

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 59 (1972)
Heft: 11: Kantinen - Restaurants - Hotels

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

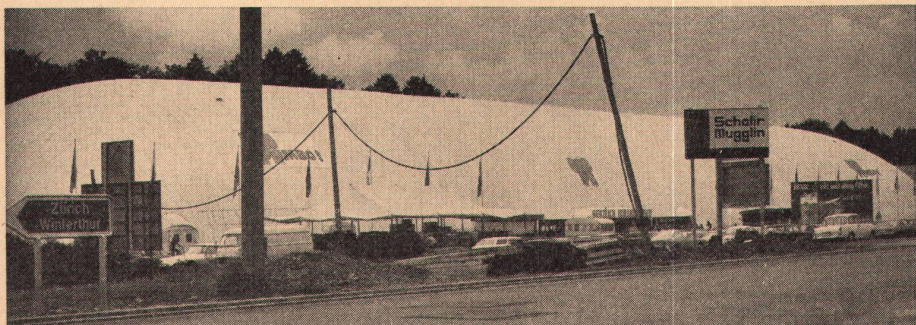
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

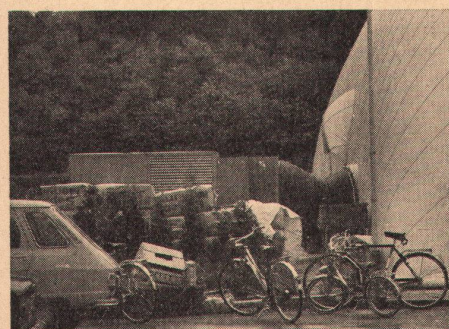
Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



8

ken gekostet. Die Hülle ist aus einer PVC-beschichteten Chemiefaser hergestellt, sie wiegt 7 Tonnen und wird mittels eines Luftdrucks von 0,003 atü in ihrer Form gehalten.



9

Wettbewerb Sprengel-Museum, Hannover

«Herr Dr. Sprengel, Hannover, hat seinen gesamten Kunstbesitz im Jahre 1970 der Landeshauptstadt Hannover geschenkt. Dieser Kunstbesitz stellt eine hervorragende Sammlung von Gemälden, Graphik und Skulpturen des 20. Jahrhunderts, mit Schwerpunkten auf Chagall, Ernst, Klee, Laurens, Léger, Miro, Nolde und Picasso dar. Die Stadt Hannover hat sich Dr. Sprengel gegenüber verpflichtet, für diese Sammlung ein Museum zu errichten. Die Kunstsammlung des Landes Niedersachsen und der Stadt Hannover, die die Kunstwerke des 11. bis 20. Jahrhunderts erfassen und sich jetzt im Landesmuseum Am Maschpark befinden, sollen hierbei mit der Sammlung Sprengel in einem Neubau untergebracht und in gemeinsamen Sammlungsräumen ausgestellt werden.» (Auslobungstext)

Die Landeshauptstadt Hannover schrieb hierfür im Frühjahr 1972 einen zweistufigen Wettbewerb in der Bundesrepublik Deutschland, Österreich und der Schweiz aus. In der ersten Stufe wurden von den Teilnehmern Ideen zur Baumassenverteilung, zur städtebaulichen Situation, zum Verkehr, zu Erweiterungsmöglichkeiten sowie zur Aufbewahrung der Sammlung und den Bezug der Öffentlichkeit gefragt. 198 Arbeiten gingen ein. Am 26. Oktober 1972 war der erste Sitzungstag. Es wurden 83 Entwürfe ausgeschieden. Die Beurteilung von 7 Projekten, die gegen die Wettbewerbsbestimmungen verstießen, wollte man sich bis zum Schluß aufheben. Die zweite und dritte Runde überstanden nur noch 23 Arbeiten. Am dritten Vormittag wurden im vierten Rundgang noch weitere sieben Entwürfe ausgeschieden. Anschließend teilte sich die 17-köpfige Jury, samt Beratern und Vorprüfern in drei Gruppen auf: Städtebau und Verkehr – Funktion – Bauabschnitte, Erweiterungsmöglichkeiten, Wirtschaftlichkeit und Gestaltung und formulierte nach noch weiter unterteilten Kriterien voneinander unabhängig ihre Beurteilungen.

Nach insgesamt 37 Stunden anstrengender Sitzungen entschloß man sich, alle Eindrücke sich beruhigen zu lassen und erst nach einem erneuten Zusammentreten am 15. Dezember 1972 von den 16 beurteilten Entwürfen die sieben Preisträger auszuwählen. Leider dürfen wir zu diesem Zeitpunkt noch nicht mehr berichten, um nicht in das Verfahren einzugreifen.

Paul R. Kramer

Ausstellungskalender

Aarau	Aargauer Kunsthaus	Erwin Rehmann	3. 11. – 3. 12.
	Galerie 6	Franz Max Brüttschlin	4. 11. – 2. 12.
	Galerie Zisterne	Henri Schmid	11. 11. – 3. 12.
Amriswil	Galerie Bahnhofstraße 19	HAP Grieshaber	10. 11. – 2. 12.
Arbon	Galerie Spirale	ADI	11. 11. – 31. 12.
Auvernier	Galerie Numaga I	Costa Alex	25. 11. – 31. 12.
	Galerie Numaga II	André Ramseyer	25. 11. – 31. 12.
Baden	Galerie im Kornhaus	Andreas Wildi	3. 11. – 19. 11.
		Künstler der Region	24. 11. – 17. 12.
Basel	Galerie im Trudelhaus	Silvio Mattioli	14. 10. – 19. 11.
	Kunsthalle	Artistes de la Suisse romande	21. 10. – 19. 11.
	Gewerbemuseum	Die professionelle Photographie	14. 10. – 3. 12.
	Galerie Claire Brambach	75 Jahre im Dienste der Plakatkunst	20. 10. – 10. 12.
	Galerie Suzanne Egloff	Satish Panchal	21. 10. – 18. 11.
	Galerie Hilt	Erich Heckel	19. 10. – 25. 11.
	Galerie Katakombe	Walter Kurt Wiemken	21. 10. – 31. 12.
	Galerie Edition Lanz	Paolo Tessari	10. 11. – 2. 12.
	Galerie Orly	Walter Wegmüller	14. 10. – 31. 12.
	Galerie Bettie Thommen	Marlies Felsing	3. 11. – 26. 11.
		H. Strupler	4. 11. – 30. 11.
Bern	Kunstmuseum	Pablo Picasso. Aus dem druckgraphischen Werk	1. 11. – 14. 1.
	Kunsthalle	Sol LeWitt	7. 10. – 19. 11.
	Aktionsgalerie	Idole	14. 10. – 25. 11.
	Anlikerkeller	E. Schütz	3. 11. – 28. 11.
	Berner Galerie	Peter Stein	3. 11. – 2. 12.
	Galerie Krebs	Reini Rühlin	3. 11. – 2. 12.
	Loeb Galerie	Documenta 5. Photoschau	1. 11. – 31. 12.
	Galerie Aenni von Mühlenen	Rosemarie Eggmann. Tapisserien	13. 10. – 15. 11.
		Inga Vatter. Tapisserien	17. 11. – 30. 11.
	Galerie Verena Müller	Lissy Funk	21. 10. – 19. 11.
		Leonhard Meisser	25. 11. – 31. 12.
	Galerie Zähringer	Maria Uebersax	31. 10. – 25. 11.
Biel	Baumesse. Künstler und Kunstfreunde	Otto Gilli – Walter Schär	25. 10. – 23. 11.
		Graphik	25. 11. – 27. 12.
		Johannes Gachnang – Otto Melcher	25. 11. – 23. 12.
Bremgarten AG	Galerie 57	Leo Paul Robert – Philippe Robert – Paul André Robert	22. 10. – 10. 12.
	Kunsthaukeller im Ring		
	Galerie beim Kornhaus	Paul Eichenberger – Maja Horvath-Eichenberger – Regula Eichenberger	21. 10. – 19. 11.
Bülach		Eva Wipf – Heidi Widmer – Hans Eric Fischer – Charles Wyrsh – Fritz Strebel – Silvio Galizia – Romano Galizia	24. 11. – 2. 1.
	Galerie Sigristenkeller	Carl Liner	9. 11. – 10. 12.
Carouge	Galerie Contemporaine	Jean-Claude Prêtre	19. 10. – 22. 11.
	Galerie Gaëtan	Franz Anatol Wyss	26. 10. – 26. 11.
		Werner Buser	27. 11. – 12. 12.
La Chaux-de-Fonds	Galerie Club 44	Sigrid Ramstein	4. 11. – 23. 11.
	Galerie du Manoir	Gertrude Steckel	4. 11. – 30. 11.

Chêne-Bourg GE	Clinique Bel Air	Jean Mohr. Bangladesh An I. Photographies	19. 10. – 19. 11.
Chur	Kunsthaut	Kunst aus Alt-Mexiko	3. 11. – 3. 12.
	Galerie zur Kupfergasse	Roberto Bort	25. 10. – 18. 11.
		Anni Vonzun	29. 11. – 30. 12.
Dübendorf	Galerie Arte Arena	Peter Somm – Fritz Rapp	27. 10. – 2. 12.
Dulliken	Galerie Badkeller	Ronny Geisser	28. 10. – 18. 11.
Eglisau	Galerie am Platz	Ödön Koch	26. 10. – 22. 11.
		Heini Waser – Hans Jakob Meier	23. 11. – 10. 1.
Embrach	Galerie zum Alten Amtshaus	Hedwig Neri-Zangger. Keramik	12. 11. – 22. 12.
Flawil	Atelier-Galerie Steiger	Walter Matysiak	6. 11. – 28. 11.
Frauenfeld	Bernerhaus	Rudolf Zender	11. 11. – 3. 12.
Fribourg	Galerie de la Cathédrale	Jacques Fuchs	18. 10. – 19. 11.
		C. C. Olsommer	22. 11. – 17. 12.
Genève	Musée de l'Athénée	René Guinand	2. 11. – 21. 11.
	Galerie Bonnier	Niki de Saint-Phalle	19. 10. – 18. 11.
	Galerie SMA	Denise Majorosi – Gisèle Pernet – Jeanine Wahl	27. 10. – 19. 11.
		Jeanne et Marc Périès	24. 11. – 17. 12.
	Galerie du Théâtre	Jean Beyeler	25. 10. – 25. 11.
	Galerie Zodiaque	René Myrha	15. 11. – 14. 12.
Glarus	Galerie Crazy House	Greta Leuzinger – Werner Hartmann	5. 11. – 26. 11.
Kriegstetten	Galerie N 1	Anje Hutter – Rosmarie Tanner	17. 11. – 17. 12.
Kriens	Kunstteller	Paul Stillhardt	3. 11. – 24. 12.
Lausanne	Musée des Beaux-Arts	Musée expérimental III: Implosion	3. 11. – 10. 12.
	Musée des Arts décoratifs	The Art of Playboy – Beyond Illustration	20. 11. – 9. 1.
	Galerie Impact	H.-W. Kalkmann	11. 11. – 30. 11.
	Galerie Alice Pauli	Dusan Dzamonja	4. 11. – 9. 12.
Lenzburg	Galerie Rathausgasse	Werner Holenstein	4. 11. – 26. 11.
Le Locle	Musée des Beaux-Arts	Albert Fahrny	11. 11. – 26. 11.
Luzern	Kunstmuseum	Kiefer Hablitzel-Stipendium	18. 11. – 25. 11.
Lyß	Gemäldestube	Jegerlehner	18. 11. – 17. 12.
Martigny	Galerie Manoir	Artistes du Valais	18. 11. – 17. 12.
Meisterschwanden	Galerie Mario Manazza	Hermann Huber – Wilhelm Gimmi – Robert Schürch – Karl Dick	1. 11. – 30. 11.
Montreux	Galerie Picpus	Téléki	19. 10. – 19. 11.
		Jacques Fuchs	23. 11. – 17. 12.
Morges	Galerie Kasper	Icones	18. 11. – 7. 12.
Murten	Galerie zur Ringmauer	Rudolf Mumprecht	29. 10. – 19. 11.
Neuchâtel	Musée d'Art et d'Histoire	Picasso. Gravures	28. 10. – 28. 2.
	Musée d'Ethnographie	Pologne. Théâtre et Société	18. 6. – 31. 12.
	Galerie des Amis des Arts	Femmes peintres de Neuchâtel	28. 10. – 19. 11.
	Cité universitaire	Nicolas Schoeffer	2. 11. – 30. 11.
Neukirch-Egnach	Galerie Burkartshof	Jaki	31. 10. – 11. 12.
La Neuveville	Galerie d'Art	Rémy Zaugg	26. 11. – 17. 12.
Peseux	Galerie 2016	Jean-François Favre	20. 10. – 19. 11.
Pfäffikon ZH	Artist-Centre	Siegi Simon	8. 11. – 26. 11.
		Oberländer Maler	29. 11. – 17. 12.
Porrentruy	Galerie Forum	Alain Magnier	27. 10. – 19. 11.
Rapperswil	MV-Galerie	Edition Howeg	28. 10. – 19. 11.
Reinach BL	Galerie Atrium	Faustina Iselin – Ariane Streiff-Haussmann	25. 11. – 22. 12.
Riehen	Galerie Spatz	Gustav Stettler	28. 10. – 22. 11.
Rolle	Galerie du Port	Vouga. Tapisseries, Céramiques	17. 11. – 17. 12.
St. Gallen	Galerie Ida Niggli	Naive Malerei	30. 10. – 13. 1.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Friedrich Brütsch	18. 11. – 7. 1.
Sion	Galerie Carrefour des Arts	Leo Andenmatten	20. 10. – 19. 11.
		Téléki	24. 11. – 19. 12.
Solothurn	Berufsschule	Max Kessler	4. 11. – 26. 11.
	Galerie Bernard	Robert Müller	17. 11. – 23. 12.
Thun	Atelier-Galerie	Franco Mazzoni	10. 11. – 10. 12.
Uster	Stadthaus-Foyer	Celestino Piatti	12. 11. – 1. 12.
Winterthur	Kunstmuseum	Künstlergruppe Winterthur	26. 11. – 31. 12.
	Stiftung Oskar Reinhart	Muirhead Bone	August – Dezember
	Kunsthalle im Waaghaus	Marco Richterich	21. 10. – 18. 11.
		Graphik regionaler Künstler	24. 11. – 23. 12.
	Galerie im Weißen Haus	Heinz Keller	6. 10. – 18. 11.
Zug	P & P Galerie	Werner Andermatt	28. 10. – 23. 11.
		Alex Sadkowsky	25. 11. – 31. 1.
Zürich	Kunsthaut	Karikaturen – Karikaturen?	18. 9. – 19. 11.
		Kind und Kreativität	bis auf weiteres
	Graphische Sammlung ETH	Fritz Janschka	4. 11. – 22. 12.
	Kunstgewerbemuseum	Zürcher Künstler	19. 11. – 30. 12.
	Helmhaus	Roman Clemens zum Thema «Bühne und Raum»	19. 10. – 19. 11.
	Stadthaus	Illustratoren sehen Zürich	17. 11. – 30. 12.
	Strauhof	10 Aargauer Künstler	20. 10. – 19. 11.
	Galerie Arben-Press	ADI	11. 11. – 31. 12.
	Galerie Art in Progress	Sol Lewitt	20. 10. – 23. 11.
	Galerie Beno	Walter Heckmann	30. 10. – 30. 11.
	Galerie Suzanne Bollag	Gianni Colombo	10. 11. – 12. 12.
	Galerie Bürdeke	Gottlieb Hofstetter	4. 11. – 29. 11.
	Galerie Burgdorfer-Elles	Hannelore Stirnemann	21. 11. – 9. 12.
	Galerie Coray	Jeannie Borel	21. 10. – 25. 11.
	Gimpel & Hanover Galerie	Isamu Noguchi	27. 10. – 29. 11.
	Galerie Semiha Huber	Vasarély	23. 10. – 31. 1.
	Galerie Klubschule	Emil Schulthess	4. 11. – 13. 12.
	Galerie Läubli	Fritz Morgenthaler	7. 11. – 25. 11.
		Marianne Meissner	28. 11. – 18. 12.
	Galerie Marlborough	Schwitters	22. 11. – 13. 1.
	Galerie Orell Füssli	Johannes Itten	17. 11. – 23. 12.
	Galerie Palette	Hans Gerber	3. 11. – 30. 11.
	Galerie Scheidegger + Maurer	Gottlieb Kurfiss	26. 10. – 31. 12.
	Galerie Schlägl	Jan Röede	31. 10. – 10. 12.
	Galerie Stummer + Hubschmid	Johannes Gachnang	20. 11. – 24. 12.
	Galerie Trittligasse	Heinz Blum – Urs Peter Haegler	1. 11. – 28. 11.
	Galerie Annemarie Verna	Van Schoonhoven – Sol Lewitt	3. 11. – 30. 11.
	Galerie Wolfsberg	Hans Potthof	2. 11. – 25. 11.
	Paulus-Akademie	Marie-Louise Duss-von Werdt	2. 11. – 21. 12.