

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 60 (1973)  
**Heft:** 12: Jubiläumsnummer 60 Jahre = Numéro 60e anniversaire

## **Buchbesprechung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Neu erschienene Bücher Publications récentes

### Architektur – Architecture

**Bauten des Handels (Läden, Warenhäuser, Einkaufszentren).** Ausgewählt und bearbeitet von S. Nagel und S. Linke. DBZ-Baufachbücher 14, Bertelsmann-Fachverlag, Gütersloh/Düsseldorf

**Bauten des Verkehrswesens (Parkhäuser, Tankstellen, Bahnhöfe, Flughäfen).** Ausgewählt und bearbeitet von S. Nagel und S. Linke. DBZ-Baufachbücher 15, Bertelsmann-Fachverlag, Gütersloh/Düsseldorf

**Fassaden.** Kurt Hoffmann/Helga Griese/Walter Meyer-Bohe. Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart

**Bauen mit Kunststoffen.** Herausgegeben von Hansjürgen Saechtling. Carl-Hanser-Verlag, München

**Gesundes Bauen – Gesundes Wohnen.** Arbeitsgruppe Gesundes Bauen – Gesundes Wohnen, Sektion des Forschungsbereichs für Geobiologie e. V. Herold-Verlag Dr. Wetzel & Co. KG, München

**Wohnen Körperbehinderter.** Herausgegeben von Prof. Gerhard G. Dittrich («Die Stadt»). Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart

**Der Kirchenbau des 20. Jahrhunderts in Deutschland.** Hugo Schnell. Dokumentation – Darstellung – Deutung. Verlag Schnell & Steiner, München

**Der Baurechtsvertrag und seine Ausgestaltung.** Dr. iur. Peter Isler. Abhandlungen zum schweizerischen Recht ASR, Heft 423. Verlag Stämpfli & Cie. AG, Bern

### Architektur – Architecture

**Vom Bergsteigen und Hüttenbauen.** Jakob Eschenmoser. Orell-Füssli-Verlag, Zürich

**Conversations with Architects.** Philip Johnson/Kevin Roche/Paul Rudolph/Bertrand Goldberg/Morris Lapidus/Louis Kahn/Charles Moore/Robert Venturi & Denise Scott Brown. By John W. Cook and Heinrich Klotz. Lund Humphries Publishers Ltd, London

**Architecture for the Poor.** An Experiment in Rural Egypt. Hassan Fathy. The University of Chicago Press, Chicago and London

**Design in Architecture.** Architecture and the Human Sciences. Geoffrey Broadbent. John Wiley & Sons, London

**Una autodisciplina per l'architettura.** Enzo Frateili. Dedalo libri, Bari

**Penser, Sentir, Agir de Justus Dahinden.** Bibliothèque des Arts, Editions Anthony Krafft, Lausanne

**Die Industrialisierung des Bauens.** Carlo Testa. Verlag für Architektur, Artemis, Zürich

**Le Livre secret des Jardins japonais.** Pierre et Susanne Rambach. Editions Albert Skira, Genève

### Design

**Graphic designers en Europe/in Europe/in Europa 3.** Karl Gerstner/Crosby/Fletcher/Forbes/André François/Bob Gill. Office du Livre SA, Fribourg

**Graphic designers en Europe 4.** Franco Grignani/Heinz Edelmann/Jacques Richez/Celestino Piatti. Office du Livre SA, Fribourg

**The Penrose Annual 66/1973.** Graphic Arts International. Lund Humphries Publishers Ltd, London

### Kunst/Art

**Max Böhlen.** Max Huggler. Verlag Huber, Frauenfeld

**Jean Dubuffet. A Retrospective.** Published by The Solomon R. Guggenheim Foundation, New York

**Kemeny – reliefs en métal.** Gaétan Picon et Ewald Rathke. Maeght éditeur, Paris

**Kunst & Computer.** Abraham A. Moles; Unter Mitarbeit von Marie-Luce André. Herausgegeben von Hans Ronge. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr. 1)

**Malerei unserer Welt – Von der Höhlenmalerei bis zur Moderne.** Horst W. Janson und Dora Jane Janson. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr. 2)

**Die Tunisreise – Aquarelle und Zeichnungen.** August Macke. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr. 3)

**René Magritte – Leben und Werk.** Uwe M. Schneede. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr. 4)

Fortsetzung auf Seite 1484

So



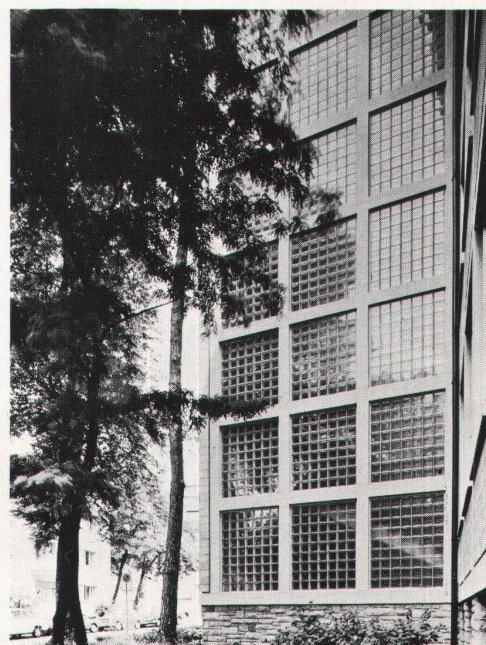
oder  
mit Licht  
gebaut

**Profilit-Bauglas,  
oder  
Glasbausteine**

zwei  
funktionsbetonte  
Baustoffe,  
die am rechten  
Platz immer ihren Zweck  
erfüllen.

Profitieren Sie von  
unseren langjährigen  
Erfahrungen!

So



**QUENDOZ + ERNE ZÜRICH**

8037

Hardturmstrasse 131

Telefon 01/44 40 40



Fortsetzung von Seite 1478:

Pieter Bruegel – **Leben und Werk**. Ernst Günther Grimme. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr.5)

DuMont's kleines Sachwörterbuch zur Kunst des 20. Jahrhunderts. Von Anti-Kunst bis Zero. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr.6)

Der Siebdruck von Michel Caza. Reihe «Das Kunsthandwerk». Les Editions de Bonvent S.A., Genève

Hundertwasser, Regentag. Bruckmann, München

Jean Dubuffet, La botte à nique, Les Sentiers de la Création. Editions Albert Skira, Genève

Tunisie par Fulvio Roiter. Editions du Chêne, Paris

## Kunstgeschichte/Histoire de l'Art

Die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Ausserrhoden, Band 1. Der Bezirk Hinterland (Herisau, Schwellbrunn, Waldstatt, Urnäsch, Schönengrund, Hundwil und Stein). Eugen Steinmann. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern. Birkhäuser-Verlag, Basel

Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz, Band 2. Andreas und Peter Anton Moosbrugger – Zur Stuckdekoration des Rokoko in der Schweiz von Andreas F.A. Morel. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern

Eglises romanes et châteaux forts, Suisse romande. Stuart Morgan. Les Editions de Bonvent, Genève

La Sculpture gothique en France (1140 – 1270). Willibald Sauerlander et Max Hirmer. Editions Flammarion, Paris

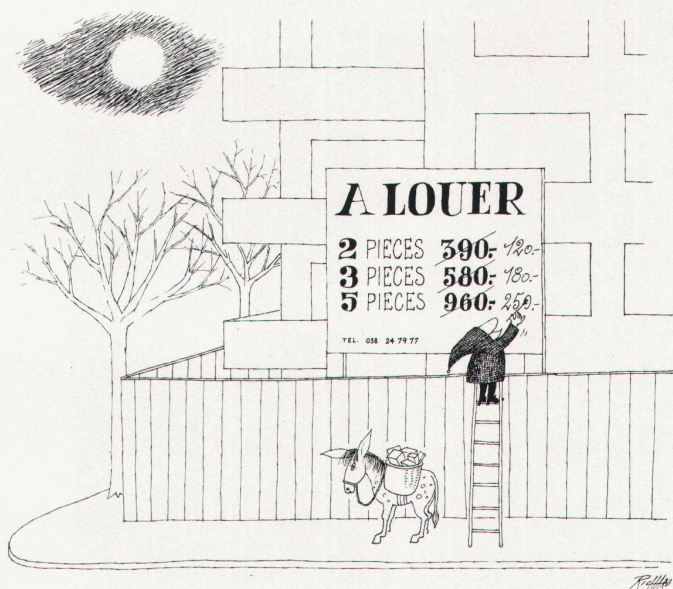
Historia Langobardorum. Pauli Diaconi. Electa Editrice, Milano

Origines de l'Occident (nomades et sédentaires). Jacques Ménétrier. Weber éditeur, Paris

Utopie et Civilisation. Gilles Lapouge. Weber éditeur, Paris

## Planung/Environnement

Stadtplanung – interdisziplinär! Beiträge von elf Wissenschaftlern zur Bauleit- und Fachbereichsplanung. Herausgegeben von Prof. Gerhard G. Dittrich («Die Stadt»). Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart



Neue Siedlungen und alte Viertel. Städtebaulicher Kommentar aus der Sicht der Bewohner. Herausgegeben von Prof. Gerhard G. Dittrich («Die Stadt»). Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart

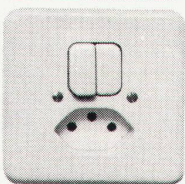
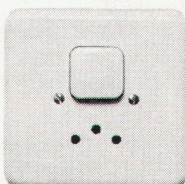
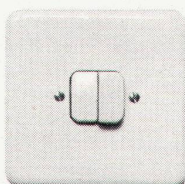
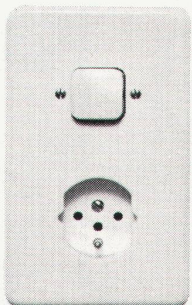
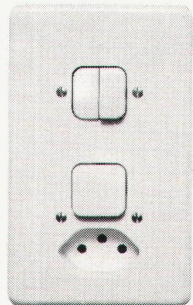
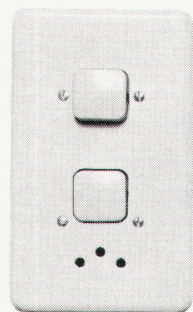
Memento Urbi – Die Zukunft der Gesellschaft in der Stadt. Erhard J. Bernet. Verlag Arthur Niggli AG, Teufen

Funktionsmischung – Zur Planung gemischter Gebiete als Beitrag zur Zuordnung von Wohn- und Arbeitsstätten. Dr. Jürgen Wiegand (Burckhardt Berichte 1). Verlag Arthur Niggli AG, Teufen

Questions de Politique Régionale. Un rapport préparé par A. Emanuel. OCDE, Paris

The New Capitals of India, Pakistan and Bangladesh. Sten Nilsson. Scandinavian Institute for Asian Studies, København

# Er war der Erste und hat sich bewährt...



### unser Druckknopfschalter

mit der klar erkennbaren Einschaltstellung (einem XAMAX-Vorteil, der geblieben ist).

Als Weiterentwicklung präsentieren wir Ihnen den **Druckknopfschalter ohne Frontscheibe**, für Unterputzmontage, in den Schemata 0-, 1-, 3-, 6- und 0/2polig, für 10 A, 250 V. Die möglichen Kombinationen (mit Steckdosen Typ 12, 13 und 14) bieten Ihnen optimale Möglichkeiten für die Erweiterung bestehender Installationen und selbstverständlich auch bei neuen Projekten. Planen Sie rechtzeitig. Wir beraten Sie gerne.

Fabrikationsprogramm:  
Elektro-Installationsmaterial, Verteilanlagen, Kondensatoren und Automatik-Elektronik

# xamax



XAMAX AG  
Birchstrasse 210, CH-8050 Zürich  
Tel. 01/ 46 64 84