

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 61 (1974)

**Heft:** 7: Bauten der internationalen Institutionen = Bâtiments des Institutions internationales : Hommage à Louis I. Kahn (1901-1974)

**Artikel:** Salk Institute for Biological Studies, La Jolla (San Diego)

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-87766>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Salk Institute for Biological Studies, La Jolla (San Diego)

Die Salk-Forschungslaboratorien liegen auf einem 60 m hohen Kliff an der südkalifornischen Pazifikküste, etwa 9 Meilen vom Zentrum von San Diego entfernt. Die Bauten der ausgeführten ersten Etappe enthalten neben Laboratorien, Verwaltungsbüros eine technische Bibliothek, Studios und Konferenzräume. In einer späteren Bauphase sollen noch ein «Dorf» für verheiratete Wissenschaftler und ein «Meeting House» – ein Gemeinschaftshaus – beidseits der Schlucht, näher beim Ozean, errichtet werden. Das Meeting House enthält Junggesellenquartiere, Räume für Gastwissenschaftler und Räume in die jedermann hingehen und Gedanken austauschen kann. Dr. Salk hat selbst den Ort für seine Institute an der Pazifikküste gewählt. Die Landschaft und das Klima dieser Gegend hatten ihn fasziniert. Entschieden wollte er das Institut dem städtischen Druck von Pittsburgh, dem Standort der älteren Salk-Laboratorien, entziehen. Für Kahn hat die Abgeschiedenheit des Ortes in seiner konzeptuellen Überlegung eine wichtige Rolle gespielt. Er hat einmal gesagt: «An diesem Ort ist eine Traumwelt spürbar, in welcher sich die messbaren Sphären wissenschaftlicher Arbeit mit der unmessbaren der meditativen Hingabe an Philosophie und Biologie verbinden lassen.» ■

Les laboratoires de recherche Salk sont perchés sur une falaise de 60 m de la côte sud-californienne, à 9 miles du centre de San Diego. Les constructions de la première étape réalisée contiennent, à part les laboratoires et les bureaux administratifs, une bibliothèque technique, des studios et des salles de conférences. Dans une étape ultérieure, un «village» pour savants mariés et une «meeting house» seront réalisés, de part et d'autre du ravin, plus près du Pacifique. La «meeting house» contiendra des appartements pour célibataires, des chambres pour savants invités et des pièces communes pour les échanges d'idées. Le Dr Salk a choisi lui-même l'endroit de son Institut au bord du Pacifique. Le paysage et le climat de cette région l'avaient séduit. Il tenait à soustraire l'institut à l'influence urbaine de Pittsburgh, siège des anciens laboratoires Salk. Pour Kahn, la solitude du lieu a joué un rôle important dans sa réflexion conceptuelle. Il dit un jour: «A cet endroit, on sent un monde de rêve, dans lequel il est possible de relier entre elles les sphères mesurables des travaux scientifiques avec celles immensurables du dévouement à la philosophie et à la biologie.» ■



