Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 60 (1973)

Heft: 9: Stadtutopie/Stadtplanung

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Henri Stierlin, Redaktor

Redaktionssekretariat Hotelgasse 1, 3011 Bern Telefon 031/22 95 99

Korrespondenten in der Schweiz Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Paul R. Kramer, München; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Verantwortlich für Innenarchitektur und Design: Verena Huber, Zürich

Verantwortlich für Kunst und Ausstellungen: Urs Graf, Bern, und Hans Curjel, Zürich

Hérausgeber BSA, Bund Schweizer Architekten Editeur FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände Offiz. Organ des Bundes Schweizer Architekten Offiz. Organ des Schweizerischen Werkbundes Offiz. Organ des Schweizerischen Kunstvereins Organe officiel de l'‹Œuvre›

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung Impression et abonnements: Zollikofer & Co. AG Buch- und Offsetdruck Fürstenlandstrasse 122, 9000 St.Gallen Telefon 071/27 41 41 Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces S. H. Schmid Rotfluhstrasse 63, 8702 Zollikon Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise ab 1. Januar 1973 Jahresabonnement: Inland Fr. 64.— inkl. Porto Ausland Fr. 75.— inkl. Porto Einzelhefte: Inland Fr. 8.— inkl. Porto Ausland Fr. 8.70 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement dès le 1 er jenvier 1973 Abonnement annuel: Suisse Fr. 64.—, port compris Etranger Fr. 75.—, port compris Vente à l'exemplaire: Suisse Fr. 8.—, port compris Etranger Fr. 8.70, port compris

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Erscheint monatlich Mensuel

Im nächsten Heft: Radio- und Fernsehstudios



Architecture et art



Stadtutopie / St	tadtplanung
------------------	-------------

1055	Vorwort	F. Burkhardt, B. Schmidt
1056	Erläuterung des Begriffs (Konkrete Utopie) Darstellung des Sinns	F. Burkhardt, M. Eberle, B. Schmidt
1958	Utopische Funktion in bildender Kunst und Architektur (Ein Interview mit Professor Ernst Bloch)	E. Bloch
1063	Gegen die gängige Verwechslung der konkreten Utopie mit technischer Planung	B. Schmidt
1075	Lernen von den Utopien	L. Burckhardt
1083	Die graue Stadt am Meer	J. Janssen
1093	Blick auf möglichen Vorschein in jungen Stadt- entwürfen: a) Die Lufttankstelle. Haus-Rucker Co. b) Die vertikale Stadt. A. L. Rossi, D. Mazzoleni c) Die Metamorphose. Archigram d) Dicaia – Die Stadt nach der 3. Industriellen Revolution. P. Portoghesi, V. Gigliotti	F. Burkhardt, B. Schmidt
1104	Kurzbiographien, Literaturhinweise	
1109	Attraktiveres Stadtzentrum durch kleine Eingriffe	建设设置建筑的建筑设置,用户部区的设置设 定
1116	Die Maschine M, Architektur aus Luft, Licht und Ton	E. Fetzer
1122	Treffpunkt: (Fabrik)	U. Rellstab
1129	Die skandinavische Möbelmesse	Ch. Enevoldsen
	werk/œuvre-Informationen	
1015	Neue Wettbewerbe	
1015	Wettbewerbsentscheide	
1019	Laufende Wettbewerbe	
1021	Architektur- und Kunstbücher	
1132	Ausstellungskalender	
1147	SWB-Dokument	

Umschlagbild: Portoghesi/C (Siehe Beitrag auf Seite 1100.)