemporaine

### Die zahnärztliche Hochschule der japanischen Niigata-Fakultät

Von Shin'ichi Okada, Architekt, und  
Mitarbeitern

#### Shin'ichi Okada

1928 – in Tokio geboren  
1955 – promoviert von der Architekturabteilung der Universität Tokio  
1957 – promoviert von der Akademie der Universität Tokio und Eintritt in die Entwicklungsabteilung der Kajima-Corporation  
1963 – promoviert von der Akademie der Universität Yale und Mitarbeiter bei Skidmore, Owings and Merrill in New York  
1964 – Rückkehr zur Entwicklungsabteilung der Kajima Corporation  
1966 – Dozent an der Chiba-Universität  
1969 – gründet die Firma Shin'ichi Okada Architect and Associates  
1971 – Dozent an der Universität Tokio

**Lage:** Niigata, Amtsbezirk Niigata  
**Entwurf:** Shin'ichi Okada Architect and Associates  
**Bauunternehmer:** Spital und Außen-  
gestaltung – Kajima Corporation

**Struktur:** Eisenbeton

**Anzahl der Stockwerke:** Spital – 1 Untergeschoss und 5 Stockwerke; Hauptgebäude – 1 Untergeschoss und 4 Stockwerke; Gebäude 1 – zwei Stockwerke; Gebäude 2 – drei Stockwerke; Gebäude 3 – drei Stockwerke.  
**Aufnahmefähigkeit für Studenten:** 730, eingeteilt in einen totalen Lehrgang über sechs Jahre

**Personalbestand:** 200

**Baugelände:** 63 806,49 m<sup>2</sup>

**Bauflächen:** Spital – 6580,63 m<sup>2</sup>; Hauptgebäude – 3127,97 m<sup>2</sup>; Gebäude 1 – 804,12 m<sup>2</sup>; Gebäude 2 – 771,83 m<sup>2</sup>; Gebäude 3 – 844,14 m<sup>2</sup>

**Bodenflächen:** Spital – 13 171 m<sup>2</sup>; Hauptgebäude – 2707,54 m<sup>2</sup>; Gebäude 1 – 1850,46 m<sup>2</sup>; Gebäude 2 – 1924,47 m<sup>2</sup>; Gebäude 3 – 1855,38 m<sup>2</sup>; total 21 535,35 m<sup>2</sup>

**Klimaanlage:** Langsamläufersystem mit zentralem Lüftungskanal, teils Ventilator-Spuleneinheiten mit dem System gekoppelt

**Konstruktionsdauer:** Februar 1971 bis Dezember 1971

(Fotos: Taisuke Ogawa) ■

In den uns zur Verfügung stehenden Seiten kann selbstverständlich kein vollständiges Bild der heutigen Realisationen der japanischen Architektur geboten werden. Immerhin schien es uns von Interesse, die für Sozialgruppen bestimmten Bauten zu überfliegen: eine Hochschulfakultät, eine Siedlung, eine Vorschule, einen buddhistischen Tempel, ein Jugendzentrum, eine Zahnklinik.

Denn an diesen für Sozialgruppen erstellten Bauten kann nämlich die Architektur eines Landes am besten bezeichnet werden. Unser Dank gilt dabei der Zeitschrift «The Japan Architect», Tokio, welche es uns gestattete, einige Werke aus der Fülle ihrer Veröffentlichungen markanter japanischer Realisationen zu präsentieren.

Red.

Il est évident qu'il ne pouvait être question, dans l'espace qui nous est imparti, de présenter un tableau complet des réalisations actuelles de l'architecture nippone. En revanche, il nous a semblé intéressant de survoler les principales œuvres destinées à des communautés sociales: une faculté universitaire, un ensemble d'appartements, une école enfantine, un temple bouddhique, un centre de réunion pour la jeunesse, une clinique dentaire.

En effet, c'est par les ensembles destinés à des collectivités que peut se caractériser le mieux la production architecturale d'un pays. Qu'il nous soit permis de remercier la Rédaction de la revue «The Japan Architect», à Tokyo, qui nous a autorisé à présenter quelques œuvres choisies dans sa riche publication consacrée aux réalisations les plus marquantes de l'architecture du Japon.

Réd.

### Ecole de Médecine dentaire de l'Université japonaise de Niigata

Par Shin'ichi Okada, architecte,  
et associés

#### Shin'ichi Okada

1928 – naissance à Tokyo  
1955 – diplômé de l'Ecole d'Architecture de l'Université de Tokyo. Entrée au bureau d'études de la Kajima Corporation

1963 – diplômé de l'Académie de l'Université de Yale. Collaborateur chez Skidmore, Owings et Merrill, New York  
1964 – revient au bureau d'études de la Kajima Corporation

1966 – chargé de cours à l'Université de Chiba  
1969 – fonde la firme Shin'ichi Okada Architect and Associates

1971 – chargé de cours à l'Université de Tokyo

**Situation:** Niigata, district de Niigata

**Conception:** Shin'ichi Okada Architect and Associates

**Entreprises:** hôpital et extérieurs –

Kajima Corporation

**Structure:** béton armé

**Nombre d'étages:** hôpital: 1 sous-sol et 5 niveaux; bâtiment principal: 1 sous-sol et 4 niveaux; bâtiment 1: 2 niveaux; bâtiment 2: 3 niveaux; bâtiment 3: 3 niveaux

**Capacité:** 730 étudiants, répartis sur

un programme de six ans

**Personnel:** 200 employés

**Terrain:** 63 806,49 m<sup>2</sup>

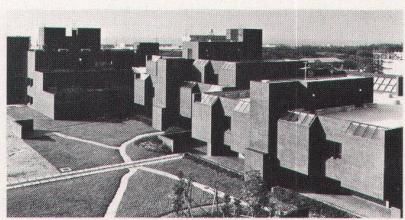
**Surfaces construites:** hôpital: 6580,63 m<sup>2</sup>; bâtiment principal: 3127,97 m<sup>2</sup>; bâtiment 1: 804,12 m<sup>2</sup>; bâtiment 2: 771,83 m<sup>2</sup>; bâtiment 3: 844,14 m<sup>2</sup>

**Surfaces des sols:** hôpital: 13 171 m<sup>2</sup>; bâtiment principal: 2707,54 m<sup>2</sup>; bâtiment 1: 1850,48 m<sup>2</sup>; bâtiment 2: 1924,47 m<sup>2</sup>; bâtiment 3: 1855,38 m<sup>2</sup>

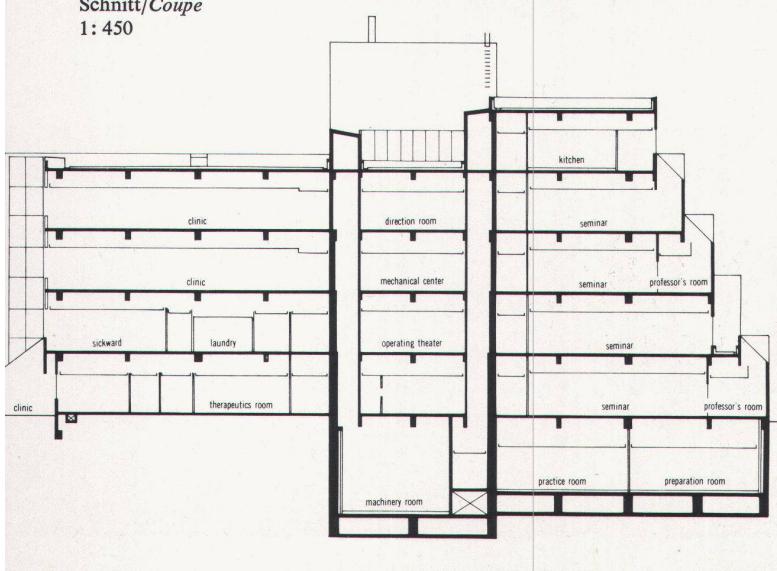
**Climatisation:** système à débit lent à conduite d'aération centrale, partiellement unités de bobines de ventilateurs couplés avec le système

**Durée de construction:** février 1971–décembre 1971

(Photos: Taisuke Ogawa) ■



Schnitt/Coupe  
1: 450



Situation 1:2600

