

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 61 (1974)
Heft: 8: Tourismus = Tourisme

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
Henri Stierlin
24, William-Favre, 1200 Genève
Telefon 022 / 36 48 44

Diego Peverelli
Stettbachstr. 93, 8051 Zürich
Telefon 01 / 41 49 56

Redaktionssekretariat
Vreni Laedrach-Feller
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031 / 22 95 99

Redaktionelle Mitarbeiter
Verena Huber,
Innenarchitektin, Zürich
Urs Graf, Architekt, Bern

Korrespondenten i. d. Schweiz
Dr. Jean-Christophe Ammann,
Luzern; Werner Blaser, Basel;
Prof. Dr. Lucius Burckhardt,
Basel; Dr. Martin Geiger, Arch.
SIA, Kilchberg ZH; Prof.
Benedikt Huber, Arch. BSA/
SIA, Zürich.

Korrespondenten im Ausland
Dr. Friedrich Czagan, Wien;
Eugen Gomringer, Selb/Bayern;
Prof. Dr. Antonio Hernandez,
Stuttgart; Paul R. Kramer,
München; Prof. Christian
Norberg-Schulz, Architekt,
Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe,
Architekt, Madrid; Dr.
Juliane Roh, München; Judith
Ryser, Arch. SIA, London;
Prof. Oswald Mathias Ungers,
Architekt, Köln und Ithaca,
N.Y.

Herausgeber: BSA,
Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des
Architectes Suisses

Verbände
Offizielles Organ des Bundes
Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen
Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen
Kunstvereins
Organe officiel de l'«Œuvre»

Druck, Verlag, Abonnements-
verwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071 / 29 22 22
Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
S. H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach
Telefon 01 / 65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. Juli 1974
Jahresabonnement:
Inland Fr. 76.— inkl. Porto
Ausland Fr. 88.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 10.— inkl. Porto
Ausland Fr. 11.— inkl. Porto
Tarif de l'abonnement
dès le 1er juillet 1974
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 76.—, port inclus
Etranger Fr. 88.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 10.—, port inclus
Etranger Fr. 11.—, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch
mit Quellenangaben ist nur mit
Bewilligung der Redaktion ge-
stattet

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Japan

Tourismus/Tourisme

Zu diesem Heft: Tourismus		D. P.	907
Ferienggebiete nach Leitbild	Zones de vacances selon conception directrice	Rudolf Schilling	908
La planification touristique à l'échelle d'un grand pays		Marcel Baud-Bovy	911
Leben im Konflikt – Am Beispiel des Tourismus	Vivre en conflit – à l'exemple du tourisme	Françoise und Gerulf de Vries, Bea Schulthess	916
Thesen zur touristischen Planung	Thèses pour la planification touristique	Fred Baumgartner	922
Berggebiet – Die Natur kehrt zurück	Montagne – la nature revient	Ruedi Jost	926
Entwicklungsprobleme von Bergtälern	Problèmes de développement de vallées de montagnes	Bruno Dürr, Peter H. Schneider, Lorenz Weiss	929
Greina – einsames Bergland		Bryan Thurston	933
Spontane Architektur auf Panarea	Architecture spontanée dans l'île de Panarea	Jakob Schilling	937
Touristischer Weltheimatstil – Traum und Wirklichkeit	Le style national à la sauce touristiques – le rêve et la réalité	Werner Jehle, Leonardo Bezzola	939
Sie sehen aus... «...als wären sie vom selben Mann mit derselben Laubsäge gemacht.»	Ils ont l'air... «...d'avoir été faits par le même homme, avec la même scie à découper.»	Werner Jehle, Leonardo Bezzola	943
Souvenir de la Suisse	Souvenir de la Suisse	Kathrin Steffen	949
Tourismusplakat und Plakatlandschaft	Affiches touristiques et paysages publicitaires	Irma Noseda	954
Aufkommender Tourismus spielte Geburtsheifer für das Medium Ansichtskarte	Le tourisme en plein essor a été l'accoucheur d'un nouveau médium, la carte postale	Bice Curiger	959
Architekturbeispiele			
Hotel «Residence»-Palace, Gstaad BE		Architekten: H. Gnägi; ARB- Arbeitsgruppe	969
Hotel «Holiday Inn», Regensdorf ZH		Architekten: R. Klemenz und F. P. Flubacher; T. Masek; E. Rütli	970
Hotel «Holiday Inn», Opfikon-Glattbrugg ZH		Architekten: R. † und B. Winkler	972
Hotel «Hauser», St. Moritz GR		Architekten: Obrist und Partner	974
Ferienzentrum Wildhaus SG		Architekt: H. Hostettler	976
Ferienort Thyon 2000, VS		Planung: INTERA S.A.	978
Evangelisch-reformiertes Jugendzentrum, Charmey FR		Architekten: Atelier 5	980
Summaries in English (Summaries and translations by Dr. J. Hull)			985
werk/œuvre-Informationen			
Neue Wettbewerbe			883
Laufende Wettbewerbe			885
actuel			906, 990
Ausstellungskalender			990