

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 61 (1974)  
**Heft:** 6: Stadt und Region : Möglichkeiten und Probleme des Verkehrs = Ville et région : moyens et problèmes de transports  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ausstellungskalender

<b>Aarau</b>	Aargauer Kunsthaus	Sammlung Purmann, grafische Blätter von Dürer bis Picasso Haben und nicht haben Schweizer Kunst seit den Anfängen des Jahrhunderts Max Hegetschweiler	18. 5.–14. 7. 24. 8.–21. 9.
<b>Ascona</b>	Galerie AAA	Hans Erni, Luzern	31. 5.–18. 7.
<b>Basel</b>	Kunstmuseum Kunsthalle	Lukas Cranach Ausstellung der Ergebnisse der Wettbewerbe und Aufträge des Staatlichen Kunstkredit Basel-Stadt 1973/1974 «Uhr-Kunst» Internationale Kunstmesse Art 5'74 – 20000 Werke der modernen Kunst R. Kern Edgar Hofschien 6. internationale Freilicht-Ausstellung: Kunst am Refhels in Wintersingen	15. 6.– 8. 9. 1. 6.–23. 6. 18. 5.–23. 6. 19. 6.–24. 6. 4. 5.–31. 6. 14. 5.–24. 6. bis Ende Okt.
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum, Bibliothek Mustermesse Rundhofhalle (Messegebäude C, Hallen 10–17, Erdgeschoss und 1. Stock Galerie Riehentor Galerie Liatowitsch Kunst am Refhels S. + G. Schnyder		
<b>Baden</b>	Galerie im Kornhaus	Max Ammann, Jacques Guidon, Karl Landolt: Bilder und Tapisserien	1. 6.–23. 6.
<b>Bellelay</b>	Abbatiale de Bellelay	Jean-François Comment	29. 6.–15. 9.
<b>Bern</b>	Kunstmuseum	Unbekanntes Kunstmuseum – 1. Ausstellung: 20. Jahrhundert – 147 Gemälde und Plastiken Unbekanntes Kunstmuseum – 2. Ausstellung: Tierbücher aus vier Jahrhunderten André Bucher, Genf Walter Dierauer, Heerbrugg, Bruno Imfeld, Sarnen Margerithe Hauser-Beer, Canobbio Leo Deck, Ölbilder, Tempera, Aquarelle Alfonso Hüppi Ugo Cleis, Holzschnitte	4. 5.–16. 6. Ende Juni–Anfang Aug. Juli/August 24. 5.–22. 6. 28. 6.–27. 7. 1. 6.–30. 6. 6. 6.–27. 6. 10. 5.– 6. 7. 14. 6.–13. 7.
<b>Bülach</b>	Sigristenkeller, Galerie und Kellertheater	Freilicht-Plastikausstellung mit Robert Lienhard	9. 5. bis Ende Okt.
<b>Cavigliano/Locarno</b>	Galleria al vecchio Pastificio	Enrico di Tommaso, Collagen	2. 6.–23. 6.
<b>Dübendorf</b>	Galerie Arte Arena	Gérard Ducimetière, Flavio Paolucci, Franz Anatol Wyss	18. 5.–15. 6.
<b>Frauenfeld</b>	Kunstverein Bernerhaus	Andrea Nold, kleine Werkgruppe	26. 5.– 5. 7.
<b>Freiburg</b>	Museum für Kunst und Geschichte	100 Jahre Bundesverfassung Mittelalterliche französische Plastik aus Bordeaux und dem Bordelais	11. 5.–16. 6. ab 9. Juli
<b>Genève</b>	Musée d'Art et d'Histoire Musée d'Ethnographie	Bram van Velde Trésors de l'Equateur – art précolombien et colonial	17. 5.–17. 6. 17. 5.–29. 9.
<b>Genève</b>	Musée Ariane	Aline Favre & M. Zeller, Keramiken	15. 6.–15. 9. Juni
<b>Genève</b>	Galerie Ecart Artel Galerie Galerie des Granges	Endre Tot Vieira da Silva Maurice Brianchon, cinquante ans de peinture	Juni Juni 3. 5.–15. 6.
<b>Genève</b>	Galerie Engelberts	Jean Lecoultré, dessins récents	10. 5.–30. 6.
<b>Genève</b>	Galerie Ziegler	Franz Eggenschwiler, objets et dessins	4. 5.–10. 6.
<b>Genève</b>	Centre Genevois de l'Artisanat, 26, Grand-Rue	Céramiques de Grès	
<b>Glarus</b>	Galerie Beat Gähwiler Crazy House	Luginbühl, Lohse u. a.	August
<b>Gottlieben</b>	Werb Art Galerie	Wiener Schule des phantastischen Realismus: Erich Brauer, Michael Coucenhoven-Kalergi, Karl Korab, Ernst Fuchs, Ernst Steiner	18. 5.–22. 6.
<b>Grenchen</b>	Galerie Toni Brechbühl, Centralstrasse	Heinrich Bürkli, Cuno Röhlisberger, Robert Schümperli, Friedrich Witschi/Framus	ab 18. Mai
<b>Heiden</b>	Kursaal-Galerie	Josef Ebnöther, Herbert Albrecht, Malerei, Graphik, Plastik	28. 6.–17. 8.
<b>Interlaken</b>	Galerie am Höheweg	Etienne Clare	7. 6.–30. 6.
<b>La Chaux-de-Fonds</b>	club 44	Emil Schulthess, photographie	8. 6.–29. 6.
<b>La Sarraz</b>	Schloss La Sarraz	Kupferstich-Ausstellung	9. 6.–16. 9.
<b>Lausanne</b>	Musée des Arts décoratifs	Bijoux, objets et dessins d'orfèvres contemporains	Juni–Ende Aug.
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum Kränzlin, Passage zum Stiefel	Österreichische Kunst zu Beginn des Jahrhunderts Prof. Josef Franz Maria Hoffmann (1870–1956)	7. 7.– 8. 9. ab 17. 5.
<b>Neuchâtel</b>	Galerie Media	C. Baratelli, peintures et collages	31. 5.–29. 6.
<b>Olten</b>	Stadthaus Kunstmuseum	Zürcher Fantasten (Kunstverein Olten) Max von Moos	1. 9.–29. 9. 24. 8.–20. 10.
<b>Rapperswil</b>	Galerie Seestrasse	Antonio Scaccabarozzi, Italien	9. 6.–14. 7.
<b>Rorschach</b>	Heimatmuseum im Kornhaus	Mario Roffler, Zürich/Paris Albert Saner, St.Gallen, Schiffe	9. 6.– 7. 7. 14. 7.–11. 8.
<b>Solothurn</b>	Museumsfoyer	Realisation einer Idee – eine Gruppe am HOG Basel bearbeitet das Thema «Zündhölzer» Sammlungszuwachs der Kunstabteilung	7. 6.–30. 6. Juli/August
<b>St.Gallen</b>	Historisches Museum Galerie Waaghaus Galerie Erker	«Kunst als tägliches Erlebnis» Gedächtnisausstellung «Bö» Hans Hartung, Holz- und Linolschnitte	6. 7.–25. 8. 6. 9.–20. 10. 22. 5.–29. 6.
<b>Thun</b>	Kunstsammlung der Stadt Thun	Wilhelm Schmid, Bré (1892–1971)	22. 6.– 4. 8.
<b>Uster</b>	Stadthaus	Naive Kunst	7. 6.–23. 6.
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Kunsthalle im Waaghaus	Legat C. und E. Friedrich Jezier Walter Kerker	bis Sept. 18. 5.–22. 7.
<b>Zug</b>	Galerie P & P	Raffael Benazzi, Plastiken	8. 6.–15. 7.
<b>Zürich</b>	Kunsthaus	Kunst in Polen – Von der Gotik bis heute Richard Lindner «Von künstlichen Menschen und Automaten», Das Museum als Spielhalle Musikalische Grafik Die Schweiz im Bild – Bild der Schweiz «Umfunktionierte Fabrikbauten» – Beispiele aus Kalifornien Klaus Fussmann, Bilder, Gouachen Graphische Sammlung – Marin Schongauer (um 1430–1491) Ugo Dossi, Objekte, Multiples und Grafik Richard Tuttle Barbara Kruck, Bildnisse Ernst Ludwig Kirchner, Aquarelle, Zeichnungen, Holzschnitte, Lithographien Jakob Schnetzer, Gemälde, Zeichnungen, Drucke Willy Oertig und Albert Rüegg und einzelne Realisten Künstler im Tessin G. Soland, Tessin, neue Werke 1973/74 Neueste Werke von den Künstlern der Galerie Zeitgenössische Kunst und alt Afrika	30. 5.–11. 8. Aug./Sept. 7. 6.–28. 7. 19. 5.–22. 6. 30. 6.– 4. 8. 6. 6.–30. 6. Juni 27. 4.–23. 6. 9. 5.– 2. 7. ab 17. 5. 22. 5.–28. 6. 22. 5. bis Aug. 21. 5.–29. 6. 6. 6.–29. 6. 4. 7.–31. 8. Juni Juli Juli u. Aug.
<b>Zürich/Niederteufen</b>	Galerie Ida Niggli	Jan Balet, naive Malerei	17. 5.–28. 6.
<b>Zürich</b>	Städtische Kunstammer	Willy Wimpfheimer, Skulpturen; Secondo Püschel, Malerei	22. 5.–23. 6.