

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 60 (1973)  
**Heft:** 3: Wohnungsbau

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Und  
plötzlich  
ist die  
Treppe  
da!**

Scherentreppen von Columbus sind in kleinste Lukenkasten zusammenlegbar. – Ein Handgriff und plötzlich ist die Treppe zum bequemen Hinaufsteigen da.

Columbus Scherentreppen also überall dort, wo es um Aufstiege zum Estrich oder in höhergelegene Stockwerke geht. Patentierte Scheren aus hochwertigem Aluminium-Druckguss verleihen jeder Treppe hohe Stabilität. Breite, rutschsichere Stufen geben jedem Benutzer Sicherheit. Auf dem Dachboden ist kein Schwenkraum nötig.

Columbus Scherentreppen gibt es in 3 Modellen. Treppenhöhen und -breiten nach Wunsch. Mit oder ohne Lukenkasten lieferbar. Auch komplette Flachdachausstiege mit Obenabdeckung.

Columbus stellt auch Spindeltreppen aus Aluminium und Schiebetreppen aus Holz her. Verlangen Sie bitte eine ausführliche Dokumentation.



**Columbus Treppen ag**

Industriestr. 9245 Oberbüren Tel. (073) 513755

**Coupon**

Bitte lassen Sie mir Unterlagen zukommen.

Name \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

G SCH 3/73



## Wettbewerbsentscheide

### Erweiterung des Kirchgemeindehauses Wallisellen ZH

Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Rang (Fr. 2700.-): R. und B. Winkler, Zürich; 2. Rang (Fr. 2300.-): Claude Paillard + Peter Leemann, Zürich; 3. Rang (Fr. 1000.-): Burkhardt + Periard, Küsnacht. Das Preisgericht empfiehlt einstimmig, den Verfasser des erstprämierten Projektes mit der Weiterbearbeitung der Bauaufgabe zu beauftragen. Preisgericht: H. R. Glättli, Wallisellen (Präsident); E. Bohnenblust, Wallisellen (Behördenvertreter); R. Bosshard, Arch., Wallisellen; P. Keller, Wallisellen; R. Küenzi, Kilchberg; Ersatzpreisrichter: Ch. Pfister, Wallisellen; H. Kast, Zürich.

### Gemeindezentrum Rohr AG

Das Preisgericht traf folgenden Entscheid: 1. Rang (Fr. 5000.-): AG F. Frei, Buchs (Mitarbeiter W. Hunn); 2. Rang (Fr. 3500.-): H. Brüderlin, Arch. ETH/SIA, R. Halper, Arch. SAR, I. Zimmerli; 3. Rang (Fr. 2500.-): E. Aeschbach, Arch. BSA/SIA, W. Felber, Arch. ETH/SIA (Mitarbeiter A. Kim, Arch. ETH/SIA); 4. Rang (Fr. 1200.-): Rimli + Tagmann + Fonnyad, Arch. SIA, Aarau. 5. Rang (Fr. 800.-): W. Blattner, Arch. SIA, Aarau. Die feste Entschädigung von Fr. 1500.- wurde sämtlichen Teilnehmern ausbezahlt. Es wurde mit grosser Mehrheit beschlossen, das erstprämierte Projekt überarbeiten zu lassen. Preisgericht: F. Graf, Rohr; H. R. Frei, Rohr; R. Lienhard, Aarau; R. Frei, Turgi; H. R. Bader, Solothurn.

### Neuüberbauung des Areals zwischen Schloss und Hotel Falken, Frauenfeld

Das Preisgericht stellte einstimmig folgende Rangfolge auf: 1. Rang (Fr. 7000.-): Kräher + Jenni, Arch. SIA, Frauenfeld; 2. Rang (Fr. 6000.-): W. Keller, Frauenfeld; 3. Rang (Fr. 5500.-): W. Wäschle + U. Wüst, Zürich; 4. Rang (Fr. 5000.-): M. Th. Gredig, Arch. ETH/SIA, Zürich (Mitarbeiter M. Steinmann, Unterohringen); 5. Rang (Fr. 4800.-): M. Pauli, Arch. BSA/SIA, Zürich; 6. Rang (Fr. 4200.-): G. Erdt, J. Lendorff, Zürich; 7. Rang (Fr. 4000.-): B. Braendle, Arch. ETH/SIA, Pfungen; 8. Rang (Fr. 3500.-): A. W. Eggimann, Arch. ETH/SIA, Thalwil. Zur Weiterentwicklung der Aufgabe soll ein Projektwettbewerb veranstaltet werden, wozu die Preisträger eingeladen werden. Preisgericht: E. Trachsler, Frauenfeld (Präsident); H. Oberholzer, Frauenfeld; Dr. J. Ganz, Frauenfeld; K. Huber, Frauenfeld; W. Hertig, Zürich; K. Keller, Winterthur; R. Manz, Zürich. Ersatzpreisrichter: Dr. E. Bucher, Frauenfeld; P. Haas, Arbon.

### Oberstufenschule Beringen SH

Das Preisgericht kam zu folgendem Ergebnis: 1. Preis (Fr. 5500.-): F. Tissi und P. Götz, Thayngen; 2. Preis (Fr. 4500.-): U. P. Meyer und R. Huber, Schaffhausen; 3. Preis (Fr. 2500.-): Guhl, Lechner, Philip, Zürich (Mitarbeiter R. Kupferschmid); 4. Preis (Fr. 1500.-): R. Gross, Zürich; 5. Preis (Fr. 1000.-): B. Nyffenegger, Neuhausen (Mitarbeiter F. Morath). Die feste Entschädigung betrug je Fr. 1500.-. Das Preisgericht beantragte, den 1., 2. und 4. Preis mit der Weiterbearbeitung zu betrauen. Preisgericht: R. Hauser, Gemeindepräsident; H. Bickel; H. Bachmann; M. Bollinger, Beringen. Fachpreisrichter: J. C. Büsch, Schaffhausen; R. Lienhard, Aarau; R. Ott, Schaffhausen; G. H. Schierbaum, Rombach.

### Wiederaufbau der Kirche Grüningen ZH

Das Preisgericht beschloss nachfolgende Rangfolge: 1. Rang (Fr. 3000.-): M. Dieterle, Arch. SIA, Grüt/Wetzikon; 2. Rang (Fr. 1800.-): P. Zoelly, Arch. AIA/BSA/SIA, Zollikon; 3. Rang (Fr. 1200.-): F. Schwarz, Arch. BSA/SIA, Zürich; 4. Rang (Fr. 1000.-): A. Eichhorn und R. Hager, Arch. ETH/SIA, Zürich. Das Preisgericht beantragt einstimmig, den Verfasser des erstprämierten Projektes mit der Weiterbearbeitung zu betrauen. Preisgericht: Kantonsbaumeister P. Schatt, Zürich (Vorsitzender); Stadtbaumeister K. Keller, Winterthur; O. Bitterli, Arch., Zürich; Prof. Dr. H. Graber, Grüningen; Gemeinderat F. Jordi, Grüningen. Experten und Ersatzpreisrichter: Pfarrer W. Gugerli, Grüningen; A. Pflughard, Zürich; E. Dietrich, Grüningen.



## Stadt Baden

### Künstler- wettbewerb

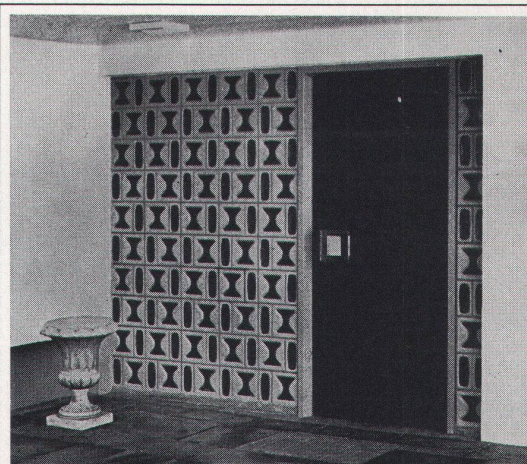
Die **Einwohnergemeinde Baden** schreibt einen freien Wettbewerb aus über das Thema

## «Künstler sehen den Badener Wald»

Teilnahmeberechtigt ist jedermann, der bereit ist, sich mit dem Thema künstlerisch auseinanderzusetzen. Jeder Teilnehmer kann höchstens 3 Arbeiten abliefern. Die Jury stellt für die 12 besten Arbeiten eine Rangliste auf und erwirbt Arbeiten (auch ausserhalb der Rangliste) in der Höhe von einsteuilen Fr. 42 000.-. Die übrigen Arbeiten werden zum freien Verkauf öffentlich ausgestellt.

Interessenten sind freundlich eingeladen, das Wettbewerbsprogramm zu beziehen und sich bis 30. April 1973 beim **Stadtammannamt** oder beim **Städt. Hochbauamt, 5400 Baden**, schriftlich anzumelden. Telefonische Auskünfte werden ebenfalls bei den vorgenannten Stellen erteilt. Eingabetermin der Arbeiten: Ende Februar 1974

der Gemeinderat



Eingangspartie aus künstlerisch dekorativen Glasbausteinen INTAGLIO.

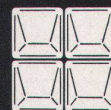
Glasbausteine bieten viel mehr Gestaltungsmöglichkeiten als die konventionelle Verglasungsart. Lichtstreuung, Isolation, Schalldämmung, Sicherheit gegen Feuer und Einbruch sowie dauernde Glasklarheit stempeln den Glasbaustein zum modernen, exklusiven Bauelement.

Verlangen Sie unverbindlich Vorschläge und Kombinationszeichnungen.

Lieferung und Montage inklusive Metalltürzarge kurzfristig. Beispiel in der Baumusterzentrale Zürich.

**SCHNEIDER  
+ SEMADENI**

8004 ZÜRICH



Spezialfirma für Glasbetonbau  
Feldstrasse 111, 8004 Zürich  
Tel. 01 / 39 86 63 und 23 78 08